№ 39

РЕДАКЦІЯ „КІЕВЛЯНИНА" открыта для посѣтителей по дѣламъ газеты ежедневно отъ 2-хъ до 4-хъ час. пополуд. Статьи для напечатанія должны быть присылаемы за подписью автора и съ обозначеніемъ адреса, хотя-бы авторъ пожелалъ скрыть свое имя въ печати. Статьи, доставленныя безъ означенія условій, считаются безплатными. *Мелкія замѣтки и корреспонденціи вовсе невозвращаются.* Статьи, признанныя редакціею неудобными къ печатанію, сохраняются въ теченіи трехъ мѣсяцевъ въ редакціи; возвращенія ихъ почтѣ редакція на себя не принимаетъ. Принятыя для напечатанія статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію.

Подписка и объявленія принимаются въ Кіевѣ: 1) въ редакціи „Кіевлянина" отъ 11 ч. утра до 8 ч. веч. 2) въ конторѣ редакціи при книжн. и музык. магазинѣ Гинтера и Малецкаго; 3) въ подольскомъ отдѣленіи конторы; 4) въ Парижѣ Société Havas Laffite et Cº Place de la Bourse à Paris. За напечатаніе объявленій платятъ за одну строку на столбцѣ или за ея мѣсто: 1-й разъ по 20 к., за каждый слѣдующій разъ по 10 к. За всѣ объявленія впереди текста взимается двойная плата.

Телефонъ редакціи „Кіевлянина" № 63.
Телефонъ конторы „Кіевлянина" № 230.
Телефонъ типографіи И. Н. Кушнерев и Кº № 89.

КІЕВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНАГО КРАЯ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8-го ФЕВРАЛЯ 1898 ГОДА.

Годъ тридцать четвертый

№ 39

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
„Кіевлянинъ" съ доставк. и перес.: на годъ—12 р., на 11 м.—11 р. 20 к., на 10 м.—10 р. 60 к., на 9 м.—9 р. 40 к., на 8 м.—8 р. 80 к., на 7 м.—8 р., на 6 м.—7 р., на 5 м.—6 р. 20 к., на 4 м.—5 р. 40 к., на 3 м.—4 р. 50 к., на 2 м.—3 р., на 1 м.—1 р. 50 к.; безъ доставк. и перес.: на годъ 10 р., на 11 м.—9 р. 40 к., на 10 м.—8 р. 80 к., на 9 м. 8 р. 20 к., на 8 м.—7 р. 60 к., на 7 м.—7 р., на 6 м.—6 р., на 5 м.—5 р., на 4 м.—4 р., на 3 м.—3 р. на 2 м.—2 р., на 1 м.—1 р. Городскіе годовые подписчики пользуются разсрочкой по соглашенію съ конторой „Кіевлянина"; иногородные годовые подписчики, желающіе воспользоваться разсрочкой, вносятъ къ 1-му января—5 р., къ 1-му апрѣля—4 р. и къ 1-му іюля—3 р. Подписываться можно на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1 числа каждаго мѣсяца и не далѣе, какъ до конца года. За перемѣну адреса городс. подписч., переходя въ иногородные, уплачиваютъ 50 к., а иногород. 30 коп. при перемѣнѣ адр. просятъ прилагать печатный адресъ.

Редакція „Кіевлянина"—уголъ Караваевской и Кузнечной ул., близъ университета.
Контора газеты при книжномъ и музыкальномъ магазинѣ Гинтера и Малецкаго Крещатикъ, 5.
Подольское отдѣленіе конторы—Гостинный рядъ № 14, при складѣ бумаги Дятьковской фабрики.

Въ годовой день кончины
ЛЮДМИЛЫ АНТОНОВНЫ ТАРНОВСКОЙ
9 февраля въ Георгіевской церкви въ 9½ часовъ утра будетъ отслужена литургія, а по окончаніи ея панихида. к.2-3 Р1232

АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА

открыта ежедневно, съ 10—3 часовъ дня. Уголъ Бульварной и Елисаветинской улицъ, домъ Хрякова, № 9. всчт5-10Р817

РОЯЛИ и ПІАНИНО

Первой и обширнѣйшей на югѣ Россіи фортепіан. фабрики награж. ЗОЛОТ. МЕДАЛЯМИ и ЗНАКАМИ ОТЛИЧІЯ.
А. СТРОБЛЬ, въ Кіевѣ.
Жилянская, № 25, соб. домъ. Доброкач. инстр. и выгод. усл. внѣ всяк. конкурренціи. Р.2602 всчт. 70-100

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ОЛЬШЕВИЧЪ и КЕРНЪ въ Кіевѣ,

имѣетъ честь увѣдомить, что по случаю пожара контора временно переведена въ тотъ-же домъ Штифлера, во флигель съ правой стороны, кв. № 5, гдѣ торговыя дѣйствія по прежнему продолжаютъ безпрерывно; магазинъ и склады фирмы въ непродолжительномъ времени будутъ открыты. к2-3 Р1236

ГАЗО-ПАРО-ВОДОПРОВОДНЫЯ ТРУБЫ

И. Г. де-ЛИПФОРДЪ-ЭЙЗЕНМЕЙРЪ,

Кіевъ, Крещатикъ, № 39 и № 2.

Постоянно на складѣ въ большомъ выборѣ:
Англійскія Хемницкія и Американскія
Самоточки.
Американскіе универсальные патроны
Строгальные и сверлильные станки.
Кожаные и верблюжьей шерсти
Англійскіе приводные ремни.
Оригинальные
Крыльчатые насосы „Альвейлеръ",
и другихъ системъ ручные и приводные насосы.
Англійскіе напильники и инструментальная сталь.
Наковальни, тиски и винторѣзныя доски.
Бронзовая, мѣдная и чугунная арматура.
Иллюстрированные прейсъ-куранты по первому требованію. к37-100 Р9451

ЖЕЛѢЗНЫЯ ДЫМОГАРНЫЯ ТРУБЫ.

ЧУГУННЫЯ, ОЛОВЯН. и СВИНЦОВЫЯ ТРУБЫ.

КРАСНО и ЖЕЛТО-МѢДНЫЯ ТЯНУТЫЯ ТРУБЫ.

ПРАВЛЕНІЕ
Южно-Русскаго Промышленнаго Банка

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что въ непродолжительномъ времени Банкъ переходитъ въ собственное помѣщеніе, на углу Крещатика и Николаевской улицы.

Въ новомъ помѣщеніи имѣется стальная, вполнѣ безопасная комната съ несгораемыми ящиками (сейфами) для пользованія публики, условія пользованія коими сообщаются въ правленіи Банка.

Капиталы Банка:

Основной . . . 5,000,000 рублей.
Запасный . . . 1,332,980 р. 59 к.

Въ настоящее время, впредь до измѣненія, Банкъ платитъ:

По текущимъ обыкновеннымъ счетамъ 3% годовыхъ.
„ вкладамъ до востребованія . . 3%
„ „ на 6 мѣсяцевъ . . 4%
„ „ 1 годъ и болѣе . . 4½%

Гербовыя марки по текущимъ счетамъ и вкладамъ БАНКЪ ПРИНИМАЕТЪ на СЕБЯ.
всвтчт7-12 Р.759

ДЕПО ФОРТЕПІАНЪ и ФИСГАРМОНІИ
И. КЕРНТОПФЪ и СЫНЪ,

КІЕВЪ, КРЕЩАТИКЪ, 33.

Поставщики Кіевскаго отдѣл. Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Варшавской Консерваторіи.
Рояли и піанино собственной Варшавской фабрики.
Представительство: Шредера, Беккера, Юлиуса Блютнера, Бердукса, Штейнвайа, Рениша Ибаха и другихъ.
Фисгармоніи: Сторъ и Кляркъ, Шидмайера и другихъ.
Прокатъ, починка и настройка.
Р.4698 вс.ср 76—

СѢМЕНА

лучшаго качества огородныя, цвѣточныя и проч.

РОЗЫ

очень сильныя и превосходныя штамбов. и кустовыя
у В. КРИСТЕРА, Кіевъ, Институтская улица, (прот. Думы).
321 Иллюстр. каталоги БЕЗПЛАТНО. Телефонъ № 254. № 3-15

Амбулаторная лѣчебница ЗУБНЫХЪ БОЛѢЗНЕЙ при зубоврачебной школѣ (Прорѣзная ул., 13) открыта ежедневно, кромѣ праздниковъ отъ 9 до 3 часовъ. Въ ней же часы принимаются в искусственные зубы. Пріемъ производится 1) безплатный, 2) за небольшую плату по таксѣ, утвержденной г. врачебнымъ инспекторомъ. всвтчт48-100 Р6631

Кіевскій городской голова симъ объявляетъ во всеобщее свѣдѣніе:

1) что, на основаніи 53 ст. Город. Полож., для выбора недостающаго числа гласныхъ Кіевской думы и кандидатовъ къ нимъ на новое съ 1898 года четырехлѣтіе созываются вновь избирательныя собранія въ слѣдующіе сроки: а) по Плоскому участку съ кварталами Куреневскимъ и Преорскимъ—11-го февраля 1898 года, Бульварному 16 февраля, Подольскому 17 февраля.

2) что гг. избиратели приглашаются пожаловать въ залъ собраній въ городскомъ домѣ, (входъ съ Крещатика) не позже 11-ти часовъ дня и заявить о своей явкѣ предсѣдателю, при чемъ имѣющіе право участія въ выборахъ по уполномочію другихъ лицъ и учрежденій или законныхъ ихъ представителей, должны представить предсѣдателю: повѣренные—установленныя довѣренности, опекуны и попечители—указы объ утвержденіи ихъ въ сихъ званіяхъ, представители правительственныхъ, благотворительныхъ, ученыхъ и учебныхъ учрежденій—письменныя распоряженія командировавшихъ ихъ начальствъ и управленій, а представители торгово-промышленныхъ товариществъ, обществъ и компаній—удостовѣренія правленій оныхъ. Всѣ довѣренности, указы на опекунство и другія установленныя закономъ бумаги на уполномочіе, представленныя при первоначальныхъ выборахъ, сохраняютъ свою силу и для созываемыхъ нынѣ новыхъ избирательныхъ собраній. Избиратели, неизвѣстные никому изъ присутствующихъ въ собраніи членовъ городского общественнаго управленія, должны для удостовѣренія своей личности представить предсѣдателю письменные о званіи своемъ виды. По удостовѣреніи въ личности избирателей, будутъ выдаваемы имъ именные билеты для входа въ залъ.

3) что на собраніе избирателей, начиная съ 11 часовъ, назначается три часа и затѣмъ по приведеніи въ извѣстность числа явившихся избирателей и числа лицъ, предложенныхъ въ гласные, будетъ приступлено къ производству выборовъ. Лица, явившіяся во время производства выбора, не могутъ быть допущены въ залъ собранія.

и 4) что изъ числа избирателей, состоящихъ записанными въ опубликованныхъ спискахъ, лица, утратившія избирательныя права до начала выборовъ, въ томъ числѣ неуплатившія недоимокъ по городскимъ сборамъ (ст. 33 Город. Положен.), не могутъ участвовать въ выборахъ. к 1-3 Р1306

Залъ Купеческаго Собранія.

Въ понедѣльникъ, 23 февраля, состоится
КОНЦЕРТЪ
піаниста **Александра Михаловскаго,** проф. Варш. консерв.
съ участіемъ оркестра подъ управл. М. И. Черняховскаго.
Исп. будетъ: 2-й концертъ Сенъ-Санса, 2-й концертъ Шопена съ аккомп. оркестра и соло: Ballade, Nocturne. 2 Etudes, Scherso, Prélude, polonaise Шопена. Билеты у Владислава Идзиковскаго, Крещатикъ, № 35. Телефонъ № 858. • 1-5 Р1310

Театръ комической оперы и оперетты.

Уголъ Крещатика и Лютеранской ул., домъ Попова (помѣщеніе Дворянскаго клуба). Въ воскресенье, 8-го февраля, товарищ. артист. комич. оперы и оперетты, подъ управл.
В. В. Чарова, предст. будетъ:
ХАДЖИ-МУРАТЪ,
комич. опер. въ 3-хъ д., муз. Декершенка и «Зеленый островъ», ком. опер. въ 3 д., муз. Лекока. Готовится къ постановкѣ новинка «Новое обозрѣніе». Билеты продаются въ кассѣ театра съ 10 часовъ утра до окончанія. Р.1300

Въ пользу ДОМА ТРУДОЛЮБІЯ
14 февраля, въ СУББОТУ,
устраивается Предсѣдательницею Правленія
Графинею М. Н. МУСИНЪ-ПУШКИНОЙ

БОЛЬШАЯ ЛОТЕРЕЯ-АЛЛЕГРИ

ВЪ ЗАЛѢ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ.

Правленіе обращается къ жителямъ города съ покорнѣйшею просьбою отнестись къ сему сочувственно и оказать посильную помощь своимъ посѣщеніемъ и пожертвованіями вещами и деньгами, которыя съ глубокою благодарностью будутъ принимаемы въ квартирѣ Предсѣдательницы Правленія, Екатерининская, 18.

ГЛАВНЫЕ ВЫИГРЫШИ:
3 вазы, пожертвованныя Ея Императорскимъ Величествомъ Государынею Императрицею Александрою Ѳеодоровною; золотой браслетъ съ сапфиромъ и брилліантами стоим. въ 300 р.; ящикъ столоваго серебра; чайный серебряный сервизъ; полный городской извощичій выѣздъ (дрожки, лошадь и сбруя); 3 велосипеда, изъ коихъ одинъ Кливлэндъ послѣдняго полученія; 2 коровы. Вновь поступившія пожертвованія: Отъ Е. Г. Поповой 20 р.—М. Г. и А. М. Филиповыхъ чайный сервизъ и фарфоровая лампа.—Мануф. комп. Зингера ручная швейная машина съ ящик.—О. А. Бенкендорфъ—больш. бронзовая лампа—А. А. Шеделя—100 р.—Ф. Г. Дитятина—никелевый самоваръ.—А. Л. Р.—фарфор. дессертный сервизъ—А. Д. Злотницкаго—старинная скатерть туренк. вышивки.—неизвѣстн.—спиртовой самоваръ фраже.—В. И. Мяклашевскаго—шахмати. столикъ.—А. Н. Виноградскаго—хруст. крюшонъ съ поднос. и стак. и много цѣнныхъ предметовъ, пожертвованныхъ слѣд. магазинами: г.г. Фалера, Даболвига, Майкапара, Южно-Русск. Общества, Жирардовс. маг. Тарасова, Саракоумовскаго, Беемя, Манделя, Бурка, Слинко, Жоржъ-Берто, Вапе, Кузнецова и Золотницкаго. к 11— 00

ВЫСТАВКА
ПОСЛѢДНИХЪ
АЦТЕКОВЪ

Крещатикъ, д. Биска. Откр. отъ 10 ч. утр. до 10 ч. веч. Входъ 50 к., 30 к., 20 к. к.2-10Р.1261

Фотографія Д. МАРКОВА.

Кіевъ, Крещатикъ, д. № 6, вблизи Купеческаго собранія. Снимка портретовъ при новѣйшихъ усовершенствованныхъ условіяхъ. Учащіеся платятъ пол цѣны. Продажа: Царскихъ портретовъ, видовъ Кіева, Одессы, Житомира и снимковъ съ картинъ. сб.вс.43-100 2660

Въ воскресенье, 8 февраля,
въ залахъ Купеческаго собранія

СИТЦЕВЫЙ БАЛЪ

въ пользу Дневныхъ пріютовъ для дѣтей рабочаго класса. Плата за входъ 2 р. 10 к. для гг. студентовъ 1 р. 10 к. Входные билеты можно пріобрѣтать у В. Н. Гудшонъ (Анненковская, 19), Н. П. Гретеръ (Прорѣзная, 15), К. И. Дитятиной (Борисоглѣбская, 14), А. В. Морозовой (М. Благовѣщенская, 50) и А. М. Щербины (Рыбальская, 14). При входѣ въ залъ продажи билетовъ не будетъ. Число билетовъ ограничено. *4-400

Въ Кіевскомъ Дворянскомъ Собраніи (Клубѣ)
назначены танцовальные вечера
11 февраля ДѢТСКІЙ
(начало въ 8 часовъ)
13 февраля СЕМЕЙНЫЙ
(начало въ 10 часовъ).
Г.г. члены, ихъ семейства и дѣти входятъ безплатно, гости по запискамъ членовъ платятъ 1 р. 10 к.
Въ четвергъ 12 февраля.
Обѣдъ съ блинами подписка на который до вечера 11 февраля. вс.ср. 2-3 371

Въ залѣ Городской Думы,
въ воскресенье, 8 февраля, ОБЩЕСТВО В. В. ПРИКАЗЧИКОВЪ устраиваетъ

ДѢТСКІЙ ВЕЧЕРЪ,

съ участіемъ синематографа ЛЮМЬЕРА, приглашеннаго изъ театра «СОЛОВЦОВЪ», съ массою новостей. Кромѣ того, будетъ устроенъ для дѣтей КОТИЛЬОНЪ съ призами. Дѣти получаютъ сюрпризъ.
Залъ будетъ освѣщенъ электричествомъ.
Начало въ 6 час. вечера.
Входъ мущинамъ 1 р. 10 к., дамы и дѣти 60 к. Подробн. въ афишахъ. к 2-2 373

Залъ Купеческаго Собранія.

Въ понедѣльникъ, 9 февраля, ВТОРОЙ и ПОСЛѢДНІЙ
КОНЦЕРТЪ
извѣстной піанистки
ТЕРЕЗЫ КАРРЕНІО.
Билеты у А. СОКОЛЬ,
Прорѣзная ул. 10-11 226

Врачъ Г. Ѳ. БУРВАССЕРЪ.

Спец. бол. зубовъ и полости рта, иск. зубы. Б. Васильковс., д. Фалера, № 14. к8-100 Р984

Драматическій театръ „СОЛОВЦОВЪ"

Въ воскресенье, 8 февраля, два спектакля. Утромъ—общедост. спектакль, предст. буд. «Коварство и любовь», мѣщан. трагедія въ 5 дѣйст. и 8 карт., Шиллера, пер. С. Смирнова. Нач. въ 12½ час. дня. Вечеромъ—въ 10 разъ нов. пьеса при уч. Н. Н. Соловцова, пред. будетъ
„ДЖЕНТЛЬМЭНЪ",
комедія въ 5-ти дѣйств., соч. кн. А. И. Сумбатова (Южина).
Въ понедѣльникъ, 9 февраля, бенефисъ К. П. Костюкова, пред. буд. во 2 разъ др. Виктора Гюго «Гернани», въ 5 дѣйст. Во вторникъ, 10 февраля, во 2 разъ новая пьеса «ЗАЩИТНИКЪ», драма въ 4 дѣйств. и 5 карт., соч. Н. Тимковскаго.
Въ среду, 11 февраля, бенефисъ М. Ф. Чужбиновой, пред. будетъ съ участ. М. М. Глѣбовой «Послѣдняя воля», ком. въ 4 д., Вл. Ив. Немировича-Данченко. (Со вторника, 10 февраля, можно получать въ кассѣ театра репертуаръ спектаклей по 15-е февраля включительно, по 10 коп. экземпляръ). 11-12-30 Р1299

Драматическій театръ „Соловцовъ".

Въ понедѣльникъ, 9 и во вторникъ, 10 февраля, утромъ состоятся сеансы «Синематографа Люміэра», по совершенно новой для Кіева программѣ. Новыя картины, только что полученныя изъ-за границы. Новыя кіевскія картины. Всѣ любимыя публикой картины. Три большія отдѣленія. Начало въ 12½ час. дня. Цѣны мѣстамъ общедоступныя. Билеты продаются. Р1279

Ледяной катокъ
Г. Х. БЕНЕДИКСЪ,

уголъ Бульварн. и Степановск. у., по примѣру прошлыхъ зимъ, открытъ ежедневно. 8-го февраля 1898 г. при оркестрѣ военной музыки, отъ 1½ часа до 8 ч. веч. Въ 7 часовъ фейерверкъ. Р.1291

ОЦИНКОВАННОЕ
НИКОГДА НЕ РЖАВѢЮЩЕЕ
ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО
ДЛЯ КРЫШЪ

НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
ЗАВОДЪ **Н. В. ЧЕРЕПОВА,**
ВЪ МОСКВѢ,
Тверск. заст., Петерб. сл., соб. д.
ПРЕЙСЪ-КУРАНТЫ БЕЗПЛАТНО.
Ручательство въ непоржавленіи на десятки лѣтъ.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ для Кіевскаго РАЙОНА
П. Н. ГРИГОРОВИЧЪ-БАРСКІЙ,
Прорѣзная, № 17.
Р1295 ТЕЛЕФОНЪ № 877. • 1-12

Въ залѣ Купеческаго Собранія.

Въ среду, 11 февраля, Общ. Взаим. Вспом. ПРИКАЩИКОВЪ устраиваетъ
БАЛЪ-МАСКАРАДЪ.
Bataille de Fleurs «Стрѣльба цвѣтами», Boules de neige «Бой со снѣжками», Bataille de confetti et serpentines «Бой конфети и серпентинъ».
Начало въ 9 часовъ веч.
Входъ 1 руб. 10 коп. втср1-3 388

Въ спеціальномъ складѣ сукна и трико **Г. Корнгольда,**
Крещ., д. Штифлера, прот. почты, оставшійся отъ сезона товаръ распродается съ значительной уступкой противъ фабричныхъ цѣнъ. ДАЛЬНѢЙШЕЕ ПОНИЖЕНІЕ ЦѢНЪ. № 61-100 Р735

ПОЛОТНА РУССКІЯ

Рогачевской льняной мануфактуры фабриканта **КРЫМОВА** продаются по прилагаемому при семъ фабричному прейсъ-куранту.

Полотно бѣлое:	№	Цѣна. Р.	К.
Ширина 18 вершковъ . .	23	—	23
» » » . .	25	—	25½
» » » . .	26	—	26½
» » » . .	27	—	27½
» » » . .	29	—	28½
» 19 » . .	29	—	30
» » » . .	33	—	33
» » » . .	38	—	35
» » » . .	43	—	38
» » » . .	51	—	42
» » » . .	52	—	44
» » » . .	55	—	46
» » » . .	56	—	50
» » » . .	65	—	54
» » » . .	70	—	59
» » » . .	80	—	65
» » » . .	90	—	70
» » » . .	100	—	77
» » » . .	110	—	82
» » » . .	120	—	92
» » » . .	130	1	05

ВЪ МАГАЗИНѢ БѢЛЬЯ и ПОЛОТЕНЪ
бр. А. и Я. АЛЬШВАНГЪ,
Крещатикъ, д. Грандъ-Отель.
Телефонъ № 529. сб.ср.93-100 Р2424

Литературно-Артистическое Общество.

Въ воскресенье, 8 февраля, членскій литературно-музыкальный ВЕЧЕРЪ.
Участвуютъ: г-жи Александровская, Бауманъ и Старицкая; гг. Балабанъ, Вольфзонъ, Лисенко, Пятыгоровичъ и Румилійскій. Аккомпанируетъ Дуда. По окончаніи концерта танцы при военномъ оркестрѣ. Начало въ 8½ час. Г.г. члены входятъ по предъявленіи своихъ билетовъ, а гости по реком. дѣйств. член. Гг. члены приглашаются получать билеты на 1898 годъ. Р.1301

Въ виду особой прочности рекомендуемъ НОВОСТЬ!

ЧЕРНЫЕ ДАМСКІЕ
ЧУЛКИ

СЪ ДВОЙНЫМИ ПЯТКОЙ И СЛѢДОМЪ
ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
съ ручательствомъ за прочность краски
бумажные 75 коп., фильдекосовые 1 руб.
ГОЛЛАНДСКІЙ МАГАЗИНЪ,
Крещатикъ, д. № 40. Телефонъ № 843. сб.вс.ср. 2-100 Р.1256

Полотно и столовое БѢЛЬЕ

фабрики КРЫМОВА получены въ большомъ выборѣ въ магазинѣ Петра Борисова, Подолъ, гостинный дворъ. чт.вс.1-3 Р.1186

Шато-де-Флеръ.

Въ воскресенье, 8-го февраля,
Парадный праздничный
ДИВЕРТИСМЕНТЪ
въ 5-ти отд.
Уч. m-lle Жара, Пикадора, Норина, Зотти, Dinaros, г. Сарматовъ, m-lle Пикіэль, Карри, Дебремонъ, Соколова и др. 3 хор.: датск., русск. и цыганск. 2 оркестр. музык. и проч. Начало въ 9 часовъ вечера.
Входъ 30 коп.
!! ЧИТАЙТЕ АФИШУ !!
Въ саду ЛЕДЯНОЙ КАТОКЪ. 3-30 Р1207

НОВЫЙ БОЛЬШ.
ЦИРКЪ Бр. НИКИТИНЫХЪ.

Въ воскресенье, 8 февр., одно вечернее представленіе въ 3 дѣйст. Участ. выдающаяся вся труппа. Въ заключ. «Охота за звѣрями». Подробн. въ прогр. Нач. въ 8½ ч. веч. Р.1272

МЫЛО провизора **А. М. ОСТРОУМОВА**
ЗА №3374
ОТЪ ГОЛОВНОЙ ПЕРХОТИ
кусокъ 30к. двойной 50к.
! ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ !
ПОЯВИЛИСЬ ПОДДѢЛКИ СЪ ОДИНАКОВОЙ ФАМИЛІЕЙ
НУЖНО ОБРАЩАТЬ ВНИМАНІЕ НА БУКВЫ А. М.
(АЛЕКСАНДРЪ МИТРОФАНОВИЧЪ)
„И СЛОВО ПРОВИЗОРЪ„
вс1-25 Р1003

Вороной жеребецъ 4 года съ аттест., продается. Н.-Владимірск., д. № 4. 1-2 1305

Эрнестъ Николаевичъ Неезе

переѣхалъ на Крещатикъ, въ собственный домъ, 45. Принимаетъ глазныхъ больныхъ отъ 10—12 и 2½—4½ ч. 2№1-3 387

ЗАЛЪ ЛЮДВИКОВСКАГО.
(Крещат. площ.).
Въ воскресенье, 8 февраля,
Балъ-Маскарадъ.
Въ антр. поетъ русскій хоръ. 48-100 3970

БЮРО Землемѣра и Таксатора
В. Н. ФРАНКОВСКАГО,
Костел. 10, воз. Думы. Измѣреніе, оцѣнка и устр. лѣсовъ и имѣній, ход. и сост. въ лѣс. ком. и банк. чертежей и
ПЛАНОВЪ. • 1-10 Р1276

АМЕРИКАНСКІЙ МОДНЫЙ АЛЬБОМЪ
Metropolitan Fashion
ВЕСНА и ЛѢТО 1898
ПРОДАЕТСЯ
въ книжномъ и музыкальномъ магазинѣ
Карла Шепе
Крещатикъ, 20, противъ Николаевской ул. вс.пт.чт. 30-100 2655

Правленіе Бессарабско-Таврическаго Земельнаго Банка доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что г. И. М. Вайнштейнъ назначенъ агентомъ Банка въ Кіевѣ. Пріемъ заявленій и документовъ, относящихся въ залогамъ, производится въ конторѣ агентства: Александровская, № 53. *4-7 3992

всчто-10Р817 | отъ 10 до 12 и отъ 3 до 5. чтвс38-50 Р7214 | и Прорѣзной. вс.чт.сб. 45-100 Р.3014

Кіевъ, 7-го февраля 1898 г.

Военный законопроектъ въ Голландіи. Нидерландское правительство поставило на очередь вопросъ о реорганизаціи нынѣ существующей системы пополненія арміи. Какъ извѣстно, до послѣдняго времени контингентъ голландской арміи набирался путемъ вербовки. Ежегодно правительство путемъ найма пополняло ряды голландской арміи. Такой порядокъ пополненія арміи, какъ извѣстно, существуетъ до послѣдняго времени только въ двухъ государствахъ: Великобританіи и Нидерландахъ и уже давно подавалъ поводъ къ упрекамъ правительству. Военные авторитеты также признавали такой способъ устарѣвшимъ и указывали, что путемъ вербовки армія пополняется вовсе нежелательными элементами. Общественное мнѣніе въ послѣдніе годы усиленно настаивало на необходимости введенія въ Голландіи всеобщей воинской повинности. Подъ вліяніемъ настойчивыхъ требованій печати правительство предложило военному министру составить законопроектъ объ измѣненіи существующей системы пополненія арміи. Въ настоящее время правительственный законопроектъ внесенъ на обсужденіе генеральныхъ штатовъ. Основой законопроекта служитъ положеніе, что „всякій, подлежащій воинской повинности, долженъ лично ее выполнить". Въ пояснительной запискѣ военнаго министра, приложенной къ тексту законопроекта, говорится: 1) Для поднятія нравственнаго и умственнаго уровня арміи необходимо ввести въ нее умственно развитые элементы народа. 2) Личная воинская повинность необходима и съ финансовой точки зрѣнія, потому что съ ея введеніемъ становится возможна менѣе дорогая организація арміи и ею покрывается потребность въ офицерахъ и унтеръ-офицерахъ. 3) Отмѣна наемничества удовлетворяетъ требованію соціальной справедливости и ведетъ къ болѣе полному взаимному уваженію различныхъ сословій общества. 4) Личная воинская повинность можетъ имѣть благопріятное вліяніе на физическій, умственный и нравственный складъ населенія. Духовенство, миссіонеры и даже купцы, ведущіе торговлю за границей, должны, по проекту, пользоваться большими льготами и облегченіями по отбыванію воинской повинности и явкѣ къ ней.

При составленіи законопректа правительство включило въ него цѣлый рядъ исключеній для лицъ, призывъ которыхъ къ отбыванію воинской повинности могъ-бы вызвать неудовольствіе клерикальной партіи, которая пользуется особеннымъ вліяніемъ въ Голландіи. Отъ воинской повинности вовсе освобождаются: духовныя лица, семинаристы и всѣ монашествующіе. Но есть основаніе опасаться, что именно подобнаго рода исключенія вызовутъ крайнее неудовольствіе либеральной партіи, которая всегда проводила мысль, что воинскую повинность призваны отбывать всѣ граждане государства. Включая въ законопроектъ цѣлый рядъ исключеній, касающихся духовныхъ лицъ, правительство руководствовалось тѣмъ, что въ нидерландскомъ парламентѣ значительное число полномочій находится въ рукахъ клерикальной партіи. При такихъ условіяхъ представлялось весьма сомнительнымъ, чтобы генеральные штаты дали свое согласіе на принятіе законопроекта, составленнаго въ радикальномъ духѣ.

Въ принципѣ вопросъ о введеніи всеобщей воинской повинности въ Голландіи былъ принятъ въ прошлой сессіи парламента. Нижняя палата высказалась за желательность такой реформы, большинствомъ 49 голосовъ противъ 27. Но окончательнаго рѣшенія военная реформа не получилатакъ какъ правительство не имѣло еще тогда выработаннаго законопроекта.

Католическое духовенство высказалось противъ введенія всеобщей воинской повинности и ведетъ оживленную агитацію противъ правительственнаго законопроекта. По мнѣнію значительной части голландскихъ клерикаловъ, „никто не долженъ отбывать воинской повинности помимо собственной воли". Такой-же взглядъ проводятъ, какъ извѣстно, бельгійскіе клерикалы. На дняхъ одинъ изъ представителей клерикальной партіи въ верхней палатѣ нидерландскаго парламента порицалъ правительственный законопроектъ, касающійся реорганизаціи существующей системы пополненія арміи. По словамъ оратора, правительство посягаетъ на одну изъ самыхъ существенныхъ сторонъ свободы личности гражданъ, которой такъ гордятся голландцы. Правительство стремится слѣдовать примѣру Пруссіи, гдѣ введеніе всеобщей воинской повинности отняло у каждаго гражданина свободу личности. Въ основѣ прусской системы, замѣчаетъ иронически клерикальный ораторъ, лежитъ девизъ: „быть солдатомъ, платить налоги, молчать". Далѣе противники военной реформы обратили вниманіе на отвращеніе, которое питаетъ народъ къ казармамъ и милитаризму. По мнѣнію клерикаловъ, введеніе всеобщей воинской повинности окажетъ развращающее вліяніе на нравы молодежи, которая быстро усвоитъ непригладные стороны военнаго быта, въ особенности въ такомъ государствѣ, гдѣ армія постоянно обречена сохранять мирное положеніе.

Совершенно иной взглядъ высказываютъ либералы, которые настойчиво требуютъ скорѣйшаго осуществленія военнаго законопроекта. На дняхъ въ нижнюю палату нидерландскаго парламента внесена петиція, подписанная многими молодыми людьми, принадлежащими къ лучшимъ семействамъ страны. Въ петиціи либеральная молодежь напоминаетъ правительству, что долгъ чести требуетъ, чтобы каждый принималъ участіе въ защитѣ отечества, и чтобы защита родины не взваливалась на сыновей семействъ, находящихся въ менѣе благопріятныхъ матеріальныхъ условіяхъ. Петиція заканчивается заявленіемъ, что на прямой обязанности молодежи, обставленной болѣе благопріятно, лежитъ долгъ защиты интересовъ отечества въ случаѣ необходимости, а потому подписавшіе ходатайствуютъ о привлеченіи ихъ къ отбыванію воинской повинности.

По общему мнѣнію нидерландской печати, петиція эта окажетъ рѣшающее вліяніе на принятіе генеральными штатами законопроекта, въ той формѣ, въ какой онъ выработанъ правительствомъ.

Въ заключеніе напомнимъ, что нынѣшній составъ голландской арміи весьма малочисленный. При общемъ населеніи около 5 мил. душъ голландская армія насчитываетъ всего около 20 тыс. чел. и около 10 тыс. чел. милиціи, которая несетъ полицейскую службу. Кромѣ того есть еще особая колоніальная армія, численностью около 16 тыс. чел. Большая часть войскъ несетъ службу въ колоніальныхъ владѣніяхъ Голландіи въ Вестъ-Индіи. Обширность нидерландскихъ колоній, населеніе которыхъ доходитъ до 40 милл. душъ, требуетъ присутствія въ заморскихъ владѣніяхъ значительныхъ силъ. Введеніемъ всеобщей воинской повинности правительство желаетъ усилить численный контингентъ голландской арміи. Въ послѣдніе годы постоянно ощущался недостатокъ въ войскахъ для посылки въ колоніи. Благодаря недостатку войскъ, мятежное броженіе на о. Суматрѣ продолжается уже болѣе двадцати лѣтъ и правительство постоянно опасается, что въ случаѣ новыхъ осложненій на островѣ, оно окажется безсильнымъ сохранить управленіе въ своихъ рукахъ.

Процессъ Зола. 15 февраля на площади передъ Palais de Jusìice господствуетъ порядокъ. Зала переполнена. Засѣданіе началось въ 12 час. 15 мин. Судъ объявляетъ свое постановленіе, которымъ отвергнуто требованіе защиты, чтобы эксперты сообщили свои показанія, сдѣланныя ими въ тайномъ засѣданіи по дѣлу Эстергази. Генералъ Гонзъ протестуетъ противъ выводовъ депутата Жореса, будто-бы генеральный штабъ, не желая выяснить правды, доставилъ Эстергази «оправдательный документъ». Противъ такого утвержденія, заявилъ Гонзъ, я рѣшительно протестую. Никто болѣе меня не желаетъ пролить полнаго свѣта въ этомъ дѣлѣ. Что касается меня, то я готовъ всѣми силами добиваться этого». Лабори. Въ такомъ случаѣ, потрудитесь потребовать отъ военнаго министерства, чтобы генералъ Мерсье далъ показанія относительно секретныхъ документовъ; чтобы полковнику Пикару было позволено говорить обо всемъ; чтобы намъ показали оригиналъ бордеро и документы, которые были даны эксперту Бертильону для изслѣдованія; чтобы Бертильону было позволено отвѣчать на всѣ вопросы и чтобы было разрѣшено давать показанія экспертамъ, участвовавшимъ въ дѣлѣ Эстергази. Гонзъ. Такихъ требованій я не имѣю права предъявлять военному министру. Лабори. Въ такомъ случаѣ, къ чему-же и заявлять о желаніи пролить свѣтъ. Выслушиваются показанія эксперта Крепье-Жамена. Онъ энергично протестуетъ противъ обвиненія его Тейсоньеромъ въ томъ, что онъ пытался подкупить послѣдняго. Тейсоньеръ только разсказывалъ ему, что Дрейфусъ осужденъ исключительно благодаря его экспертизѣ, а ничуть не благодаря экспертизѣ Бертильона. При этомъ онъ показывалъ свидѣтелю секретный фотографическій снимокъ бордеро. Тейсоньеръ является Тартареномъ графологіи. Онъ знаетъ и видѣлъ такія вещи, которыхъ въ дѣйствительности никогда не было. Свидѣтель добавляетъ, что онъ католикъ, французъ и по профессіи дентистъ, а не спеціалистъ по части сличенія почерковъ.

Слѣдующій свидѣтель, директоръ Ecole de Charles, Мейеръ, въ то же время состоитъ членомъ Institut de France и профессоромъ College de France. Лабори. Вы еврей? Мейеръ. Я родился въ Парижѣ отъ родителей парижанъ, моя мать парижанка, мой отецъ родомъ изъ Жуана, а мой дѣдъ изъ Страсбурга, чѣмъ и объясняется эльзаское происхожденіе моей фамиліи. До 16 лѣтъ меня воспитывали въ строгихъ правилахъ католической религіи. Стало быть, я католикъ, хотя Дрюмонъ въ газетѣ «France» и называетъ меня «жидомъ». Я заявляю, что не имѣю намѣренія ни отрекаться отъ своей вѣры, ни перемѣнять религіи». Мейеръ, который изслѣдовалъ факсимиле бордеро, заявляетъ, что оно ничуть не поддѣльно, при чемъ производитъ демонстрацію на клише, прикрѣпленномъ къ ротаціонной машинѣ. Генералъ Пелльe. Я заявляю, что это ничего не доказываетъ, и думаю, что выводы свидѣтеля неосновательны. Я желалъ-бы, чтобы свидѣтель объяснилъ мнѣ, какимъ образомъ въ 1896 году, т. е. въ то время, когда еще не было и рѣчи объ Эстергази, когда еще никто его и не подозрѣвалъ, какимъ образомъ можно было приготовить фальшивое клише и съ какой цѣлью? Мнѣ кажется, что отвѣтить на этотъ вопросъ нелегко. Мейеръ. Если генералъ Пелльe дастъ мнѣ возможность сравнить оригиналъ бордеро или по крайней мѣрѣ фотографическій снимокъ съ него съ факсимиле, напечатаннымъ въ 1896 году въ «Matin», то я обѣщаю, что если увижу, что ошибся, то и сознаюсь въ своей ошибкѣ здѣсь-же въ судѣ. Я пришелъ сюда не съ предвзятымъ и заранѣе составленнымъ мнѣніемъ, я желаю, чтобы въ этомъ прискорбномъ дѣлѣ засіялъ свѣтъ. Меня глубоко взволновало, что въ такомъ важномъ вопросѣ довѣрились мнѣнію такого эксперта, какъ Бертильонъ, экспертиза котораго лишена всякой методы и противорѣчитъ здравому смыслу. Что касается почерка Эстергази, то я утверждаю, что онъ вполнѣ тождественъ съ почеркомъ бордеро. Лабори требуетъ вызвать Конара, Бельома и Варинара, экспертовъ по дѣлу Эстергази. Предсѣдатель отказываетъ ему въ этомъ.

Клемансо прочитываетъ показанія, данныя г-жей Буланси судебному слѣдователю Бертюлюсу. Изъ этихъ показаній оказывается, что у г-жи Буланси есть нѣсколько писемъ, написанныхъ ей Эстергази въ періодъ 1891 и 1894 гг. Письма эти содержатъ имѣющія весьма важное значеніе упоминанія объ арміи Франціи. Эстергази добивался возвращенія этихъ писемъ, но г-жа Буланси отказала ему въ этомъ. Клемансо вноситъ предложеніе, чтобы судъ уполномочилъ одного изъ этихъ членовъ отправиться къ г-жѣ Буланси и спросить ее, есть-ли въ упомянутыхъ письмахъ слѣдующія выраженія: 1) «Генералъ Соссье клоунъ. Нѣмцы не приняли бы его даже въ циркъ». 2) «Если-бы пруссаки дошли до Ліона, то они могли-бы бросить карабины и одними только шомполами разогнать французовъ».

Допрошенная затѣмъ m-lle Коменжъ показала, что только изъ газетныхъ отчетовъ о процессѣ Зола она узнала, что имя ея ошибочно связываютъ съ письмами къ Пикару. На вопросъ защиты, не допускалъ-ли Пати-дю-Кламъ подозрительныхъ махинацій по отношенію къ ея семьѣ и не играла-ли какой либо роли въ этихъ махинаціяхъ дама подъ вуалью, m-lle Коменжъ отказалась отвѣчать.

Допрошенные затѣмъ, въ качествѣ экспертовъ, служащій въ луврскомъ архивѣ палеографъ Молинье, профессоръ Фонтенблоскаго College'a Селлерье и палеографъ Бюрмонъ, всѣ трое подверждаютъ, что факсимиле бордеро безусловно тождественно съ почеркомъ Эстергази. Генеральный прокуроръ (обращаясь къ Бюрмону) вы въ качествѣ эксперта не сталкивались-ли когда-нибудь въ судѣ присяжныхъ съ экспертами Варинаромъ и Шаравеемъ? Бюрмонъ. Да, въ Roche-sur-Yon. Мое заключеніе значительно расходилось съ ихъ мнѣніемъ. Рѣчь шла о несчастномъ человѣкѣ, котораго обвиняли въ тридцати подлогахъ, а онъ между тѣмъ съ трудомъ умѣлъ подписать свою фамилію. Несмотря на это, оба эти эксперта утверждали, что именно онъ и является авторомъ подлоговъ.

Вызванный затѣмъ свидѣтель Феликсъ Франкъ, брюссельскій адвокатъ, изъ любви къ искусству занимающійся графологіей, произвелъ демонстрацію сличенія факсимиле бордеро съ почеркомъ Эстергази. Въ заключеніе своей демонстраціи, длившейся цѣлый часъ, Франкъ сказалъ: «Нѣтъ ни малѣйшаго сомнѣнія въ томъ, что почеркъ Эстергази тождественъ съ почеркомъ бордеро. Среди 40,000 офицеровъ французской арміи не найдется ни одного, который-бы владѣлъ почеркомъ, похожимъ на почеркъ Эстергази. Предсѣдатель (прерывая его). Кто васъ уполномочилъ заниматься этимъ дѣломъ? Франкъ. Я самъ себя уполномочилъ. Предсѣдатель. А какъ попали къ вамъ эти документы? Франкъ. Я получилъ ихъ отъ г. Локаръ, и еще разъ подтверждаю самымъ рѣшительнымъ образомъ свое заявленіе». Во время этого разговора начавшійся еще раньше на галлереѣ глухой ропотъ переходитъ въ громкіе протесты. Франкъ. Я хотѣлъ уже кончить, но разъ меня прерываютъ, то я буду говорить дальше. Предсѣдатель. Прошу васъ въ присутствіи суда выражаться вѣжливѣе. Лабори. А я прошу предсѣдателя призвать публику къ порядку. Франкъ кончаетъ свои выводы заявленіемъ, что рано или поздно міръ придетъ къ убѣжденію, что Дрейфусъ бордеро не писалъ.

Послѣ Франка даетъ показанія Гримо, профессоръ военнаго политехникума и членъ академіи. Онъ вызванъ въ качествѣ свидѣтеля защитой на томъ основаніи, что подпись его была въ числѣ прочихъ на открытомъ письмѣ, опубликованномъ группой ученыхъ и выражавшимъ сочувствіе Зола. Гримо говоритъ, что письмо это написано людьми, стоящими въ сторонѣ отъ политической борьбы. «Обвинительный актъ военнаго суда, говоритъ Гримо, основывается на бабьихъ сплетняхъ и неосновательныхъ упрекахъ. Для людей науки гипотезы до тѣхъ поръ остаются гипотезами, пока онѣ не подтвердятся указаніями опыта. Эксперты ввели въ заблужденіе офицеровъ, засѣдавшихъ въ военномъ судѣ. Я чувствую, что уваженіе къ законамъ и честь отечества поколеблены. 16 января меня призывалъ военный министръ и спрашивалъ, не я ли подписалъ упомянутое письмо. На другой день министръ внесъ въ совѣтъ предложеніе объ удаленіи меня съ профессорской каѳедры. Совѣтъ отвергъ это предложеніе, но газета «Libre Parole» заподозрѣла мой патріотизмъ. Я не обращаю на это вниманія; я старый патріотъ и даже шовинистъ». Гримо разсказываетъ далѣе исторію своей семьи и прибавляетъ, что онъ, какъ офицеръ, участвовалъ въ войнѣ 1853 г., а потомъ въ качествѣ волонтера въ войнѣ 1870 г. и гордится тѣмъ, что былъ другомъ Гамбетты. «Человѣкъ съ такимъ прошлымъ, восклицаетъ онъ, не можетъ быть заподозрѣнъ въ намѣреніи оскорбить армію. Мы требуемъ только свѣта и правды и не сложимъ рукъ до тѣхъ поръ, пока не добьемся пересмотра процесса». Во время показанія Гримо галлерея протестуетъ. Слѣдующій свидѣтель, Гаве, говоритъ: «Я изслѣдовалъ бордеро, какъ по отношенію къ почерку, такъ и по отношенію къ слогу. Мое непоколебимое убѣжденіе, что авторомъ его является Эстергази. Это убѣжденіе основано на сравненіи почерка бордеро съ рукописями Дрейфуса и Эстергази. «Я изучалъ ихъ почеркъ, слогъ и орѳографію и пришелъ къ убѣжденію, что Эстергази не только написалъ, но и составилъ бордеро. На этомъ закончено въ 5½ часовъ засѣданіе 15 февраля.

По словамъ парижскихъ газетъ, Лабори разсчитываетъ начать свою защитительную рѣчь въ субботу 19 февраля. Адвокатъ Альбертъ Клемансо не будетъ говорить, а вмѣсто него произнесетъ рѣчь его братъ Жоржъ Клемансо. Въ своей защитительной рѣчи, Лабори, опираясь на теоретическихъ сужденіяхъ эксперта Таравея, думаетъ выставить слѣдующую дилемму: либо Дрейфусъ былъ осужденъ на основаніи замѣченнаго нѣкоторыми экспертами сходства почерковъ, а въ такомъ случаѣ подобнаго приговора нельзя допустить; либо онъ былъ осужденъ на основаніи тайнаго документа, а въ такомъ случаѣ приговоръ незаконенъ. Даже предсѣдатель Дельгаргъ заявилъ, что судебный приговоръ не можетъ основываться исключительно на данныхъ экспертизы. Лабори въ своей рѣчи сошлется на это заявленіе.

Въ засѣданіи 15 февраля два адвоката въ залѣ суда обмѣнялись пощечинами. Журналистъ Папильо вызвалъ на дуэль Жореса за его показанія по дѣлу Зола.

Газета «Matin» сообщаетъ слухъ, что разоблаченія въ процессѣ Зола произвели въ сенатѣ потрясающее впечатлѣніе и по этому поводу немедленно послѣ приговора будутъ внесены соотвѣтствующіе запросы.

Ходятъ также слухи, что генералъ Бильо думаетъ воспользоваться обсужденіемъ въ парламентѣ вопроса о вооруженіи арміи для того, чтобы подать въ отставку.

Всѣ безъ исключенія англійскія газеты въ одинъ голосъ требуютъ пересмотра процесса Дрейфуса.

Передъ Palais de Justice образовался оригинальный промыселъ. Лица, занимающія въ толпѣ мѣсто впереди, продаютъ ихъ пришедшимъ позже по 20, 15 и 10 франковъ.

Митрополитъ сербскій Михаилъ. (Некрологъ). Телеграфъ сообщилъ, что митрополитъ сербскій Михаилъ скончался въ Бѣлградѣ, отъ воспаленія легкихъ 5 февраля. Сообщаемъ краткія біографическія свѣдѣнія о почившемъ архипастырѣ.

Высокопреосвященный Михаилъ, митрополитъ сербскій, родился въ Алексинацкомъ округѣ, въ городкѣ Баньи 19 августа 1826 года и до вступленія въ монашество носилъ національное имя Милое, по фамиліи Іовановичъ. Первоначальное свое образованіе онъ получилъ въ родномъ городѣ Зайчарѣ. Въ теченіе года онъ учился въ зайчарской семинаріи, а затѣмъ въ семинаріи въ Нѣготинѣ. Въ 1842 г. поступилъ въ бѣлградскую духовную семинарію подъ вѣдѣніе митрополита Петра, своего предмѣстника по сербской митрополіи. Выдающіяся способности юноши обратили на него вниманіе не только училищнаго начальства, но и правительства. По окончаніи курса семинарскихъ наукъ въ 1846 г. возбужденъ былъ вопросъ о посылкѣ Милое Іовановича въ Кіевъ для довершенія богословскаго образованія. Просьба сербскаго правительства была уважена, и по повелѣнію императора Николая Павловича шесть сербскихъ юношей были зачислены въ число студентовъ русскихъ духовныхъ академій. Въ числѣ этихъ шесть юношей находился также митрополитъ Михаилъ.

Лѣтомъ 1846 года Милое Іовановичъ прибылъ въ Кіевъ и первоначально зачисленъ былъ въ число студентовъ семинаріи, а черезъ годъ перешелъ въ академію. Въ 1853 г. онъ окончилъ полный курсъ Кіевской духовной академіи съ ученой степенью магистра богословія. По окончаніи академіи молодой магистръ привелъ въ исполненіе свое давнишнее желаніе—принять монашество. 29 марта 1853 года онъ принимаетъ постриженіе въ Кіево-Печерской лаврѣ, при чемъ ему дано имя Михаилъ. 12 апрѣля инокъ Михаилъ рукоположенъ въ іеродіаконы, а 16 числа того-же мѣсяца въ іеромонахи.

Возвратившись на родину, о. Михаилъ былъ принятъ съ распростертыми объятіями и вскорѣ назначенъ былъ профессоромъ догматическаго богословія и церковнаго проповѣдничества въ бѣлградскую семинарію. Глубокія познанія молодого профессора, блестящій способъ изложенія и обходительность со слушателями сразу сдѣлали его популярнымъ. Но профессорскую каѳедру о. Михаилу пришлось занимать недолго. 11 октября 1854 г. онъ былъ хиротонисанъ въ архимандрита студеницкаго, а спустя 3 дня во епископа шабацкаго. 25 іюня 1859 г. въ Крагуевацѣ была созвана народная скупщина, на которую явились и сербскіе архіереи. Соборъ архипастырей избралъ шабацкаго епископа митрополитомъ сербскимъ. Вселенскій патріархъ 9 августа того-же года подтвердилъ этотъ выборъ, утвердивъ преосвященнаго Михаила въ санѣ архіепископа бѣлградскаго и митрополита сербскаго. Принявъ въ свои руки управленіе дѣлами сербской митрополіи, высокопреосвященный Михаилъ дѣятельно принялся за приведеніе въ порядокъ многихъ неразрѣшенныхъ вопросовъ. Благодаря его мудрости и замѣчательному политическому такту, сербская церковь была возведена на степень автокефальной (самостоятельной) это было достигнуто безъ всякихъ препирательствъ, въ полномъ согласіи съ церковными канонами и вселенскою патріархіею. Предоставленіе сербской церкви самостоятельности было дѣломъ не легкимъ, если припомнить, что въ то время Сербія была ничтожнымъ княжествомъ, платящимъ ежегодную дань Портѣ, а надъ бѣлградской цитаделью развивался турецкій флагъ. Въ продолженіе долголѣтняго своего архипастырскаго служенія митрополитъ Михаилъ написалъ цѣлый рядъ сочиненій богословскаго и свѣтскаго содержанія. Особеннаго вниманія заслуживаетъ собраніе его проповѣдей и рѣчей, представляющее обширный трудъ, обнимающій четыре тома. Число сочиненій, написанныхъ митрополитомъ Михаиломъ весьма значительно; всего написано имъ около сорока отдѣльныхъ сочиненій и монографій. Во всѣхъ его рѣчахъ и проповѣдяхъ, во всѣхъ его убѣжденіяхъ слышенъ прежде

БЕСѢДА.

Скверно поступилъ со мною Иванъ Александровичъ Хлестаковъ: укатилъ себѣ въ Парижъ, а я тутъ долженъ за него отдуваться и писать фельетонъ. Такой скверный анекдотъ вышелъ! какъ говорилъ Плюшкинъ, разыскивая четвертушку бумаги. А мнѣ и разыскивать бумаги не надо; но, откровенно говоря, ужасно хочется всю эту бумагу послать къ Дрейфусу на Чортовъ островъ! Что подѣлаешь! Должно быть, облѣнился я за эти два мѣсяца, когда мои обязанности исполнялъ Иванъ Александровичъ Хлестаковъ, а я избралъ себѣ благую часть—расчеркивался въ концѣ: «съ подлиннымъ вѣрно—Неизвѣстный».

Проницательный читатель, конечно, воображаетъ, что я сейчасъ заговорю о масленицѣ и о контрактахъ, и думаетъ: «знаемъ мы эти штуки! сейчасъ пойдутъ разговоры о блинахъ съ икрой, о блинахъ безъ икры, о блинахъ комомъ, о контрактовыхъ пряникахъ, словомъ, обо всемъ, что давно уже описано и воспѣто!» Но я не скажу ни слова ни о масленицѣ, ни о контрактахъ. Я хочу быть оригинальнымъ и дѣлаю видъ, что не замѣчаю ни масленицы, ни контрактовъ. Я даже жертвую тѣмъ обстоятельствомъ, что могъ-бы пристегнуть къ масленицѣ думскіе выборы и наговорить массу колкостей по адресу тѣхъ гласныхъ, которымъ выборные блины стали комомъ.

О думскихъ выборахъ я тоже не буду много говорить, потому что они не кончены, и физіономія будущей думы еще недостаточно опредѣлилась Можно только сказать, что раждается новая дума съ большимъ трудомъ, и очень можетъ быть, что, въ концѣ-концовъ, ей понадобятся услуги административнаго гинеколога. Характерной особенностью нынѣшнихъ выборовъ является еще одно обстоятельство, котораго раньше не замѣчалось: это—чрезвычайное обиліе городскихъ головъ in spe. Чуть-ли не каждая кіевская улица имѣетъ своего кандидата въ головы. Еслибъ оффенбаховскаго Калхаса допустили къ участію въ нынѣшнихъ выборахъ, онъ-бы непремѣнно сказалъ: trop de têtes! trop de têtes! Конечно, въ результатѣ дѣло рѣшится согласно изрѣченію: много званныхъ, но мало избранныхъ.

Кіевскими выборами интересуются не только въ Кіевѣ, но и въ Петербургѣ, но интересуются, такъ сказать, съ достаточнымъ столичнымъ верхоглядствомъ. По поводу нашихъ выборовъ, фельетонистъ «Новостей» г. Буква посвятилъ кіевской думѣ около сотни краснорѣчивыхъ строкъ своего послѣдняго фельетона. Свѣдѣнія свои г. Буква черпаетъ изъ кіевскихъ корреспонденцій столичныхъ газетъ, и если подчасъ его выводы кажутся кіевскимъ обывателямъ довольно неожиданными и даже курьезными, то, разумѣется, виноватъ въ этомъ не г. Буква, а тѣ корреспонденты, писаніями которыхъ онъ вдохновляется. Между прочимъ, г. Буква дѣлаетъ слѣдующую характеристику нынѣшней кіевской думы:

«На дняхъ наступающіе городскіе выборы въ Кіевѣ должны обновить довольно безцвѣтный и бездѣятельный персоналъ мѣстнаго городского управленія. Тамошніе корреспонденты прощаются съ нимъ очень сухо и высказываютъ на прощанье много горькихъ истинъ. Богатому и живому университетскому городу не удалось ввести въ свою думу, на прошлыхъ выборахъ, надлежащее количество полезныхъ, работящихъ и независимыхъ людей. Кіевская дума страдала отсутствіемъ энергіи и почина, инертною вялостью и сонливымъ шатаніемъ изъ стороны въ сторону. Она не умѣла и не могла придать себѣ болѣе или менѣе опредѣленный общественный обликъ. Все четырехлѣтіе шла она на буксирѣ у городской управы, замѣщенной тоже неудачно и вызывавшей противъ себя постоянныя нападки и въ обществѣ, и въ печати. Недавнія разоблаченія, касавшіяся крайнихъ безпорядковъ на кіевской городской бойнѣ, могли служить достаточнымъ примѣрнымъ показателемъ дѣловой запущенности, небреженія къ самымъ питательнымъ источникамъ городскихъ доходовъ и общей развинченности и нескладности хозяйственнаго аппарата въ мѣстной управѣ».

Изъ этихъ строкъ, напечатанныхъ 4 февраля, кіевляне съ удивленіемъ узнаютъ, что они все еще находятся наканунѣ выборовъ, несмотря на то, что въ дѣйствительности самые выборы закончились еще 31 января, а 4 февраля начались дополнительные выборы. Очевидно, петербургское времясчисленіе не совпадаетъ съ кіевскимъ. Этотъ lapsus linguae еще не такъ важенъ, и съ характеристикой г. Буквы отходящаго въ вѣчность кіевскаго городского управленія можно отчасти согласиться, несмотря на то, что онъ для красоты слога подпустилъ въ свою характеристику, можетъ быть, черезчуръ много черной краски. Но дальше уже начинается область курьезовъ. «Внутрь этого сумбура, говоритъ г. Буква, былъ еще вбитъ слѣдующій клинъ: въ Кіевѣ весьма холодныя и натянутыя отношенія между большинствомъ думы и городскимъ головою г. Сольскимъ дошли почти до открытаго разрыва».

Прочитавъ это неожиданное открытіе, кіевскіе читатели г. Буквы могутъ сказать, что онъ тоже вбилъ имъ въ голову порядочный клинъ изумленія. О разрывѣ между г. Сольскимъ и большинствомъ думы мы, сидя въ Кіевѣ, ничего не слыхали, а вотъ въ Петербургѣ это доподлинно извѣстно. Почему-же произошелъ такой разрывъ? Г. Буква отвѣчаетъ на это слѣдующей характеристикой С. М. Сольскаго:

«Нынѣшній кіевскій городской голова—уже давнишній мѣстный общественный дѣятель. И въ первые годы своего предсѣдательства въ думѣ онъ часто подавалъ довольно серьезные поводы для протестовъ и неудовольствій со стороны гласныхъ. Его недостаточно тактическое, нѣсколько рѣзкое и слишкомъ властное, черезчуръ самоувѣренное руководство интеллигентными избранниками кіевскаго общества много разъ заполняло столбцы мѣстныхъ газетъ этюдами и конфликтами, отнюдь не свидѣтельствовавшими, чтобы г. Сольскій былъ вполнѣ на своемъ мѣстѣ».

Кіевляне отъ такой характеристики г. Сольскаго вправѣ прійти еще въ большее изумленіе. Какъ! этотъ тиранъ съ «недостаточно тактическимъ, нѣсколько рѣзкимъ и слишкомъ властнымъ, черезчуръ самоувѣреннымъ руководствомъ интеллигентными избранниками кіевскаго общества»—нашъ городской голова, нашъ любезный и добродушный Степанъ Михайловичъ, котораго въ думѣ всякій норовитъ перекричать и затуркать, который только въ крайнихъ случаяхъ прибѣгаетъ къ прерогативамъ своей власти и каждый разъ оговаривается, что онъ принужденъ это сдѣлать, «несмотря на всю кротость своего характера!» Можно даже сказать, что кіевская дума была черезчуръ крикливой для такого предсѣдателя, какимъ былъ г Сольскій. И вдругъ онъ оказывается какимъ-то тираномъ, какимъ-то дракономъ, доводящимъ чуть не до открытаго разрыва между нимъ и большинствомъ думы! Чудны дѣла твои, Господи! могутъ воскликнуть кіевляне: подмѣнили намъ нашего Степана Михайловича! не узнаемъ мы его «въ семъ одѣяніи чуждомъ»! Et voilà comme on écrit l'histoire! Вотъ что значитъ слишкомъ полагаться на писанія корреспондентовъ, которые, сухо прощаясь съ нынѣшнимъ городскимъ управленіемъ, высказываютъ по его адресу не только много горькихъ истинъ, но еще больше самой сладостной фантазіи.

Инцидентъ съ учителемъ городского училища г. Добровольскимъ, котораго мировой судья 5-го участка велѣлъ сторожу безъ церемоніи «выкинуть» изъ своей камеры, къ сожалѣнію, не фантазія, хотя кажется вполнѣ фантастическимъ. Но объ этомъ происшествіи говорить прозой невозможно, и я попробую побренчать на лирѣ.

Строгій судья и совѣстливый сторожъ.
(Совершенно невѣроятная исторія).

Во время оно жилъ да былъ
У насъ судья. Онъ строго всѣхъ судилъ
И не давалъ поблажки никому.
Въ одинъ прекрасный день является къ нему
Проситель—
Смиренный городской учитель,
И хочетъ онъ судьѣ прошеніе подать;
Но грозно судія прикрикнулъ: «подождать!»
Учитель, извинившись, сѣлъ;
А нашъ судья, рѣшивши пять—шесть дѣлъ,
Ушелъ къ себѣ на отдыхъ. Время мчится...
Учитель ждетъ, учитель мой томится...
Пришелъ судья, учитель вновь къ нему подходитъ
И о прошеньи рѣчь заводитъ.
Судья кричитъ: «что? вы опять?
«Сидите, коль велятъ вамъ ждать!»
Учитель проситъ: «господинъ судья!
Ужъ очень долго жду здѣсь я!
Прошу—меня вы не томите,—
Мое прошеніе примите!»
Судья кричитъ: «молчите,
Свое прошенье уберите!
Я не приму его, а васъ
Я оштрафую сей-же часъ!»
Учитель въ объясненія пустился;
Но тутъ судья совсѣмъ ужъ взбѣленился,
Позвалъ онъ стража своего
И крикнулъ: «выведи его!»
Учитель говоритъ: «зачѣмъ? и самъ уйду я!»
Но громче закричалъ судья тутъ, негодуя:
«Безъ церемоніи, скорѣй
Вонъ выбросить его изъ камеры моей!»
Услыша столь воинственныя рѣчи,
Служитель взялъ учителя за плечи,
Въ затылокъ надавалъ ему толчковъ
И выбросилъ безъ лишнихъ словъ.
Торговки въ камерѣ сидѣли,
На представленіе глядѣли,
Отъ удовольствія галдѣли
И такъ рѣшили межъ собой:
«Вотъ такъ судья, какъ тигра лютая, лихой!»
За дверью очутясь, учитель
Служителю сказалъ: «ахъ, ты мучитель!
Не стыдно-ли тебѣ, злодѣй,
Такъ расправляться съ личностью моей?»
Вздохнувъ, служитель отвѣчаетъ.
«Охъ, стыдъ меня великій разбираетъ!
Но служба... Что-жъ мнѣ дѣлать, коль судья
Велѣлъ, чтобъ выбросилъ васъ я?...»
Ну, а теперь скажу я въ заключенье,
Что баснь сама въ себѣ таитъ нравоученье.

По поводу этой исторіи мнѣ припоминается не столь отдаленное время, въ концѣ шестидесятыхъ и началѣ семидесятыхъ годовъ, когда по адресу мировыхъ судей слышались совсѣмъ другого рода упреки. Тогда мировыхъ судей упрекали въ томъ, что они черезчуръ миндальничаютъ съ вѣжливымъ обращеніемъ, черезчуръ церемонятся съ «мужиками». Переходъ отъ крѣпостничества къ эпохѣ гражданскаго равенства всѣхъ передъ закономъ былъ еще слишкомъ свѣжъ, и многія уши съ непривычки рѣзало, когда судья, обращаясь къ какому нибудь зипуну или бабѣ въ сарафанѣ, говорилъ: «вы, свидѣтель!» или «вы, свидѣтельница!» такъ-же вѣжливо, а можетъ быть, даже еще вѣжливѣе, чѣмъ обращаясь къ барину въ медвѣжьей шубѣ или къ барынѣ въ шляпкѣ. Мировые судьи считали тогда себя піонерами по насажденію новыхъ началъ, согласныхъ съ духомъ новыхъ судебныхъ уставовъ, и можетъ быть, даже нѣсколько утрировали свою роль, къ соблазну людей, еще не свыкнувшихся съ мыслью, что и баринъ и мужикъ одинаково равны передъ закономъ. Съ тѣхъ поръ прошло не такъ ужъ много лѣтъ; но tempora mutantur et nos mutamur in illis. Изысканно вѣжливое обращеніе съ мужикомъ на «вы» превращается въ обыкновенный россійскій подзатыльникъ, примѣняемый не къ сѣрому человѣку, а къ лицу интеллигентному, къ городскому учителю, сѣятелю народнаго просвѣщенія. Выходитъ, что вышелъ сѣятель сѣять, а ему вдругъ... подзатыльникъ! Оно какъ будто-бы немного и обидно.

А теперь, читатель, и васъ тоже угощу подзатыльникомъ. Но успокойтесь, это будетъ подзатыльникъ не реальный, а поэтическій, можно даже сказать символическій. Передо мною лежитъ небольшая книжка «Стихотвореній» М. А. Лохвицкой. Это уже «второй томъ» (какъ онъ громко названъ) стихотвореній г-жи Лохвицкой. Перваго тома я не имѣлъ удовольствія видѣть, но и второго очень достаточно, чтобы сказать, что муза г-жи Лохвицкой—не плодъ истинныхъ и здоровыхъ поэтическихъ вдохновеній, а больное и хилое дитя того моднаго настроенія въ поэзіи, которое можно назвать декадентствомъ, символизмомъ, всѣмъ, чѣмъ угодно, только не поэзіей. Г-жа Лохвицкая такъ говоритъ о своей поэзіи:

... Суждено мнѣ до конца
Стремиться вверхъ, скользя надъ бездной,
Въ туманѣ свѣтъ провидя звѣздный
Изъ звѣздъ сплетеннаго вѣнца.

Я не знаю, дѣйствительно ли г-жа Лохвицкая стремится вверхъ, но, повидимому, «скользить надъ бездной» вещь рискованная, потому что она то и дѣло обрывается въ эту бездну, бездну раздраженной чувственности и служенія довольно низменнымъ идеаламъ человѣческой похоти. Я убѣжденъ, что г-жа Лохвицкая въ значительной степени напускаетъ на себя такую разнузданность, подобно тому, какъ часто очень молодые люди, у которыхъ усы только что пробиваются, щеголяютъ преувеличеннымъ цинизмомъ. Виновата все та же мода, то декадентство, которое требуетъ отъ своихъ адептовъ, чтобы они воспѣвали не простое, непосредственное чувство, а непремѣнно вывернули его на изнанку, растянули и раздули до такихъ чудовищныхъ размѣровъ, когда теряется всякое сознаніе мѣры и истинной красоты. Это тѣмъ болѣе жаль, что у г-жи Лохвицкой иногда попадаются образы довольно граціозные, обороты довольно поэтическіе, но все это тонетъ въ массѣ рѣзкостей и преувеличеній довольно низменнаго и пошловатаго пошиба. Особенно отличается въ этомъ отношеніи отдѣлъ книжки, носящій названіе «Молохъ (пѣсни тоскующей любви)». Слѣдовало бы для образца привести нѣкоторыя изъ этихъ пѣсенъ; но, говоря откровенно, я даже въ фельетонѣ стѣсняюсь это сдѣлать. Очень ужъ они déshabillées—эти пѣсни. Такія стихотворенія, можетъ быть, и являются знаменіемъ времени, можетъ быть, на нихъ даже и спросъ есть; но радоваться этому не можетъ никто, кому близки и дороги интересы истинной поэзіи.

Неизвѣстный.

всего патріотъ сербской земли. Такимъ же горячимъ патріотомъ онъ заявилъ себя и во всей своей архипастырской дѣятельности. Онъ постоянно поддерживалъ надежды сербскаго народа, указывая своей паствѣ на великое славянское царство, откуда всегда лились благодѣянія на сербскій народъ, съ тѣхъ поръ какъ начались связи между Россіей и Сербіей. Въ 1879 году, 14 октября исполнилось 25 лѣтъ архіерейскаго служенія митрополита Михаила. Россія привѣтствовала сербскаго владыку и отъ лица своего правительства—пожалованіемъ ордена св. Александра Невскаго, и отъ лица церкви, и отъ различныхъ учрежденій и обществъ присылкой многочисленныхъ адресовъ. Въ самой Сербіи 25-лѣтній юбилей митрополита Михаила отпразднованъ былъ весьма торжественно. Но сербскому іерарху не суждено было провести остатокъ дней своихъ въ мірѣ и спокоѣ. Дальнѣйшій ходъ политическихъ событій въ Сербіи принялъ такой оборотъ, при которомъ обнаружилось антинаціональное стремленіе партіи напредниковъ, желавшихъ во что бы то ни стало разорвать вѣковыя связи съ Россіей и включить Сербію въ сферу вліянія Австро-Венгріи. Но подобная политика вызвала горячій протестъ со стороны митрополита Михаила и сразу сдѣлала его врагомъ австрофильскаго правительства. Ставъ въ обостренныя отношенія съ министерствомъ и княземъ высокопреосвященному Михаилу пришлось пасть въ неравной борьбѣ. Когда въ 1881 г. возникъ вопросъ о подчиненіи духовныхъ дѣлъ свѣтской власти митрополитъ выразилъ протестъ, послѣдствіемъ котораго явилось объявленіе о лишеніи митрополита мѣста. Въ 1882 году скупщина приняла законъ о подчиненіи церкви и синода министру народнаго просвѣщенія. Принятіе этого закона вызвало сильное неудовольствіе среди сербскаго духовенства. 1 апрѣля 1883 г. бѣлградская архіепископская каѳедра была замѣщена новымъ лицомъ—епископомъ Ѳеодосіемъ Мраовичемъ, который вскорѣ былъ объявленъ митрополитомъ сербскимъ. Будучи отрѣшенъ отъ своей каѳедры, митрополитъ Михаилъ рѣшилъ покинуть Сербію и переселиться въ Россію. Но предварительно онъ уѣхалъ въ Палестину. Отправляясь въ далекое путешествіе, онъ обратился съ пастырскимъ посланіемъ къ своей церкви, въ которомъ, называя себя «жертвою власти, разбойнически стремившейся противъ церкви», увѣщеваетъ оставшихся послушными ему хранить вѣрность законнымъ установленіямъ церкви и мужественно переносить дни гоненій и печали. Русскіе іерархи, узнавъ объ удаленіи митрополита Михаила изъ Сербіи, предложили ему переселиться въ Россію. Государь Императоръ назначилъ высокопреосвященному Михаилу пенсію въ 3000 руб. въ годъ. Въ Россію онъ прибылъ въ 1884 году и попеременно жилъ то въ Кіевѣ, то въ Москвѣ, слѣдя съ напряженнымъ вниманіемъ за положеніемъ дѣлъ на родинѣ.

Послѣ отреченія отъ престола короля Милана Обреновича, послѣдовавшаго 22 февраля 1889 г., вопросъ о возвращеніи митрополита Михаила въ Сербію вскорѣ разрѣшился. Митрополитъ Мраовичъ сложилъ съ себя званіе архіепископа бѣлградскаго и митрополита сербскаго, и мѣсто его снова занялъ высокопреосвященный Михаилъ. Въ послѣдній разъ митрополитъ Михаилъ посѣтилъ Кіевъ въ маѣ мѣсяцѣ 1889 г. на обратномъ пути изъ Россіи въ Сербію.

Новые помощники начальника Главнаго Штаба генералъ-маіоры Е. Е. Уссаковскій и П. А. Фроловъ. Генералъ-маіоръ Евгеній Евгеніевичъ Уссаковскій родился въ 1851 году. Въ службу вступилъ въ лейбъ-гвардіи Павловскій полкъ, по выпускѣ въ 1869 году изъ Александровскаго военнаго училища. Въ 1876 году, по окончаніи курса въ Николаевской академіи Генеральнаго Штаба, начинается служба его въ Генеральномъ Штабѣ: сначала въ штабѣ 1-го армейскаго корпуса, а потомъ помощникомъ старшаго адъютанта и завѣдующимъ строевымъ отдѣленіемъ полевого штаба дѣйствующей арміи. Послѣ войны подполковникъ Уссаковскій служилъ сначала въ штабѣ войскъ гвардіи и Петербургскаго военнаго округа, а потомъ въ Главномъ Штабѣ, гдѣ въ 1892 году произведенъ въ генералъ-маіоры и назначенъ въ число генераловъ, состоящихъ при Главномъ Штабѣ. Въ 1895 году онъ былъ назначенъ начальникомъ штаба 10-го армейскаго корпуса, а вскорѣ—помощникомъ начальника Главнаго Управленія казачьихъ войскъ, откуда нынѣ и призванъ на должность помощника начальника Главнаго Штаба.

Генералъ-маіоръ Петръ Александровичъ Фроловъ родился въ 1852 году; въ 1870 году онъ уже былъ офицеромъ. Службу началъ въ 51-мъ пѣхотномъ Литовскомъ полку, а потомъ перешелъ въ артиллерію. Академію Генеральнаго Штаба онъ окончилъ въ 1878 г. Значительная часть службы по Генеральному Штабу генерала Фролова прошла въ Московскомъ военномъ округѣ, гдѣ онъ занималъ должность старшихъ адъютантовъ въ 1-й пѣхотной и 1-й гренадерской дивизіяхъ, а затѣмъ состоялъ для порученій при штабѣ Московскаго военнаго округа, откуда и былъ переведенъ на службу въ Главный Штабъ. Въ 1893 году полковникъ Фроловъ былъ назначенъ окружнымъ дежурнымъ генераломъ штаба Кіевскаго военнаго округа и въ 1894 году произведенъ въ генералъ-маіоры.

Къ взрыву броненосца „Maine". Изъ Гаваны сообщаютъ, что по донесеніямъ офицеровъ крейсера «Maine», взрывъ произошелъ въ главной кладовой. Судно поднято изъ воды, но распалось на куски. Большая часть экипажа и офицеровъ находилась во время взрыва въ каютахъ. По оффиціальнымъ флотскимъ спискамъ, на крейсерѣ погибло 253 матроса и 2 офицера.

Германскому правительству, а именно министерству иностранныхъ дѣлъ приходится уплачивать большія суммы за телеграммы, отправляемыя на крайній Востокъ, т. е. въ Кіао-Чау. Такса за одно слово въ десять буквъ, если депеша отправляется въ Корею—7 марокъ 40 пфениговъ и, слѣдовательно, за десять словъ—74 марки. Такимъ образомъ, обмѣнъ депешъ съ Китаемъ стоитъ въ одинъ день болѣе 3,000 марокъ. За одно слово депеши, отправленной въ Портъ-о-Пренсъ, уплачиваетъ 8 марокъ 5 пфениговъ. Недавній обмѣнъ депешъ съ республикою Гаити обошелся германскому правительству въ 32,000 марокъ.

Взрывъ въ копяхъ. Изъ Бокума телеграфируютъ: Въ шахтахъ Каролиненглюкъ произошелъ 5 (17) февраля утромъ взрывъ газовъ. До 11 час. утра было извлечено изъ-подъ развалинъ 37 убитыхъ и множество тяжело раненыхъ.

Взрывомъ въ шахтахъ убито до 70 горнорабочихъ и тяжело ранено до 30.

—Сегодняшняя телеграмма передаетъ Высочайшее повелѣніе о бытіи второму викарію Кіевской епархіи, преосвященному Іакову, епископу чигиринскому, епископомъ кишиневскимъ и хотинскимъ. Преосвященный Іаковъ уроженецъ Калужской губерніи, Жиздринскаго уѣзда, с. Брыни, гдѣ отецъ его былъ причетникомъ. Въ 1866 г. Іоаннъ Пятницкій по окончаніи Калужской семинаріи поступилъ въ Московскую духовную академію. Въ 1870 г., по окончаніи академіи, назначенъ секретаремъ правленія и совѣта Московской академіи; въ 1872 г. назначенъ смотрителемъ Мещовскаго духовнаго училища, въ 1873 г. учителемъ Виѳанской семинаріи. Въ 1878 г. удостоенъ степени магистра. 12 августа 1886 г. постриженъ въ монахи. 22 сентября того-же года назначенъ ректоромъ Виѳанской семинаріи, а 1 октября возведенъ въ архимандриты. 28 марта 1892 г. хиротонисованъ во епископа балахнинскаго; 29 сентября назначенъ епископомъ уманскимъ, третьимъ викаріемъ Кіевской епархіи, а 16 января 1893 г. епископомъ чигиринскимъ.

—Мы слышали, что инспекторъ Кіевской духовной семинаріи іеромонахъ **Анастасій** назначенъ ректоромъ Екатеринославской духовной семинаріи.

—Прибылъ въ Кіевъ временно-командующій войсками Кіевскаго военнаго округа, командиръ 10-го армейскаго корпуса, генералъ-отъ-кавалеріи **В. Ф. Винбергъ**.

—**Дополнительные выборы гласныхъ новой думы по Лыбедскому участку.** Вчера, 7 февраля, подъ предсѣдательствомъ городского головы С. М. Сольскаго, состоялось дополнительное собраніе для выбора гласныхъ новой думы по Лыбедскому участку. Собранію этому надлежало избрать 10 гласныхъ и къ нимъ 3 кандидата, недоизбранныхъ въ предшествовавшемъ собраніи 26 января. Ко времени выборовъ въ помѣщеніи управы изъ числа всѣхъ избирателей 563 человѣкъ, имѣющихъ право голоса при избраніи гласныхъ по Лыбедскому участку, собралось 174 избирателя. По числу полученныхъ каждымъ не менѣе 5 предложеній слѣдующіе изъ числа всѣхъ избирателей зачислены въ кандидаты гласныхъ: М. Д. Аристарховъ, получившій 121 предложеніе, А. Н. Алексѣевъ—17, Б. Н. Борисовъ—91, Н. Ѳ. Барсуковъ—16, Ф. Н. Бернеръ—29, И. О. Богдановскій—37, С. А. Бурлей—39, Д. Д. Бошно—33, А. И. Бобыренко—7, Г. И. Бергманъ—12, К. К. Гольдфарбъ—12, П. Ѳ. Дииковскій—6, А. И. Живоглядовъ—22, П. А. Залѣвскій—54, П. Ѳ. Калугинъ—105, К. Н. Кардашъ—22, В. Н. Кухаренко—14, А. Н. Кубековъ—85, М. П. Кунцевичъ—25, Д. А. Кржижановскій—23, С. Ф. Максимовъ—20, А. М. Массаковскій—29, А. А. Пальшау—5, П. В. Прокофьевъ—18, Е. И. Романчукъ—35, А. В. Романовичъ-Славатинскій—42, П. П. Сватковскій—29, А. П. Слинко—44, Д. В. Свидерскій—45, А. П. Смирновъ—40, М. О. Снѣжко—24, А. В. Стробль—62, Н. С. Саханскій—25, И. А. Скибинскій—48, А. Ѳ. Соколовъ—52, А. К. Свѣцинскій—5, А. Ф. Терменъ—42, К. Г. Тритшель—7, Н. А. Фальбергъ—108, А. А. Хоминскій—38, Б. А. Хлѣбниковъ—29, Б. М. Ханенко—9, Н. М. Цытовичъ—113, А. Л. Цытовичъ—14, Д. И. Шеряевъ—34, П. Д. Шивлинъ—7, И. А. Шестаковскій—36, Я. Н. Якимовичъ—72, М. С. Янковскій—6 и П. И. Чередниченко—6. Всего 50 кандидатовъ. Произведенной затѣмъ закрытою баллотировкою слѣдующіе изъ кандидатовъ оказались избранными въ гласные: М. Д. Аристарховъ—103 избирательными противъ—72 неизбирательныхъ. Н. М. Цытовичъ (127—48) П. Ѳ. Калугинъ (98—77), кн. А. Н. Кубековъ (99—76), А. Ф. Терменъ (88—87), П. Н. Борисовъ (119—56), Я. Н. Якимовичъ (96—79) и И. А. Шестаковскій (89—86). Всего 8 гласныхъ. Слѣдующіе изъ кандидатовъ отказались отъ закрытой баллотировки: А. Ѳ. Соколовъ (по письменному заявленію), Барсуковъ, Бобыренко, Чередниченко, Пальшау, Слинко и Рѣзниченко.

Въ первомъ собраніи, состоявшемся 26 января, были избраны въ гласные по Лыбедскому участку: А. Н. Терещенко, В. И. Толли, Ц. А. Абрамовичъ, Я. Н. Бернеръ и О. О. Эйхельманъ. Всего 13 гласныхъ. Осталось недоизбранными 2 гласныхъ и къ нимъ 3 кандидата.

—На завтра, 9 января, назначено дополнительное собраніе по избранію 1 кандидата къ гласнымъ новой думы по **Печерскому участку**. Кандидатъ этотъ долженъ быть избранъ изъ 145 избирателей этого участка, располагающими правомъ голоса при выборѣ гласныхъ по Печерскому участку.

—**Снѣжные заносы на Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогахъ.** Свирѣпствующая въ послѣдніе дни снѣжная метель причиняетъ не мало хлопотъ администраціи Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ. Снѣжные заносы образовались на многихъ участкахъ и даже на южномъ одесскомъ участкѣ, гдѣ 5 февраля такъ сильно занесло пути и стрѣлки на ст. Раздѣльной, что движеніе поѣздовъ производилось съ значительнымъ опозданіемъ.

—Въ № 38 газеты «Кіевлянинъ» помѣщена корреспонденція изъ Каменецъ-Подольска, взятая изъ «Одесской газеты», въ которой сообщается, что по вопросу о томъ, имѣютъ-ли право обучаться въ Каменецкой гимназіи еврейскія дѣти, родители которыхъ не имѣютъ права проживать въ пятидесяти-верстной чертѣ отъ границы, рѣшенному Каменецъ-Подольскимъ губернскимъ правленіемъ въ отрицательномъ смыслѣ и подтвержденному мѣстнымъ губернаторомъ, г. попечитель Кіевскаго учебнаго округа, по ходатайству директора Каменецкой мужской гимназіи, который нарочито пріѣзжалъ въ Кіевъ по этому дѣлу, разрѣшилъ будто-бы оставить въ гимназіи учениковъ-евреевъ, родители которыхъ не имѣютъ права жительства въ г. Каменцѣ, до тѣхъ поръ, пока этотъ вопросъ будетъ рѣшенъ принципіально въ Сенатѣ.

Такъ какъ въ означенномъ сообщеніи искажена истина, то для возстановленія таковой, управленіе Кіевскаго учебнаго округа считаетъ нужнымъ пояснить, что г. попечитель округа, руководствуясь правилами, указанными въ циркулярѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія, отъ 15 іюля 1884 года и въ виду сдѣланныхъ начальствомъ Каменецкой гимназіи отступленій отъ этихъ правилъ, на что было обращено вниманіе мѣстной и высшей администраціи края, предписалъ директору названной гимназіи отъ 20 ноября 1897 года, за № 12,311, немедленно исправить сдѣланное имъ уклоненіе отъ вышеприведенныхъ правилъ и на будущее время соблюдать таковыя со всею точностью.

Впослѣдствіи, въ виду усиленныхъ ходатайствъ родителей, два ученика еврея, подлежащіе удаленію изъ Каменецкой гимназіи, на основаніи распоряженія Министерства Народнаго Просвѣщенія по соглашенію съ Министерствомъ Внутреннихъ Дѣлъ, оставлены въ гимназіи, но это обстоятельство ни въ какомъ случаѣ не отмѣняетъ правилъ, изъясненныхъ въ циркулярѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія отъ 15 іюля 1884 года и не даетъ ровно никакихъ основаній вводить публику въ заблужденіе сообщеніемъ о томъ, что будто-бы «нѣсколько дней тому назадъ, получилось разъясненіе, въ силу котораго дѣтямъ (евреямъ) разрѣшено обучаться въ гимназіи, стоящей на пятидесяти-верстной чертѣ отъ границы».

Такого разъясненія въ управленіи учебнаго округа не получалось.

—Въ субботу, 28 февраля, дирекція Кіевскаго отдѣленія Императорскаго Русскаго музыкальнаго общества назначила **экстренное симфоническое собраніе**, въ которомъ исполнена будетъ въ 1-ый разъ, по рукописи, вторая симфонія a-dur Калинникова, посвященная А. Н. Виноградскому. Кромѣ симфоніи, въ программу входятъ: увертюра «Манфредъ» Шумана, «Алжирская сюита» Сенъ-Санса и «Италіанская серенада» Шарпантье (въ 1 разъ). Шарпантье (Charpentier)—молодой французскій композиторъ, сочиненія котораго: «La vie d'un poète». «Impressions d'Italie» имѣютъ теперь значительный успѣхъ въ Парижѣ. Для сольныхъ номеровъ приглашена извѣстная концертная пѣвица контральто, пѣвшая въ симфоническихъ собраніяхъ Петербурга и Москвы въ настоящемъ сезонѣ—Маттія фонъ-Ниссенъ. Она исполнитъ сцену Андромахи соч. Макса Бруха и романсы.

—**Контракты.** Контрактовая ярмарка въ нынѣшнемъ году развивается весьма слабо, несмотря на то, что почти третья часть ея уже прошла, съѣздъ изъ провинціи продолжаетъ оставаться весьма слабымъ. Какъ въ прежніе годы, такъ и теперь начало контрактовой ярмарки ознаменовалось значительнымъ наплывомъ лицъ, ищущихъ труда, главнымъ образомъ, по сельскому хозяйству и, какъ въ послѣдніе годы, такъ и теперь предложеніе въ этомъ отношеніи пока далеко превышаетъ спросъ. Нѣсколько серьезныхъ банкротствъ въ сельско-хозяйственной средѣ, ознаменовавшихъ прошлый годъ въ Юго-Западномъ краѣ, а также переходъ значительнаго числа имѣній (особенно въ Подольской губ.) изъ рукъ землевладѣльцевъ въ руки крестьянъ, оставили безъ мѣстъ достаточное количество разнаго рода «оффиціалистовъ», между тѣмъ какъ новыхъ мѣстъ въ этой области не открывается. Въ нѣсколько лучшемъ положеніи отказываются дѣла тѣхъ изъ искателей должностей, которые такъ или иначе прикосновенны къ свеклосахарному дѣлу. Такъ какъ въ настоящее время въ постройкѣ находятся восемь новыхъ сахарныхъ частныхъ и акціонерныхъ заводовъ въ Юго-Западномъ краѣ и, кромѣ того, возникаютъ проекты новыхъ заводовъ, то на лицъ, понимающихъ ту или иную сторону заводской дѣятельности, существуетъ хорошій спросъ. Служащіе сахарныхъ заводовъ, заявившіе себя умѣньемъ и старательностью, охотно переманиваются новыми заводами на болѣе значительные оклады, такъ что въ этомъ отношеніи замѣчается усиленное передвиженіе. Помимо этого, нѣкоторые довольно крупные акціонерные сахарные заводы перешли въ другія руки, что также повлекло за собою перемѣну штата служащихъ не только въ самыхъ заводахъ, но и въ тѣхъ экономіяхъ, которыя заводамъ принадлежатъ, или-же ими арендуются. Несмотря на сомнительный исходъ сельско-хозяйственныхъ операцій прошлаго года, съ земельными арендами пока довольно твердо. Вызывается эта твердость, до извѣстной степени, поднятіемъ цѣнъ на свекловицу и стремленіемъ сахарныхъ заводовъ заключать долгосрочные контракты съ выдачею значительныхъ авансовъ. Съ другой стороны, на твердое настроеніе съ арендами не остается также безъ вліянія существующая среди мѣстнаго сельско-хозяйственнаго люда увѣренность въ томъ, что и въ нынѣшнемъ году хлѣбныя цѣны не будутъ низки, хотя, можетъ быть, и не достигнутъ прошлогодняго уровня. Увѣренность эта основывается, съ одной стороны, на всѣмъ извѣстномъ почти полномъ истощеніи старыхъ хлѣбныхъ запасовъ, а съ другой, на весьма сомнительномъ состояніи озимыхъ посѣвовъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Юго-Западнаго края. По свѣдѣніямъ изъ Подольской губерніи, опыты, произведенные сельскими хозяевами съ цѣлью опредѣленія состоянія озимыхъ посѣвовъ вообще, а озимой пшеницы въ частности, обнаружили гибель ихъ приблизительно 30 проц. Не вполнѣ удовлетворительныя свѣдѣнія, въ данномъ отношеніи, идутъ также и изъ Волынской губ. Затѣмъ, на настроеніе съ арендами не остается также безъ вліянія обнаруживаемое нѣкоторыми сахарными заводами стремленіе имѣть собственныя свекловичныя плантаціи, что возможно для нихъ лишь на арендуемыхъ поляхъ. Во всякомъ случаѣ, несомнѣнно, что пока земель въ аренду въ трехъ губерніяхъ Юго-Западнаго края предлагается меньше, нежели имѣется спросъ на нихъ, и это, естественно, способствуетъ поднятію арендныхъ цѣнъ. Впрочемъ, слѣдуетъ оговориться, что, кромѣ сахарныхъ заводовъ, солидныхъ арендаторовъ мало и какъ прежде, здѣсь наблюдается больше расчетъ на спекуляцію. Имѣній въ продажу на нынѣшнихъ контрактахъ предлагается меньше, нежели на прошлыхъ, что, впрочемъ, зависитъ не отъ того, что имѣется меньше охотниковъ ликвидировать свою земельную собственность, а отъ другихъ причинъ. Дѣло въ томъ, что почти на каждое изъ объявленныхъ въ продажу имѣній есть охотныя крестьяне, предлагающіе за землю болѣе высокую цѣну, нежели та, какую можно получить отъ частнаго покупателя при продажѣ имѣнія цѣликомъ въ однѣ руки. Обнаруживаемое за послѣдніе годы со стороны крестьянъ Юго-Западнаго края стремленіе къ покупкѣ земель вызвало даже особаго рода спекуляцію: капиталисты покупаютъ имѣнія, продаваемыя банками, и затѣмъ по мелочи распродаютъ ихъ крестьянамъ, наживая при этомъ порядочныя деньги. Большинство владѣльцевъ продаваемыхъ имѣній ведутъ уже серьезные переговоры о нихъ съ крестьянами на мѣстахъ и потому въ Кіевѣ предложеніе продажныхъ земель менѣе значительно, нежели въ прошлые годы. По имѣющимся въ нашемъ распоряженіи свѣдѣніямъ, при раздробительной продажѣ крестьяне, въ центральныхъ уѣздахъ Кіевской губ., платятъ уже по 200 р. за десятину, а въ Подольской губ. платятъ и дороже.

Что касается самой ярмарки на Подолѣ, то она лишена всякаго оживленія. Экипажнаго отдѣла пока еще нѣтъ; рыбные продукты, которыми заняты два балагана, въ настоящую ярмарку дороже, нежели въ прошлую. Керченскія сельди средняго качества 10 р. сотня, копченая тарань, наиболѣе требуемая для рабочихъ, 4 р. сотня, судакъ соленый до 3 р. 20 к. пудъ, и т. д. Въ контрактовомъ домѣ, особенно въ верхнемъ помѣщеніи, наблюдается дальнѣйшая «демократизація» торговли. Крупныхъ торговцевъ съ издѣліями изъ накладнаго серебра уже нѣтъ, торговцевъ съ уральскими и сибирскими камнями нѣтъ, «черкесовъ» меньше, а мѣста всѣхъ ихъ заняты евреями, продающими «натуральныя» китайско-японскія издѣлія фабрики Кузнецова и всякія бездѣлушки изъ позолоченной мѣди, не имѣющія въ практическомъ отношеніи никакой цѣны. Публики на ярмаркѣ бываетъ очень мало.

—**Движеніе тифозной эпидеміи въ городѣ за 6 февраля.** Въ теченіе 6 февраля поступило тифозныхъ въ больницы—7 человѣкъ, выписано—21 и на 7 февраля во всѣхъ больницахъ состояло тифозныхъ—198 человѣкъ, изъ нихъ мужчинъ—143, женщинъ—41 и дѣтей—14. За 6 февраля движеніе тифозныхъ въ больницахъ было слѣдующее: въ Кирилловскую больницу поступило—2, выписано—12 и состояло—39 человѣкъ; въ больницу общины Краснаго Креста прибыло—1, выписано—2 и оставалось всего—13; въ городскую Александровскую больницу поступило—4 и состояло—52 тифозныхъ; изъ больницы для чернорабочихъ выписано—2, состояло—18; изъ больницы Покровскаго монастыря—2, состояло—43 и изъ лаврской выписано—3, оставалось—20; въ еврейской больницѣ движенія тифозныхъ за 6 февраля не было и состояло—13 тифозныхъ.

—**Русская опера.** Съ особаго разрѣшенія Кіевскаго Генералъ-Губернатора, генералъ-адъютанта М. И. Драгомирова, въ театрѣ Соловцова въ теченіе предстоящаго Великопостнаго сезона будутъ даваться спектакли русской оперной труппы, сформированной антрепренеромъ харьковскаго опернаго театра, кн. А. А. Церетели. Въ составъ труппы приглашены: г-жи Соколовская, Инсарова, Полякова, Боброва (soprano), Карри, Лепская, Порецкая, Орлова (mezzo-soprano); гг. Донской, Ершовъ (тенора, артисты Императорскихъ театровъ), Тартаковъ, Свѣтловъ (баритоны), Антоновскій, Тарасовъ, Трубинъ (басы), Борисенко, Борисовъ, Циммерманъ, Дисненко. Главный капельмейстеръ г. Сукъ, второй капельмейстеръ г. Всеволожскій, режиссеръ г. Дума. Оркестръ будетъ состоять изъ 40 музыкантовъ, хоръ изъ 50 хористовъ. Костюмы и бутафорскія принадлежности и необходимыя декораціи кн. Церетели привезетъ изъ Харькова. Въ репертуаръ войдутъ слѣдующія оперы: «Пиковая дама», «Демонъ», «Дубровскій», «Король лагорскій», «Самсонъ и Далила», «Андрэ Шенье», «Юдифь», «Пророкъ» и нѣкоторые др. Первый спектакль состоится въ воскресенье, 22 февраля.

—Въ практикѣ одного изъ учебныхъ округовъ встрѣтились сомнѣнія по вопросу о томъ, отъ кого зависитъ **разрѣшеніе воскресныхъ и вечернихъ курсовъ** для рабочихъ по спеціальнымъ предметамъ, отъ Министерства-ли Народнаго Просвѣщенія, по представленіямъ попечителей, или-же отъ этихъ послѣднихъ. Въ виду этого Министерство Народнаго Просвѣщенія разъяснило въ настоящее время, что учрежденіе и организація означенныхъ курсовъ при учебныхъ заведеніяхъ, по преподанной Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія инструкціи, принадлежатъ всецѣло компетенціи попечителей мѣстныхъ учебныхъ округовъ, съ обязательствомъ лишь послѣдующаго донесенія въ министерство, въ общемъ порядкѣ, о сдѣланныхъ въ этомъ отношеніи распоряженіяхъ или принятыхъ рѣшеніяхъ, какъ это предоставлено имъ и по отношенію педагогическихъ кратковременныхъ курсовъ.

—Губернаторамъ 14 губерній Европейской Россіи, гдѣ не введены земскія учрежденія, предложено произвести въ 1899 году **переоцѣнку всѣхъ фабричныхъ** и заводскихъ **зданій**, находящихся въ названныхъ губерніяхъ, и, по словамъ столичныхъ газетъ, обсудить вопросъ о болѣе уравнительномъ чѣмъ нынѣ распредѣленіи земскихъ сборовъ между отдѣльными видами недвижимыхъ имуществъ, и свои соображенія представить въ Министерство Финансовъ не позже конца 1898 года.

—**Русскіе художники въ Римѣ** лихорадочно готовятся къ весеннимъ выставкамъ въ Петербургѣ. Большинство посылаетъ свои произведенія на выставку общества петербургскихъ художниковъ. Такъ, профессоръ Семирадскій выставитъ на ней своего «Нерона» и нѣсколько прелестныхъ мелкихъ вещей; Степановъ, по словамъ корресп. «Нов. Вр.», шлетъ на ту же выставку свою большую картину «Честь спасена», на тему, уже разъ писанную. Картина написана очень сильно, съ прекраснымъ рисункомъ, сочною и колоритною кистью. Бакаловичъ тамъ-же выставляетъ свои прелестныя миніатюрныя картинки изъ древней римской жизни, въ чемъ ему достойнымъ конкуррентомъ является П. Сведомскій, посылающій въ Петербургъ двѣ небольшія вещицы. Александровъ и Краснушкина тоже участвуютъ на выставкѣ общества петербургскихъ художниковъ; первый шлетъ большую картину «Quo vadis, domine?» Картина интересна по сюжету и передаетъ заглавную сцену изъ извѣстнаго романа Генриха Сенкевича.

—**Симпатичная мѣра.** Начальникъ московской полиціи, какъ сообщаютъ московскія газеты, призналъ необходимымъ предложить всѣмъ содержателямъ хоровъ, въ которыхъ участвуютъ малолѣтніе, имѣть законтрактованнаго годового врача, который бы посѣщалъ и осматривалъ малолѣтнихъ не менѣе двухъ разъ въ недѣлю и о состояніи здоровья и о содержаніи ихъ увѣдомлялъ бы старшаго врача городской полиціи.

—**Первый концертъ г-жи Карреньо.** Откладывая болѣе подробную оцѣнку этой выдающейся піанистки до слѣдующаго ея концерта, объявленнаго на 9 февраля, мы ограничимся сегодня предварительнымъ отчетомъ о впечатлѣніи, вынесенномъ нами при первомъ ея появленіи на мѣстной концертной эстрадѣ. Г-жа Карреньо—уроженка того полушарія, которое принято называть «Новымъ Свѣтомъ»; этотъ «новый свѣтъ» ничего не давалъ до сихъ поръ европейскому музыкальному міру въ области инструментальной виртуозности, и пользовался, наоборотъ, силами, притекавшими къ нему изъ-за океана. Нынѣ, повидимому, такой порядокъ вещей начинаетъ измѣняться; г-жа Карреньо является живымъ примѣромъ того, въ какой мѣрѣ въ Америкѣ могутъ быть усвоены послѣдніе результаты современной фортепіанной игры. Громадная техника піанистки не оставляетъ никакихъ пробѣловъ и вмѣстѣ съ тѣмъ всѣ разнообразныя стороны этой техники приведены артисткой къ замѣчательной стройности, къ полному равновѣсію и, если можно такъ выразиться, къ извѣстному внѣшнему благоустройству и порядку. Если-бы требовалось указать на что-либо, составляющее отдѣльную спеціальность г-жи Карреньо, то мы остановились-бы на ея аккордахъ, которые отличаются удивительной слитностью составныхъ своихъ элементовъ, берутся артисткой замѣчательно d'aplomb и звучатъ крайне отчетливо. Ни одинъ аккордовый интервалъ не выдвигается въ ущербъ другому. Г-жа Карреньо прославилась преимущественно выдающейся силой тона; она дѣйствительно не уступаетъ въ этомъ отношеніи никому изъ піанистовъ, но и тутъ видна врожденная способность къ гармоническому единству, которая предохраняетъ исполнительницу отъ злоупотребленія силою удара, отъ рѣзкихъ контрастовъ. Съ другой стороны не видно также преувеличенной склонности къ тончайшимъ піаниссимо, къ воздушной легкости туше. Г-жу Карреньо можно было-бы назвать смягченнымъ и уравновѣшеннымъ Рейзенауэромъ. Въ общемъ это игра вполнѣ цѣльная, нормальная и здоровая, свободная отъ всякихъ примѣсей декадентства, которое, повидимому, еще не обнаруживаетъ поползновенія эмигрировать въ Америку. Лучшимъ доказательствомъ свѣжаго и нормальнаго музыкальнаго темперамента артистки можетъ служить черта, имѣющая, на первый взглядъ, маловажное значеніе: г-жа Карреньо относится къ проходящимъ диссонансамъ далеко не такъ индифферентно, какъ остальные современные виртуозы, которые успѣли вполнѣ свыкнуться съ ними и плаваютъ въ нихъ, какъ въ родной стихіи. Элементъ дисгармоніи, встрѣчающійся въ такомъ изобиліи у композиторовъ нашего столѣтія, не потерялъ еще для г-жи Карреньо своего исключительнаго, ненормальнаго характера; онъ не сдѣлался у нея тою обыденной размѣнной монетой, музыкальной эстетики, которая не вызываетъ въ насъ никакой особой воспріимчивости. Американская піанистка подчеркиваетъ, наоборотъ, проходящіе диссонансы, реагирующіе на ея впечатлительную натуру. Этимъ объясняется склонность къ tempo rubato не только въ пьесахъ Шопена, но и въ сонатѣ Бетховена (quasi una fantasia, до-діезъ миноръ). Среди пьесъ наиболѣе понравившихся въ исполненіи г-жи Карреньо, мы назовемъ фугу Баха (хроматическую), этюдъ (соль-бемоль-мажоръ) Шопена (былъ повторенъ) его-же ля-бемоль-мажорный полонезъ, «Campanella» и 6-я рапсодію Листа. Шопеновскій этюдъ и обѣ блестящія листовскія вещи обнаружили технику, доведенную до полной художественности, при чемъ аудиторія утрачиваетъ даже сознаніе о границахъ между трансцендентальными трудностями Листа и какимъ-нибудь элементарнымъ бертиніевскимъ этюдомъ.

В. Чечоттъ.

—**Театральныя замѣтки.** Времена мѣняются, мѣняются вкусы. 28 февраля 1830 г. Парижъ шумѣлъ и демонстративно волновался, восторженно настроенной молодежью предводительствовалъ французскій поэтъ романтической школы Теофиль Готье, разодѣтый въ многознаменательный красный жилетъ и длинноволосый парикъ. На сценѣ «Французской Комедіи» шла въ первый разъ драма Виктора Гюго «Эрнани», которая у насъ поставлена въ первый разъ только 3 февраля нынѣшняго года. Если кіевскій театръ въ этотъ вечеръ былъ наполненъ публикой, то это объясняется не постановкой драмы Виктора Гюго, о существованіи которой, какъ оказывается, немногіе и подозрѣвали изъ кіевской публики, а тѣмъ, что шла она въ бенефисъ г. Багрова. Кіевская публика достаточно восторженно вела себя въ отношеніи бенефиціанта, осыпала его аплодисментами и вызовами, отъ ея имени подавались подарки ему, а о пьесѣ говорила, что пьеса малоинтересна, скучна и наивна. Не то говорила объ «Эрнани» парижская публика 1830 г. Постановка «Эрнани» знаменовала начало новой эры для французской литературы, побѣду романтизма надъ псевдоклассицизмомъ. Побѣда, однако, досталась не сразу. Хотя первое представленіе пьесы прошло безъ протестовъ, при восторженной поддержкѣ молодежи, но печать, невзирая на это, совсѣмъ неблагосклонно отнеслась къ новаторскимъ затѣямъ Гюго. За исключеніемъ «Journal des Débats», всѣ журналы высказали чисто фанатическую вражду къ нему. Это пріободрило противниковъ Гюго, и второе представленіе «Эрнани» оказалось не похожимъ на первое. «Бомондъ» подсмѣивался, въ партерѣ раздавались свистки, а а монологъ Карла V, полный романтическихъ упованій, вызывалъ безцеремонный хохотъ. И это повторялось въ теченіе сорока пяти представленій пьесы. Черезъ 47 лѣтъ «Эрнани» снова былъ поставленъ въ Парижѣ съ Сарой Бернаръ въ роли Доньи Соль и выдержалъ свыше ста представленій, а черезъ три года праздновалось его пятидесятилѣтіе. Въ юбилейномъ спектаклѣ публика привѣтствовала своего незабвеннаго поэта восторженными кликами «ad multos annos», парижская печать, съ своей стороны, черезъ нѣсколько дней устроила чествованіе поэта, на которомъ было сказано множество привѣтственныхъ рѣчей, а поэтъ превозносилъ честность французской печати и указывалъ на ея значеніе въ дѣлѣ умственнаго прогресса современной Европы. Старыя недоразумѣнія были забыты, состоялось полное примиреніе.

Романтизмъ не родился во Франціи, и если ея средневѣковыхъ трубадуровъ и писателей эпопей можно назвать романтиками, то романтиками безсознательными, такъ какъ они не слѣдовали законамъ классицизма только потому, что вовсе не знали ихъ. Въ другихъ европейскихъ странахъ романтизмъ, какъ сознательный протестъ противъ міросозерцанія древнихъ и уродливыхъ теорій псевдоклассицизма, возникъ гораздо раньше. Дантъ, Лопе-де-Вега, Шекспиръ были настоящими романтиками, какъ поэты, черпавшіе вдохновеніе въ идеалахъ народовъ, созданныхъ христіанствомъ. Въ Германіи Тикъ, Гете, Лессингъ, Шиллеръ также опередили въ своихъ произведеніяхъ французскихъ романтиковъ тридцатыхъ годовъ. Романтики встрѣтили во Франціи гораздо болѣе сильное сопротивленіе своимъ нововведеніямъ, чѣмъ въ другихъ странахъ, и потому романтическое движеніе выразилось тамъ болѣе рельефно. Настоящій романтизмъ явился во Франціи съ сочиненіями Шатобріана и занесенъ былъ туда изъ Германіи г-жею Сталь. Правда, попытки освободиться отъ гнетущихъ оковъ псевдоклассицизма появлялись и гораздо раньше, на ряду съ произведеніями, строго слѣдовавшими правиламъ Аристотеля, но это были попытки единичныя, не увлекавшія за собою массу, не имѣвшія вліянія на большинство читателей, да и самая общественная обстановка не содѣйствовала ихъ развитію. Республика придерживалась классическихъ принциповъ, потому что они были республиканскіе. Наполеоновскому деспотизму былъ по душѣ холодный размѣрный классицизмъ, предписывавшій строго разсчитанныя рамки всякому дарованію. Реставрація Бурбоновъ, ничего не забывшихъ, ничему не научившихся, слѣдовала завѣтамъ классицизма, какъ преданіямъ добраго стараго времени. Только въ послѣдніе годы царствованія Людовика XVIII неизбѣжная реакція начала неутомимо подрывать классическія основы, павшія окончательно послѣ революціи 1830 г., съ наступленіемъ строго конституціоннаго и буржуазнаго царствованія сына Филиппа. Хотя въ 1820 г., съ появленіемъ первыхъ одъ Ламартина, романтизмъ успѣлъ пустить во французской почвѣ замѣтные корни, но приведенная справка о политическихъ судьбахъ Франціи и вызывавшихся ими общественныхъ настроеніяхъ ясно говоритъ, какимъ громаднымъ талантомъ и какой огромной энергіей долженъ былъ располагать новаторъ, задумавшій объявить открытую борьбу приверженцамъ классицизма съ полной вѣрой въ побѣду. Такимъ новаторомъ былъ Викторъ Гюго, и за нимъ, а не за Ламартиномъ, установлено званіе главы французскаго романтизма. Раньше «Эрнани», Гюго написалъ драму «Кромвель» съ пространнымъ предисловіемъ, явившимся романтическимъ «манифестомъ». Здѣсь онъ признаетъ драму «самымъ совершеннымъ поэтическимъ произведеніемъ», «итогомъ всей новѣйшей поэзіи» и говоритъ, что «поэзія, родившаяся изъ христіанства, поэзія нашего времени есть драма. Характеръ драмы реальность, реальность-же вытекаетъ изъ совершенно естественнаго соединенія двухъ типовъ, высокаго и смѣшного (гротеска), которые перекрещиваются въ драмѣ, также какъ они перекрещиваются въ жизни, въ мірозданіи. Поэтому-то поэзія истинная, поэзія совершенная заключается въ гармоніи противоположностей. Настало, наконецъ, время, возгласить громко—все существующее въ природѣ существуетъ и въ искусствѣ». Несмотря на нѣкоторыя странности, которыя выступаютъ теперь особенно рѣзко, романтизмъ былъ явленіемъ жизненнымъ, и, благодаря стараніямъ Виктора Гюго, онъ сдѣлался, наконецъ, достояніемъ французской публики, а благодаря громадному таланту Гюго, одинаково сильному во всѣхъ видахъ поэзіи, самъ онъ сдѣлался властителемъ европейской публики и считался единственнымъ, полнымъ представителемъ XIX столѣтія съ его надеждами и упованіями, съ его идеалами и страданіями. Вкусы, однако, мѣняются, и теперь, когда обояніе великаго писателя начало постепенно сглаживаться, говорятъ (Шерръ), что Гюго великъ только своими лирическими произведеніями, говорятъ, что въ его драмахъ передъ нами являются почти всегда саркастическій, дѣйствующій во мракѣ, олицетворенный принципъ злого духа, который влечетъ къ погибели героевъ пьесы, и эта гибель по большей части совершается нелѣпымъ образомъ, съ разными фокусами, потаенными дверями и лѣстницами, между тѣмъ какъ истинной идеи судьбы, нравственной необходимости въ нихъ нѣтъ. Словомъ, говорятъ, въ трагедіяхъ Гюго ходомъ дѣйствія заправляютъ настоящіе dii ex machina, и случаю предоставленъ въ нихъ весьма большой просторъ. Такъ, въ «Эрнани», напр., понятіе о чести, доведенное до неестественности является причиной смерти. Приговоръ рѣзкій, но нельзя сказать—справедливый. Если остановимся только на интересующей насъ драмѣ, то увидимъ, что значеніе «Эрнани» не въ понятіи о чести, доведенной до неестественности, которое, къ слову сказать, едва-ли и противорѣчило житейскимъ взглядамъ того времени по данному вопросу, а въ томъ, что этой драмой приподнятъ былъ шлюзъ, изъ-за котораго во французскую литературу, имѣвшую такое вліяніе на всѣ европейскія литературы, хлынула жизненная волна. На смѣну ложноклассическимъ королямъ и вельможамъ явились бандитъ и знатная дѣвушка, которая изъ-за любви предпочла убогій шатеръ королевскимъ хоромамъ; деревянныхъ меценатовъ, олицетворявшихъ отвлеченныя идеи, замѣнили живые люди, постепенное развитіе страсти до апогея, составлявшее драматическій интересъ дѣйствія въ старой драмѣ, замѣнено было драматическимъ конфликтомъ, сосредоточеннымъ на борьбѣ противоположныхъ страстей и характеровъ. Правда, и драмы Гюго не лишены были извѣстной отвлеченности, но отвлеченности того сорта, которая усиливаетъ содержательность литературнаго произведенія. Такъ, въ «Эрнани» ярко выражена стихійная вражда между королевской властью и не желающимъ подчиниться ей дворянствомъ, что отвѣчало общественнымъ политическимъ взглядамъ того момента, когда появился «Эрнани». Не надо, однако, упускать изъ виду, что риторичность героевъ Гюго дѣлаетъ его драмы напыщенными и скучными, несмотря на удачное исполненіе ихъ на сценѣ.

Въ этомъ легко могъ убѣдиться каждый, кто присутствовалъ на бенефисномъ спектаклѣ г. Багрова. Бенефиціантъ велъ роль Эрнани страстно, порывисто, съ проблесками несомнѣнной искренности; г. Рощинъ-Инсаровъ изъ Карла V создалъ характерную фигуру, а сложный монологъ четвертаго акта провелъ съ такой выразительностью и съ такимъ разнообразіемъ оттѣнковъ, что былъ вызванъ среди акта; г-жа Морская создала изъ Доньи Соль нѣжный поэтическій образъ горячо любящей и самоотверженной дѣвушки, а г. Костюковъ провелъ роль де-Сильвы не безъ экспрессіи, —и все-же драма Гюго казалась скучной, казалась какимъ-то отголоскомъ чуждой намъ дѣйствительности.

Четырехъактная драма г. Тимковскаго «Защитникъ» (5 картинъ), выбранная г-жой Тугариновой для своего бенефиса, является не отголоскомъ, а продуктомъ авторской несуразности. Это судебный случай, разсказанный въ драматической формѣ. Сущ

чость его въ томъ, что нѣкій адвокатъ женился на дѣвушкѣ, не то психопаткѣ, не то помѣшанной, не то просто глупой, и эта дѣвушка, неизвѣсто почему, взяла да и изорвала въ клочки духовное завѣщаніе, порученное ея мужу. Жена и адвокатъ пошли подъ судъ, жена не выдержала терзаній и отравилась, а пьеса г. Тимковскаго кончилась. Роль адвоката превосходно играетъ г. Рощинъ-Инсаровъ, а роль его жены—г-жа Тугаринова, которая своей игрой еще въ большее недоумѣніе, чѣмъ авторъ, приводитъ зрителя относительно вопроса—была ли героиня психопатка, помѣшанная или просто глупая женщина. Тѣмъ не менѣе, публика радушно принимала бенефиціантку. Ей поданы подарки и адресъ отъ кіевскихъ студентовъ, который былъ прочитанъ г. Островскимъ. Ее забросали разноцвѣтными листками съ стихотвореніемъ г. Л. Ч., въ которомъ «бенефисный» поэтъ дѣлаетъ мѣткую самооцѣнку: «Гдѣ нѣтъ божественной искры, тамъ нѣтъ ни истиннаго чувства, ни вдохновенія, ни игры (Рнема)».

И. Александровскій.

—Сегодня въ Срѣтенской церкви послѣ торжественной вечерни, начало которой въ 5 часовъ, членъ „Общества просвѣщенія въ духѣ православной церкви" прот. Кл. І. Ѳоменко предложитъ **чтеніе**: „Преданія Св. Земли о мѣстѣ страшнаго суда". Пѣть будетъ любительскій хоръ общества. Послѣ чтенія розданы будутъ брошюры.

Сегодня-же, послѣ поздней литургіи, во Владимірскомъ соборѣ прот. І. Н. Корольковъ предложитъ чтеніе „О страшномъ судѣ". Послѣ чтенія розданы будутъ брошюры.

Собесѣдованіе съ штундистами, имѣвшее быть сегодня, отложено на 22 февраля.

—**Отчетъ о вечерѣ**, состоявшемся 28-го января 1898 г. въ залѣ Литературно-Артистическаго общества въ пользу воскресныхъ школъ. Продано билетовъ на 622 р. 45 к., бенефиціи получено 110 руб. 75 к., продано цвѣтовъ, пожертвованныхъ г. Вессеромъ на 11 р. 20 к., за программы выручено 19 р. 15 к., всего въ приходѣ—763 р. 55 к. Израсходовано на устройство вечера 191 р. 25 к. Чистой выручки поступило 572 р. 30 к. Совѣтъ кіевскаго общества грамотности считаетъ долгомъ своимъ выразить глубочайшую благодарность всѣмъ лицамъ, принявшимъ участіе въ вечерѣ и способствовавшимъ успѣху его.

—Во вторникъ, 10 февраля, въ $7^1/_2$ час. веч. состоится собраніе **Кіевскаго юридическаго общества** въ V аудиторіи университета. Предметы занятій: I. Чтеніе протокола предыдущаго собранія и отчета о дѣятельности Кіевскаго юридическаго общества за истекшій годъ. II. Выборы на текущій годъ: предсѣдателя, секретаря, казначея и членовъ общества, а также заступающихъ мѣсто предсѣдателя и секретаря. III. Докладъ дѣйст. члена общества А. М. Гуляева: черты устройства гражданскаго суда въ Пруссіи.

—162-е очередное **засѣданіе Кіевскаго физико-математическаго общества** назначено на понедѣльникъ 9 февраля въ $6^1/_2$ час. вечера въ физическомъ институтѣ. Предполагаются сообщенія: Г. К. Суслова: о механикѣ Герпца (продолженіе), К. Н. Жука: о градѣ, Г. Н. Флоринскаго: емкость двухъ соприкасающихся шаровъ.

—Въ субботу 14 февраля, въ 1 часъ дня, въ помѣщеніи отдѣленія (Крещатикъ, д. Оглоблина), назначается **общее собраніе** Кіевскаго отдѣленія Императорскаго Русскаго техническаго общества. Предметы занятій: 1) Чтеніе отчета за 1897 г. и протокола ревизіонной комиссіи. 2) Выборы секретаря, непремѣнныхъ членовъ отдѣленія, членовъ ревизіонной комиссіи, попечителя техн. кл. и его товарища и новыхъ членовъ отдѣленія. 3) Докладъ М. А. Толпыгина. Обзоръ сахарной промышленности съ 1 декабря 1896 г., по 1 декабря 1897 г.: а) о результатахъ истекшаго производства 1896—7 года, б) о предполагаемыхъ результатахъ текущаго производства 1897—8 г. и в) о достигнутыхъ сахарозаводчиками сбереженій по страхованію имуществъ сахарныхъ заводовъ во взаимномъ обществѣ въ теченіе истекшаго двадцатипятилѣтняго существованія общества взаимнаго страхованія сахарныхъ заводовъ.

—**Неосторожная ѣзда**. Вчера около 9 часовъ вечера одноконный извощикъ № 611 на Крещатикѣ, около угла Фундуклеевской улицы, наѣхалъ на рабочаго, сметавшаго снѣгъ съ рельсъ городской желѣзной дороги. Ударомъ оглобли рабочій Брызгинъ былъ сбитъ съ ногъ, смятъ подъ лошадь и придавленъ санями. На помощь несчастному подоспѣли прохожіе, поднявшіе Брызгина съ мостовой сильно помятымъ. Извощикъ № 611 препровожденъ въ участокъ.

—**Антисанитарная усадьба**. По протоколу городского санитарнаго врача Воскресенскаго мировой судья 2 участка приговорилъ домовладѣлицу на Межигорской улицѣ Дарію Литвинову за антисанитарное содержаніе ея усадьбы къ 35 рублямъ штрафа, съ правомъ замѣны его при несостоятельности 10-дневнымъ арестомъ.

—**Дивиденды сахарныхъ заводовъ**. Въ „Вѣстникѣ Финансовъ" и „Gaz. Hand." опубликованы за послѣднее время отчеты слѣдующихъ сахарныхъ заводовъ: 1) Тов. Супруновскаго св.-сахарнаго завода (д. Супруновка, Лебединск. у., Харьк. губ.) получшю чистаго дохода отъ производства 1896—97 года 45,830 р., которые всѣ были употреблены на разнаго рода отчисленія и расходы, такъ что дивиденда не было выдано. 2) Тов. Московскаго сахаро-рафинаднаго завода получило прибыли 101,554 р., изъ которыхъ директорамъ правленія выдано 10,155 р., наградъ служащимъ 6,000 р., а въ пользу пайщиковъ предоставлено 80,000 р., что составляетъ 8% на складочный капиталъ въ 1,000,000 руб. 3) Сахарные заводы Великій-Бобрикъ и Гребенниковка получили чистаго дохода 51,738 р., что при складочномъ капиталѣ въ 300,000 р., составляетъ 17,24% дохода. Послѣ разнаго рода отчисленій, въ дивидендъ пайщикамъ выдано 15% отъ складочнаго капитала. 4) Сах. заводъ Ялтушковъ получилъ дохода 63,424 р. Складочный капиталъ товарищества равняется 500,000 р., запасный 96,662 р. и погашенія 494,205 р. По отношенію къ складочному капиталу доходъ завода равняется 14%, а по отношенію ко всѣмъ капиталамъ предпріятія 6,09%. 5) Свекло-сахарный и рафинадный заводъ Чечельникъ получилъ чистаго дохода 173,913 р., что по отношенію къ складочному капиталу въ 600,000 р., составитъ 28,98% дохода. Дивидендъ акціонерамъ выданъ въ размѣрѣ 21,50% отъ складочнаго капитала. Члены правленія получили вознагражденія 11,259 р., а администраторъ завода 10,763 р.

—**Бессарабско-Таврическій земельный банкъ**. На дняхъ состоялось въ г. Одессѣ собраніе акціонеровъ оперирующаго и въ Подольской губ. Бессарабско-Таврическаго банка. Изъ представленнаго собранію отчета видно, что чистый доходъ банка за прошлый годъ равнялся 970,744 руб. Изъ этихъ денегъ въ дивидендъ акціонерамъ отчислено 707,678 р., въ пользу членовъ правленія 71,721 р., оцѣночной комиссіи 21,516 руб., служащимъ въ банкѣ 35,860 р. На акцію выдано дивиденда по 42 руб. Заложенныя въ банкѣ имущества оцѣнены въ 32 милліона руб.

—**Желѣзнодорожная кража**. Нѣсколько дней назадъ изъ Одессы выѣхалъ въ г. Кіевъ мѣстный житель Р. Копманъ. Занимая въ вагонѣ 2 класса отдѣльное купэ, Копманъ, чувствуя себя усталымъ, легъ и заснулъ, забывъ запереть двери купэ на крючекъ. Проснувшись черезъ 2—3 станціи, Копманъ, по словамъ „Нов. Тел.", обнаружилъ отсутствіе изъ купэ своего ручного саквояжа, въ которомъ, кромѣ документовъ, находилось свыше 1500 р. Копманъ почувствовалъ себя дурно; съ нимъ приключился первый припадокъ. По пріѣздѣ въ Кіевъ, спустя два дня, онъ умеръ. Изъ Одессы вызвана по телеграфу его семья.

—**Хлѣбная биржа въ Варшавѣ**. Введеніе въ Привислинскомъ краѣ казенной винной монополіи совершенно неожиданно оказало крупное вліяніе на будущую организацію мѣстной хлѣбной торговли. Дѣло въ томъ, что въ прежніе годы хлѣбные торговцы Варшавы собирались для совершенія между собою сдѣлокъ въ довольно грязномъ трактирѣ, невдалекѣ отъ базарной площади. Съ введеніемъ винной монополіи трактиръ этотъ былъ закрытъ и для собранія хлѣбныхъ торговцевъ не оказалось мѣста. Тогда среди нихъ возникъ вопросъ относительно ходатайства объ открытіи въ Варшавѣ оффиціальной хлѣбной биржи. Мысль эта встрѣтила благопріятную почву и въ настоящее время проектъ такой биржи уже выработанъ мѣстнымъ биржевымъ комитетомъ и скоро будетъ представленъ на утвержденіе.

—Севастопольскій мѣщанинъ Александръ Феверли, 27 лѣтъ, въ квартирѣ своей, на Николаевской улицѣ, въ домѣ Гольденштейна, выпилъ значительную дозу нашатырнаго спирта, который былъ имъ предварительно пріобрѣтенъ въ аптекѣ Зейделя за 15 коп. Пострадавшій въ безсознательномъ состояніи былъ доставленъ въ Александровскую больницу, гдѣ, прійдя къ сознанію, объяснилъ, что рѣшился на этотъ шагъ въ виду крайне тяжелаго положенія, вызваннаго полнымъ отсутствіемъ средствъ къ жизни.

—**Внутренній пожаръ**. Вчера на Мало-Подвальной улицѣ въ домѣ № 25, въ помѣщеніи прачешной Екатерины Лисовской, вспыхнулъ пожаръ, прекращенный домашними средствами до прибытія пожарнаго отдѣленія. Въ комнатѣ, гдѣ было сложено бѣлье, приготовленное для глаженія, на сумму около 2,000 руб., по словамъ одной изъ служащихъ въ заведеніи, горѣла въ 8 часовъ утра керосиновая лампа. Отъ неизвѣстной причины лампа эта сорвалась со стѣнки, а разлившійся керосинъ быстро вспыхнулъ и послужилъ причиною пожара. Имущество прачешной и усадьба Лисовскихъ застрахованы.

—**Случай на желѣзнодорожномъ переѣздѣ**. 6 февраля на переѣздѣ 140 версты между станціями Монастырище и Севастьяновка, Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ, паровозъ, слѣдовавшій во время сильнаго тумана, наѣхалъ на телѣгу, запряженную парой лошадей. Лошади убиты паровозомъ, а сидѣвшій въ телѣгѣ крест. Никита Черный получилъ ушибъ правой половины груди спереди и сзади, съ переломомъ трехъ реберъ. Пострадавшій помѣщенъ въ сельскую лѣчебницу въ м. Монастырищѣ.

—**Счастливый случай**. Вчера на Подолѣ на мельницѣ Бродскаго въ то время, когда рабочіе переносили мѣшки съ мукою, по собственной ихъ неосторожности цѣлый ярусъ мѣшковъ свалился на одного изъ рабочихъ и придавилъ его къ стѣнѣ. Пострадавшій немедленно былъ освобожденъ изъ-подъ тяжелыхъ мѣшковъ и отправленъ въ еврейскую больницу, гдѣ врачи послѣ осмотра признали его здоровымъ и совершенно не пострадавшимъ.

—**Неосторожная ѣзда**. Привлекается къ отвѣтственности за неосторожную ѣзду крестьянинъ Карлъ Гильдебрандтъ, наѣхавшій на углу Пироговской ул. и Бибиковскаго бульвара на проходившаго черезъ улицу Игнатія Морачевскаго. Морачевскій сильнымъ толчкомъ былъ сбитъ съ ногъ и при паденіи на мостовую причинилъ себѣ значительные ушибы.

—**Несчастный случай въ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ**. 5 февраля, около 6 час. вечера, во время переноски паровознаго дышла въ мастерскихъ на ст. Кіевъ 1, дышло это упало и переломало правую голень рабочему, крест. Дмитрію Козаренко. Пострадавшій помѣщенъ въ желѣзнодорожную больницу.

—**Кража**. 6 февраля въ зданіи первой мужской гимназіи изъ квартиры служащаго тамъ Тимоѳея Биргакова совершена кража разнаго носильнаго платья на сумму 32 руб. съ копѣйками. Воры не разысканы.

—**Подкидышъ**. На Игоревскомъ проулкѣ на тротуарѣ противъ дома № 2 дежурнымъ дворникомъ поднятъ 5-мѣсячный мальчикъ. Ребенокъ отправленъ въ дѣтскій пріютъ.

—**Прибыли** 6 февраля: изъ Таращ. у.—графъ В. І. Млодецкій—ост. въ гост. „Грандъ-Отель", изъ Ровно—князь И. Е. Святополкъ-Четвертинскій—ост. въ гост. „Европа".

Выбыли 6 февраля: графъ П. Е. Комаровскій—въ Орелъ, камеръ-юнкеръ Высочайшаго Двора А. В. Свѣчинъ—въ Варшаву, с. с. П. Г. Линко—въ Петербургъ.

Среди газетъ.

*** На биржѣ опять бойко. Послѣ возвышенія цѣнъ на закладные листы земельныхъ банковъ, поднявшіяся въ самое короткое время до нарицательной цѣны, возвышеніе перешло

на займы городовъ, не пользовавшіеся до настоящаго времени симпатіями публики, и облигація торговыхъ и промышленныхъ предпріятій, тщетно искавшія до сихъ поръ покупателей.

Возвышаются не тѣ акціи, которыя уже приносятъ высокій дивидендъ, бумаги не тѣхъ предпріятій, репутація которыхъ давно уже установлена и не подвергается никакимъ сомнѣніямъ, а какъ разъ, наоборотъ, говорятъ «Русск. Вѣд.»,

акціи предпріятій, до сихъ поръ еще принадлежащія къ бумагамъ будущаго, много обѣщающимъ, но еще ничего или почти ничего не дающимъ. Опять всплываютъ на свѣтъ Божій бумаги, заброшенныя послѣ реакціи, наступившей болѣе двухъ лѣтъ тому назадъ, или бумаги предпріятій, возникшихъ въ самое послѣднее время, не дающихъ пока никакого дивиденда. Словомъ, здѣсь наблюдается въ небольшихъ пока размѣрахъ то, что имѣло мѣсто въ 1895 году, когда биржа потеряла всякій критерій въ оцѣнкѣ бумагъ и наибольшимъ успѣхомъ пользовались тѣ изъ нихъ, которыя имѣли въ лицѣ профессіональныхъ биржевиковъ усердныхъ пропагандистовъ. Оживленіе, которое наступило въ послѣднее время, принимаетъ самый опасный характеръ, такъ какъ оно направляется не въ ту сторону, въ которую должно было бы направляться, судя по отзыву органа министерства финансовъ и биржевымъ хроникамъ столичныхъ газетъ.

Всѣ усилія биржи, говоритъ московская газета, направлены къ тому, чтобы опять вовлечь публику въ биржевую игру. Для этого имѣются данныя въ виду конверсій закладныхъ листовъ Дворянскаго банка.

*** За необходимость коренного пересмотра дѣйствующаго устава о народномъ продовольствіи высказывается «Жур. Юр. Общ.». Пожеланія «Журнала» сводятся къ тому, что

необходима постоянная мѣстная организація, основанная на началахъ широкаго самоуправленія и полноправная въ проведеніи правильной и всесторонней системы народнаго продовольствія. Въ этихъ видахъ нужно не только расширеніе земскихъ полномочій въ продовольственномъ дѣлѣ и переустройство его на всесословныхъ началахъ, но и расширеніе самаго земства: нужно учрежденіе низшихъ органовъ его, т. е. земскихъ участковъ, нужно привлеченіе въ составъ его всѣхъ способныхъ работать, нужно увеличеніе его средствъ и силъ.

Только при такихъ коренныхъ измѣненіяхъ продовольственное дѣло, какъ полагаетъ «Журналъ», можетъ быть поставлено прочно и широко, въ соотвѣтствіи съ запросами жизни.

*** Много говорится въ послѣднее время о томъ, что существующіе платежи являются для крестьянъ слишкомъ тяжелыми, и дѣйствительно, замѣчаетъ въ «Нов. Вр.» кн. А. Шаховскій,

человѣкъ постоянно живущій въ деревнѣ видитъ, что и самъ по себѣ низкій уровень благосостоянія крестьянъ, несмотря на нѣкоторыя пособія, постепенно понижается и что повинности, главную часть которыхъ составляютъ выкупные платежи, ложатся на нихъ тяжелымъ бременемъ. Что они не по силамъ крестьянамъ, доказывается тѣмъ печальнымъ явленіемъ, о которомъ начинаютъ все больше и больше писать, что крестьяне постоянно принуждены продавать часть тѣхъ продуктовъ, которые имъ самимъ нужны какъ для своего собственнаго пропитанія, такъ и для своего хозяйства.

Авторъ этихъ строкъ сомнѣвается, чтобы съ введеніемъ предположеннаго Министерствомъ Финансовъ упорядоченія по взысканію податей у крестьянъ возстановилось ихъ благоденствіе. Онъ утверждаетъ, что какъ-бы ни были организованы органы для взысканія платежей, они попрежнему должны будутъ

принуждать крестьянъ продавать часть, въ чемъ нуждаются они сами, и опять они будутъ вывозить осенью на рынокъ огромныя массы хлѣба, понижающія цѣны и запруживающія желѣзныя дороги, и опять крестьяне будутъ оставаться безъ достаточнаго количества хлѣба для пропитанія и сѣмянъ для яровыхъ полей и безъ весьма очень многаго еще.

Поэтому, нельзя не пожелать, чтобы вопросъ о пониженіи выкупныхъ платежей былъ поднятъ снова и выработаны условія болѣе благопріятныя для крестьянъ. Государственному казначейству нечего при этомъ бояться нѣкоторыхъ жертвъ. Каждый затраченный рубль возвратится съ лихвою. Съ упроченіемъ благосостоянія крестьянъ производительныя силы народа станутъ расти и уплатятъ за все съ избыткомъ.

*** Въ нашей деревнѣ все сильнѣе и сильнѣе пробуждается интересъ къ просвѣщенію. Недалеко еще ушло то время, когда приходилось школу

„насаждать" въ деревнѣ, прибѣгая нерѣдко къ мѣрамъ принудительнымъ, если не въ физическомъ, то въ моральномъ смыслѣ; когда, нерѣдко, крестьянскія общества прибѣгали къ всевозможнымъ средствамъ, начиная съ хитрыхъ уклоненій и кончая открытымъ отказомъ, лишь-бы не нести тяготы школьныхъ расходовъ. Земствамъ того времени, поэтому, приходилось не мало тратить энергіи и силъ на дѣло распространенія грамотности и развитія школъ.

Прошло 10—15 лѣтъ—теперь этого и въ поминѣ нѣтъ. На основаніи писемъ своихъ корреспондентовъ «Ек. Губ. Вѣд.» устанавливаютъ тотъ отрадный фактъ, что

не только о какихъ-либо принудительныхъ мѣрахъ теперь нѣтъ и не можетъ быть рѣчи, но то и дѣло приходится встрѣчаться съ настойчивыми просьбами крестьянскихъ обществъ либо объ открытіи новыхъ школъ, либо о расширеніи зданій уже существующихъ.

Какъ показали отчеты о земскихъ собраніяхъ послѣдней сессіи, земство всѣми силами стремится итти на встрѣчу этому просвѣтительному движенію.

*** Въ Китаѣ очень много дѣтей, но положеніе ихъ тамъ незавидно. Какъ пишетъ въ «Русск. Вѣд.» г. Корсаковъ, первые мѣсяцы жизни ребенка проходятъ тамъ далеко неблагополучно. Горе тому ребенку, который

въ силу болѣзненности или отъ дурного питанія, бываетъ неспокоенъ, часто вскрикиваетъ или кричитъ, особенно по ночамъ. Въ силу убѣжденія китайцевъ въ существованіи двухъ началъ въ природѣ—добраго и злого, демоническаго, тотчасъ же приписывается овладѣваніе ребенкомъ злого демоническаго начала, почему и начинаютъ приниматься мѣры сперва къ запугиванію, а затѣмъ и изгнанію демона. Для этой цѣли, когда ребенокъ закричитъ, его щиплютъ, колютъ, бьютъ; если это не помогаетъ и безнокойное состояніе ребенка продолжается, то во время приступа крика ребенка со всего размаха бросаютъ о полъ. Это или изгоняетъ демона и ребенокъ оправляется, или же онъ умираетъ, взятый демономъ, обратившимъ его въ злого духа.

Надъ умершими дѣтьми положительно издѣваются. Въ четырехъ частяхъ Пекина

находятся особыя зданія, въ которыя сносятся жителями всѣ умершія дѣти ежедневно: тѣ, кому далеко нести трупъ ребенка въ эту дѣтскую мертвецкую, выносятъ трупъ прямо на улицу, оставляя его на видномъ мѣстѣ, прикрытымъ циновкой (рогожкой). Ежедневно раннимъ утромъ объѣзжаетъ улицы Пекина крытая телѣга, въ которую возница-могильщикъ собираетъ дѣтскіе трупы и вывозитъ за городъ, гдѣ въ полѣ вырываетъ одну яму и сваливаетъ въ нее всѣ дѣтскіе трупы.

Китайцы стремятся заранѣе опредѣлить полъ будущаго ребенка. Дѣлается это на основаніи числовыхъ выкладокъ.

Въ основаніе берется число 49. Къ этому числу надо приложить число луны, въ которой произошла беременность; отъ полученной суммы надо отнять безусловно правильно лѣта женщины. Затѣмъ отъ получившагося остатка послѣдовательно отнимаются слѣдующія числа: 1 для неба, 2 для земли, 3 для человѣка, 4 для временъ года, 5 для элементовъ, 6 для музыкальныхъ инструментовъ, 7 для планетъ. Напримѣръ: женщинѣ 28 лѣтъ, беременность началась въ 8-й лунѣ, кто будетъ—мальчикъ или дѣвочка? Къ 49+8=57. Отнимаемъ 28: 57—28=29. Отнимаемъ 1+2+3+4+5+6+7=28. Въ остаткѣ, отнявъ отъ 29-ти 28, получаемъ 1, число вечетное, знаменующее полъ мальчика. Четное число въ остаткѣ указываетъ полъ дѣвочки. Если въ остаткѣ получилось бы большее число, то отнимаютъ еще 8 для восьми вѣтровъ.

*** Въ старину чествовали артистовъ не такъ, какъ теперь чествуютъ. Въ тѣ дни, разсказываетъ хроникеръ «Нов. Вр.», когда

графиня Ростопчина воспѣвала пріѣхавшую въ Москву „Фанечку" Эльснеръ и когда редакторъ „Московскихъ Вѣдомостей" Хлоповъ, провожая балерину изъ театра, сѣлъ рядомъ съ кучеромъ на козлы кареты, увлеченія талантами принимали такіе размѣры, что нарушали порядокъ на улицахъ. Покойный Н. В. Бергъ, нарисовавшій въ своихъ предсмертныхъ воспоминаніяхъ картину этихъ восторговъ, самъ попалъ въ списокъ „исключительныхъ" поклонниковъ артистки, составленный по Высочайшему повелѣнію, и противъ его фамиліи стояло: „сочиняль стихи". Прошло безъ малаго полвѣка со времени московской эпопеи и ничего подобнаго не повторялось. Въ Одессѣ когда-то пытались везти, а можетъ быть, и возили въ каретѣ Н. В. Самойлову, недавно гдѣ-то въ провинціи съ факелами провожали М. М. Глѣбову, при чемъ у антрепренера, привѣтствовавшаго артистку задушевной рѣчью, вытащили изъ кармано часы съ цѣпочкой. Наши пламенныя поклонницы маститыхъ италіанскихъ теноровъ и баритоновъ шумѣли много, кричали „ура", бросали въ воздухъ чепчики и шляпы, но все это, конечно, принимало физіономію юмористическую и не производило впечатлѣнія... Вѣдь въ Москвѣ, какъ писалъ Бергъ, полиція, жандармы и плацъ-адъютантъ предпочли спрятаться, такъ сильно было движеніе, возбужденное талантомъ Эльснеръ.

Теперь мы не видимъ такихъ картинъ, говоритъ хроникеръ,

современная овація приняла болѣе благородную, умѣренную форму и рѣдко походитъ на бѣснованіе и сумасшествіе. Овація теперь болѣе мирнаго, тихаго свойства и не отвратительная, а часто привлекательная, подкупающая.

«Героическій» періодъ, очевидно, миновалъ въ исторіи театральныхъ оваций, но и нынѣшнія оваціи бываютъ вовсе непривлекательны, когда сопровождаются поднесеніями малограмотныхъ «адресовъ» и декадентски-напыщенныхъ стишковъ.

СУДЕБНАЯ ХРОНИКА.

Истязаніе.

6 февраля въ Кіевскомъ окружномъ судѣ слушалось дѣло по обвиненію четырехъ крестьянъ м. Бышева, обвиняемыхъ въ истязаніи одного изъ своихъ односельчанъ, заподозрѣннаго въ укрывательствѣ. Настоящее дѣло представляетъ собою лишь часть громаднаго дѣла по обвиненію около двадцати крестьянъ мѣстечка Бышева, которые, раздѣлившись на нѣсколько партій, произвели по своему дознаніе по дѣлу о кражѣ денегъ изъ сельской управы и при этомъ подвергали разнообразнымъ истязаніямъ нѣсколькихъ лицъ, заподозрѣнныхъ въ кражѣ. Мѣстечко Бышевъ пріобрѣло, вообще, въ послѣднее время печальную извѣстность грабежами и кражами, происходившими тамъ и днемъ и по ночамъ. Сложилось мнѣніе, что черезъ Бышевъ нельзя проѣхать съ какимъ-бы то ни было грузомъ или товаромъ, чтобы воры не украли по крайней мѣрѣ одного мѣшка его. Въ ночное время воры пробирались даже въ аптеку и, пользуясь минутною отлучкою аптекаря, захватывали оттуда банки съ сиропами. Въ мартѣ прошлаго года въ Бышевѣ была совершена кража, возмутившая въ высшей степени сельское населеніе. Неизвѣстные злоумышленники, продѣлавъ отверстіе въ крышѣ дома, въ которомъ помѣщалась крестьянская управа, похитили хранившіеся тамъ 1800 руб. общественныхъ денегъ, собранныхъ крестьянами на покупку земли. Когда извѣстіе о кражѣ распространилось по мѣстечку, то толпа крестьянъ отправилась розыскивать воровъ. Получивъ свѣдѣнія, что деньги спрятаны въ хатѣ Петра Рымаря, четыре крестьянина: Михаилъ Романенко, Григорій Кузьменко, Павелъ Грабовскій и Самуилъ Лазаренко, отправились къ Рымарю. Первый началъ допрашивать Рымаря Романенко и при этомъ ударилъ разъ десять кулакомъ по лицу Рымаря, пока тотъ не свалился съ ногъ. Тогда всѣ четыре крестьянина скрутили Рымарю руки веревкою и начали его бить палками, по чемъ попало. Рымарь становился на колѣни, просилъ забрать у него все, что онъ имѣетъ, но не мучить его, но крестьяне не обращали никакого вниманія на его просьбы. Видя, что обыкновенные побои не помогаютъ и что Рымарь не сознается, крестьяне сорвали съ него все платье, совершенно нагаго бросили на землю и начали его сѣчь. По сосѣдству оказалась большая куча хворосту, которая была употреблена въ дѣло и превращена почти въ мочалу. Четыре раза экзекуція пріостанавливалась и возобновлялась опять. Въ результатѣ истязатели подняли Рымаря и потащили его въ управу. Рымарь былъ избитъ до такой степени, что на немъ не оставалось ни одного живого мѣста, изъ рта, носа и ушей у него текла кровь. Нѣсколько дней послѣ экзекуціи Рымарь не могъ сидѣть и лежалъ на животѣ, все тѣло у него распухло и было покрыто ссадинами и ранами. Несмотря на то, что Петръ Рымарь уже не молодой человѣкъ и ему болѣе пятидесяти лѣтъ, онъ оправился довольно быстро послѣ экзекуціи и врачъ, свидѣтельствовавшій его, правда, только 8 мая, тоесть почти восемь недѣль спустя послѣ расправы самозванныхъ слѣдователей, не нашелъ на его тѣлѣ никакихъ слѣдовъ болѣе серьезныхъ поврежденій, въ виду чего отнесъ побои, нанесенные Рымарю, къ разряду легкихъ, неугрожающихъ опасностью жизни.

На судѣ картина истязанія Рымаря была установлена съ полною ясностью и насчетъ фактической стороны дѣла не могло явиться никакихъ сомнѣній, въ виду чего защитникамъ подсудимыхъ Б. Ф. Якубовскому и М. И. Познякову пришлось доказывать, что подсудимые явились лишь слѣпымъ орудіемъ и исполнителями воли той грубой среды, къ которой они принадлежатъ, а потому они и не виновны въ томъ, что средства, принятыя ими для обнаруженія виновниковъ кражи, были грубы и жестоки. Въ виду этого, къ подсудимымъ нельзя относиться съ тою строгостью, съ какою долженъ быть осужденъ ихъ поступокъ при другихъ условіяхъ, и ходатайствовали объ оправданіи подсудимыхъ.

Послѣ продолжительнаго совѣщанія, длившагося около часу, присяжные въ 7 часовъ вечера вынесли резолюцію, которою признали подсудимыхъ виновными, но лишь въ нанесеніи Рымарю обыкновенныхъ побоевъ. На основаніи этого рѣшенія судъ, послѣ отказа Рымаря объ окончаніи дѣла миромъ, приговорилъ всѣхъ подсудимыхъ къ аресту при домѣ для арестуемыхъ по приговорамъ мировыхъ судей на два мѣсяца каждаго.

ТЕЛЕГРАММЫ

Отъ специальныхъ корреспондентовъ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 7 февраля. Разрѣшено учрежденіе общества пособія бѣднымъ.

Министерство Внутреннихъ Дѣлъ намѣрено пересмотрѣть нормальный уставъ сельскихъ банковъ.

Правительствующій Сенатъ утвердилъ приговоръ двухъ инстанцій суда, обвинившихъ трактирщика за взиманіе при продажѣ казеннаго вина копѣйки за раскупорку посуды и копѣйки за рюмку, признавъ искусственное повышеніе цѣны.

Вчера скончался отъ рака директоръ кредитнаго отдѣленія Государственнаго банка Сюзантъ.

Сегодня въ Императорской Публичной библіотекѣ задержано лицо, вырѣзывавшее нѣсколько рисунковъ изъ дорогой книги.

Отъ Россійскаго Телеграфнаго Агентства.

ПЕТЕРБУРГЪ, 7 февраля. 7 февраля Государь Императоръ соизволилъ утвердить объ увольненіи преосвященнаго кишиневскаго Неофита, по преклонности лѣтъ и слабости здоровья, отъ управленія епархіею на покой и бытіи второму викарію Кіевской епархіи, преосвященному чигиринскому Іакову, епископомъ кишиневскимъ и хотинскимъ.

Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна заболѣла корью въ легкой формѣ. Теченіе болѣзни вполнѣ нормальное. Бюллетеней не будетъ.

Германскій имперскій банкъ понизилъ дисконтъ съ 4 на 3.

ПАРИЖЪ, 7 февраля. Вслѣдствіе вчерашняго инцидента на судѣ, министры еще вчера вечеромъ совѣщались съ президентомъ Форомъ о положеніи, вытекающемъ изъ показаній генерала Пелье. Совѣщаніе продолжалось полчаса. Принятыя рѣшенія сохраняются въ тайнѣ. Газеты обсуждаютъ неожиданный, но весьма важный инцидентъ, вслѣдствіе чего сокращено вчерашнее засѣданіе. „Journal" передаетъ слухи, что военный министръ генералъ Бильо сдѣлаетъ въ палатѣ такое категорическое заявленіе, что оно будетъ окончательнымъ, или что разбирательство дѣла будетъ поручено сенату, который по этому случаю будетъ преобразованъ въ верховный судъ. Въ окрестностяхъ зданія суда любопытныхъ больше, чѣмъ вчера, несмотря на сильный дождь. Толпа привѣтствуетъ Пелье. Появленіе Пикара, Зола, Эстергази и г-жи Буланси проходитъ безъ инцидентовъ. Число полицейскихъ агентовъ увеличено. Въ полдень прибыли генералы Буадефръ, Гонзъ и Деландъ. Залъ переполненъ. Господствуетъ сильное волненіе. Оживленно обсуждаютъ вчерашніе инциденты. Генералъ Буадефръ предстаетъ предъ судомъ въ мундирѣ. (Знаки вниманія). Предсѣдатель читаетъ текстъ вчерашняго показанія. Пелье спрашиваетъ: „Что имѣете на это сказать?". Буадефръ отвѣчаетъ: „Подтверждаю во всемъ показанія Пелье, какъ съ точки зрѣнія точности, такъ и подлинности, но ни одного слова не прибавлю". (Продолжительное движеніе). „Но, господа присяжные засѣдатели, продолжаетъ Буадефръ, обращаясь къ присяжнымъ: вы—нація, вы являетесь здѣсь ея представителями. Если нація не питаетъ довѣрія къ вождямъ своей арміи, то пусть она это заявитъ. Мы готовы предоставить другимъ заботы о нашей отвѣтственности. Господа присяжные засѣдатели, вы, которые представляете собою націю, выскажете свое мнѣніе". (Продолжительное движеніе; клики: да здравствуетъ армія). Когда генералъ Буадефръ удаляется, раздаются рукоплесканія. Послѣ показанія Буадефра, Лабори заявляетъ: „Я желалъ-бы предложить генералу Буадефру нѣсколько вопросовъ". Предсѣдатель: „Вы ихъ не предложите". Лабори: „Отчего это?" Предсѣдатель: „Нѣтъ, вы вопросовъ не предложите. Пусть явится другой свидѣтель". Предсѣдатель выговариваетъ это поспѣшно и, несмотря на горячіе протесты Лабори, который объявляетъ, что внесетъ заключенія, приставъ вызываетъ Эстергази, который вскорѣ появляется. Въ залѣ господствуетъ глубокое молчаніе. Когда Эстергази уже занялъ мѣсто на скамьѣ свидѣтелей, предсѣдатель спрашиваетъ Лабори: „Какіе вопросы вы имѣете предложить?" Лабори ограничивается отвѣтомъ: „Теперь я занятъ редактированіемъ заключеній". Предсѣдатель: „Прекрасно. Я самъ буду предлагать вопросы. Разсказывали, что вы—авторъ bordereau. Что вы имѣете на это сказать?" Эстергази: „Прежде всего я долженъ сдѣлать заявленіе. Господа присяжные засѣдатели, безъ малѣйшаго доказательства негодяй Матье Дрейфусъ обвиняетъ меня въ томъ, что я виновникъ преступленія, совершеннаго его братомъ... Судили меня равные, которые меня оправдали. А теперь меня обвиняютъ вторично въ такой моментъ, когда у меня нѣтъ совѣтника, нѣтъ адвоката, который-бы представилъ мою защиту. Я готовъ отвѣчать на всѣ вопросы, которые вамъ угодно будетъ предложить, но, что касается этихъ людей (обращаясь къ Зола и адвокатамъ), то я имъ отвѣчать не буду". (Горячія рукоплесканія). Предсѣдатель спрашиваетъ Лабори, имѣетъ-ли онъ предложить вопросы Эстергази. Лабори отвѣчаетъ: „Я редактирую свои заключенія и предложу вопросы лишь послѣ того, какъ судъ постановитъ свои рѣшенія о моихъ заключеніяхъ. Предсѣдатель: „Или предлагайте вопросы теперь-же, или вы вовсе ихъ не предложите". (Шумъ). Лабори протестуетъ. Предсѣдатель говоритъ Эстергази, что онъ можетъ удалиться. Затѣмъ предсѣдатель вызываетъ другихъ свидѣтелей, но никто не является. Пелье проситъ предъявить карточку одного господина съ орденомъ, который проситъ, чтобы его выслушали по поводу сдѣланныхъ ему денежныхъ предложеній. Предсѣдатель не отвѣчаетъ и пріостанавливаетъ засѣданіе, чтобы дать Лабори время редактировать свои заключенія. Во время пріостановки засѣданія Зола и его адвокаты оживленно спорятъ, жестикулируя и поднимая руки къ небу. Засѣданіе суда возобновляется послѣ перерыва, продолжавшагося полтора часа. Лабори вноситъ заключенія, направленныя противъ отказа предложить вопросъ Буадефру, не зная, въ чемъ будетъ заключаться вопросъ. Затѣмъ Лабори протестуетъ противъ нарушенія правосудія, такъ какъ защитѣ не дается слова. Въ заключеніи онъ требуетъ, чтобы призваны были вновь Буадефръ, Пелье и Эстергази. Генеральный адвокатъ напоминаетъ, что онъ требовалъ, чтобы не было рѣчи о дѣлѣ Дрейфуса, но, впрочемъ, онъ полагается на рѣшеніе суда. Лабори возражаетъ: „Генералы являются сюда ратовать въ мундирахъ и при орденахъ. (Протесты). Насъ упрекали въ томъ, что мы домогаемся пересмотра, а генералы хотятъ контръ-пересмотра".

ПАРИЖЪ, 7 февраля. Президентъ республики Форъ сегодня съ обычнымъ церемоніаломъ принялъ князя Урусова, представившаго вѣрительныя грамоты и сказавшаго, что повелѣнія Государя Императора предписали ему сохранять превосходныя отношенія, существующія между Франціей и Россіей, къ великой выгодѣ обѣихъ дружественныхъ и союзныхъ націй. Форъ отвѣчалъ, что оцѣниваетъ взаимныя выгоды этого откровеннаго, тѣснаго и сердечнаго соглашенія не менѣе нежели Императорское правительство. Онъ усматриваетъ въ немъ гарантію общаго мира и залогъ благоденствія обѣихъ союзныхъ и дружественныхъ націй.

Процессъ Зола. Лабори прибавляетъ: „Если Эстергази былъ оправданъ, отвѣтственность за это пусть ляжетъ на его судей. (Сильный шумъ). Лабори говоритъ далѣе о человѣкѣ, страдающемъ на островѣ Дьявола и который поэтому, безъ сомнѣнія, не интересенъ для тѣхъ, кто воетъ въ глубинѣ залы. Лабори заклинаетъ судъ стать выше ропота залы, которая не знаетъ, изъ-за чего она шумитъ (восклицанія). Лабори прибавляетъ: „поставьте себя, господа присяжные, выше волненія заблудшей страны, подумайте, что мы стоимъ, быть можетъ, на поворотѣ нашей исторіи и что вашъ приговоръ будетъ имѣть послѣдствія, которыхъ никто теперь измѣрить не можетъ" (продолжительныя движенія). Судъ удаляется для совѣщанія. По возобновленіи засѣданія предсѣдатель читаетъ рѣшеніе суда, въ которомъ сказано, что было основаніе отказать защитнику въ разрѣшеніи ставить вопросы Пелье и Буадефру, потому что онъ хотѣлъ спрашивать о дѣлѣ Дрейфуса. Въ рѣшеніи суда также сказано, что Эстергази будетъ призванъ, если понадобится. Защита требуетъ, чтобы была выслушана госпожа Буланси и чтобы дана была охрана, потому что она боится за свою безопасность. Генеральный адвокатъ говоритъ, что госпожѣ Буланси будетъ оказана охрана, какъ и всѣмъ другимъ; пусть она будетъ вызвана. Во время перерыва засѣданія въ теченіе пяти минутъ длилась на галлереѣ манифестація въ честь Пелье. Публика, адвокаты и другія лица, окруживъ генерала, бѣшено кричали: „да здравствуетъ армія!" Человѣкъ, кричавшій: „да здравствуетъ Зола", подвергся побоямъ и вынужденъ былъ удалиться въ свидѣтельскую комнату. Въ коридорѣ произошелъ споръ между полицейскимъ комиссаромъ и герцогомъ Монтебелло; герцогъ кричалъ: „да здравствуетъ армія". Комиссаръ предложилъ ему выйти на улицу, если онъ хочетъ кричать. Монтебелло отвѣчалъ: „никто не можетъ помѣшать мнѣ выражать испытываемое мной волненіе и негодованіе". Защита заявляетъ, что г-жа Буланси явится только завтра. Снова призванный Пикаръ на вопросъ защиты отвѣчаетъ, что въ ту минуту, какъ судъ сталъ подозрѣвать Эстергази, въ военномъ министерствѣ получился документъ, снимавшій съ него вину, „но этотъ документъ, продолжаетъ Пикаръ,—считался подложнымъ; о немъ то и говорилъ вчера Пелье". Призванный генералъ Гонзъ удостовѣряетъ подлинность документа, о которомъ говорилъ Пелье, но прибавляетъ, что болѣе ничего сказать не можетъ. Вызываютъ Эстергази, который неизмѣнно заявляетъ, что отвѣчать не будетъ. (Въ глубинѣ залы аплодируютъ оглушительно). Лабори говоритъ, что, какъ ему стало извѣстно, въ залу нельзя проникнуть безъ предъявленія офицерскихъ билетовъ. (Шумъ). Очередь предлагать вопросы переходитъ къ Клемансо. Эстергази, стоя у рѣшетки, сохраняетъ полнѣйшее молчаніе. Клемансо предлагаетъ Эстергази вопросъ объ его отношеніяхъ къ г-жѣ Буланси и его письмахъ къ ней. Эстергази, стоя на ногахъ, блѣдный, молчаливый, показываетъ спину Зола и его адвокатамъ и смотритъ на Жореса. Волненіе въ залѣ дошло до апогея. Эстергази нервно переступаетъ съ ноги на ногу; лицо его выражаетъ сдержанный гнѣвъ. Клемансо, поставивъ Эстергази не менѣе сотни вопросовъ и не получивъ никакого отвѣта, говоритъ, что переходитъ къ послѣднему порядку вопросовъ. Онъ спрашиваетъ Эстергази, имѣлъ-ли онъ сношенія съ генераломъ Шварцкопеномъ? Предсѣдатель прерываетъ и говоритъ, что это касается уже внѣшнихъ сношеній и вопросъ не можетъ быль поставленъ. Клемансо: „Почему?—вѣдь дѣло идетъ о раскрытіи истины"... Предсѣдатель: „Потому, что есть нѣчто стоящее выше этого—честь арміи и безопасность страны". (Громъ рукоплесканій. Крики: браво! браво! лишите его слова). Предсѣдатель: „Выведите кричавшаго"! Эстергази удаляется, не проронивъ ни слова. Вызываютъ Отана, который разсказываетъ, что Эстергази хотѣлъ лишить себя жизни предъ военнымъ судомъ. Затѣмъ являются Жюль Гире изъ „Figaro" и два другихъ свидѣтеля: генералъ Геррье и Вейля. Предсѣдатель отказывается ихъ выслушать, потому, что они не были вызваны правильнымъ порядкомъ. Засѣданіе закрыто безъ инцидентовъ. Остается допросить пять—шесть свидѣтелей. При выходѣ изъ суда было нѣсколько инцидентовъ. Толпа привѣтствовала кликами офицеровъ, въ томъ числѣ Пелье. Нѣсколько человѣкъ, которые хотѣли протестовать, толпа затолкала. Произведено нѣсколько арестовъ, но арестованные тотчасъ освобождены. Толпа, задерживаемая полиціей, проводила Зола свистками.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 7 февраля. Порта заявила, что не желаетъ пока предлагать никакого кандидата въ генералъ-губернаторы Крита и намѣрена выждать предложенія державъ относительно временнаго губернатора.

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

—Капиталъ, собранный жителями г. Варшавы въ ознаменованіе посѣщенія города Ихъ Императорскими Величества, какъ сообщаетъ «Нов. Вр.», повелѣно обратить на на учрежденіе въ Варшавѣ политехническаго института. Открытіе перваго курса предполагается съ осени текущаго года.

—По полученнымъ въ Одессѣ свѣдѣніямъ, говорятъ «Од. Нов.», болгарскіе офицеры, эмигрировавшіе въ Россію, въ самомъ непродолжительномъ времени возвратятся въ Болгарію и вновь поступятъ въ ряды болгарской арміи. Эмигранты будутъ произведены въ чины, соотвѣтствующіе чинамъ ихъ товарищей по производству.

—Учебнымъ вѣдомствомъ вновь возбуждается вопросъ объ учрежденіи сберегательныхъ кассъ по образцу Бельгіи и Германіи, гдѣ такія кассы дѣйствуютъ съ большимъ успѣхомъ.

—По словамъ столичныхъ газетъ, земледѣльческій кризисъ въ Финляндіи вызвалъ мысль со стороны мѣстныхъ крупныхъ землевладѣльцевъ образовать земледѣльческій союзъ съ цѣлью объединенія экономическихъ интересовъ и разрѣшенія вопросовъ, касающихся улучшенія быта помѣщиковъ и крестьянъ, ихъ кредитоспособности, обмѣна знаній по вопросамъ орошенія, удобренія, осушенія болотъ, лѣсохраненія и травосѣянія. Съ этой цѣлью нѣсколько разъ въ теченіе года будутъ собираться съѣзды въ городахъ и селахъ изъ землевладѣльцевъ съ участіемъ представителей отъ крестьянъ для разработки вопросовъ по сельскому хозяйству. Засѣданія съѣздовъ будутъ происходить подъ предсѣдательствомъ лицъ съ научнымъ знаніемъ и практическимъ опытомъ.

—По свѣдѣніямъ столичныхъ газетъ, предполагается устроить въ Сестрорѣцкѣ европейской лѣчебный курортъ.

—Какъ сообщаютъ петербургскія газеты, при Россійскомъ фармацевтическомъ обществѣ взаимопомощи образована специальная комиссія для разработки вопроса о современномъ положеніи фармацевтовъ въ Россіи и о мѣрахъ къ улучшенію ихъ положенія.

—Съ разрѣшенія Св. Синода, 19 февраля или въ ближайшее къ этому дню воскресенье, по всѣмъ церквамъ имперіи будетъ произведенъ особый сборъ пожертвованій на сооруженіе въ Москвѣ храма во имя св. Александра Невскаго, въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

—Вопросъ о выдачѣ содержанія во время болѣзни вольнонаемнымъ служащимъ на желѣзныхъ дорогахъ на одинаковыхъ основаніяхъ съ состоящими на государственной службѣ рѣшенъ, какъ слышали «С.-Пет. Вѣд.», въ утвердительномъ смыслѣ.

—Оптовые рыбные торговцы Петербурга, по словамъ петербургскихъ газетъ, получили 2 февраля громадныя партіи кавказской, такъ называемой, мѣшечной паюсной икры. Икра выставлена по баснословно дешевымъ цѣнамъ: 1 р. 20 к. фунтъ.

—5 февраля въ Харьковѣ конка превра-

тила сообщеніе вслѣдствіе мятели. Установился хорошій санный путь.

—2 марта въ Петербургъ прибудутъ князь Фердинандъ болгарскій съ супругою и сыномъ-наслѣдникомъ Борисомъ.

—Общимъ съѣздомъ представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ разсматривалось предложеніе двухъ заграничныхъ предпринимателей о предоставленіи имъ льготъ по дѣлу организаціи путешествій, партіями туристовъ, въ предѣлахъ Россіи. По заявленію этихъ лицъ, ими были уже организованы поѣздки англичанъ по Россіи, при чемъ въ теченіе послѣднихъ 3 лѣтъ они доставили около семисотъ путешественниковъ къ берегамъ Невы, а отчасти и въ Москву. За границею, во Франціи, Бельгіи и Италіи, они пользуются уже на нѣкоторыхъ линіяхъ скидкою въ 50 проц. съ проѣздной платы, при условіи составленія партій путешественниковъ не менѣе 30 человѣкъ при выѣздѣ, имѣющихъ, однако, право возвращаться по одиночкѣ. Въ Россіи они просятъ предоставить имъ скидку для пассажировъ, ѣдущихъ въ С.-Петербургъ, Москву, на Иматру и другія мѣстности. Общій съѣздъ, однако, въ виду дешевизны дѣйствующихъ на русской рельсовой сѣти цѣнъ пассажирскихъ билетовъ, по словамъ столичныхъ газетъ, не призналъ возможнымъ оказать предпринимателямъ какія-бы то ни было льготы.

—Извѣстный своими трудами по метереологіи вѣнскій ученый д-ръ Гансъ Бендорфъ, по словамъ столичныхъ газетъ, ассистентъ при физико-химическомъ институтѣ вѣнскаго университета, производитъ въ настоящее время въ Сибири, по порученію вѣнской академіи наукъ, изслѣдованія надъ атмосфернымъ электричествомъ.

—Изъ Владивостока «Нов.» сообщаютъ объ измѣненіи предполагаемаго направленія Восточно-Китайской дороги. Говорятъ о болѣе сѣверномъ протяженіи этой линіи. По послѣднимъ телеграфнымъ свѣдѣніямъ, доходность Уссурійской желѣзной дороги съ августа мѣсяца прошлаго года значительно увеличивается и въ декабрѣ выразилась около ста тысячъ рублей.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

—**Разбойничье нападеніе.** Изъ Берестовки, Донской области, «Харьк. Вѣд.» сообщаютъ, что на рудничный домъ сдѣлано было въ ночь на 2 февраля нападеніе шайкою разбойниковъ въ числѣ шести или семи человѣкъ, вооруженныхъ скорострѣльными ружьями и револьверами. Жертвою этого нападенія сдѣлался управляющій рудникомъ, молодой горный инженеръ Витольдъ Цемнолонскій, который убитъ двумя ружейными пулями, раздробившими ему голову. Обстоятельства, при которыхъ произошло это злодѣйское убійство, таковы: въ глухую полночь, когда домъ колоніи былъ погруженъ въ сонъ, къ воротамъ подъѣхали двѣ брички съ разбойниками. Очевидно, хорошо зная мѣстность и особенности устройства колоніи, разбойники погасили висѣвшій надъ воротами электрическій фонарь, перерѣзали проволоки телефона, идущія на самый рудникъ, оборвали всѣ электрическіе звонки (всѣ флигели соединены между собою звонками). Сторожа видѣли, какъ взломали разбойники окно въ конторѣ, влѣзли туда, зажгли огонь и стали ломать кассу. Въ освѣщенное окно сторожа дали залпъ изъ ружей. Въ отвѣтъ имъ со двора дали три выстрѣла. Пальба эта разбудила управляющаго. Зажегши свѣчу, управляющій схватилъ ружье и бросился съ лакеемъ къ конторѣ, но едва онъ отперъ парадное крыльцо, какъ по немъ дали два выстрѣла, и онъ упалъ замертво. Выстрѣлы разбудили всѣхъ обитателей колоніи и разбойники скрылись, боясь погони.

—**Крупное наслѣдство.** Ростовъ-Ярославскій, какъ передаютъ «Моск. Лист.», находится наканунѣ полученія громаднаго наслѣдства, оставленнаго покойнымъ уроженцемъ его, А. Л. Кекинымъ. Оно состоитъ въ двухъ громадныхъ домахъ въ Петербургѣ, стоющихъ до двухъ милліоновъ руб, паевъ льняной фабрики на девятьсотъ тысячъ руб. и шестидесяти пяти тысячъ десятинъ земли, лѣса и усадьбъ, такъ что все пожертвованіе оцѣнено до трехъ съ половиною милліоновъ руб. Утвержденіе въ наслѣдствѣ этомъ, по слухамъ, состоится въ Петербургѣ, не позднѣе 7 февраля. Говорятъ, что, въ силу духовнаго завѣщанія, городу едва-ли что попадетъ наличными,— все завѣщанное должно итти на устройство гимназіи, на постройку университета и на другія учрежденія. Покойный былъ странный человѣкъ, жилъ онъ узникомъ, ходилъ оборванный, но тѣмъ не менѣе добивался чиновъ и орденовъ; умеръ Кекинъ кавалеромъ св. Владиміра и статскимъ совѣтникомъ; незадолго передъ смертью онъ былъ представленъ епархіальнымъ начальствомъ къ чину дѣйствительнаго статскаго совѣтника, за устройство 2-хъ-классной епархіальной школы. Скончался А. Л. Кекинъ отъ удара, одинокій, проѣзжая изъ Тифлиса, въ грязномъ вагонѣ третьяго класса, и его болѣе 200 верстъ везли, предполагая, что это нищій, и только когда раздѣли, то по паспортной книжкѣ узнали, что этотъ «нищій»—никто другой, какъ извѣстный петербургскій капиталистъ и землевладѣлецъ.

—**Выстрѣлъ въ театрѣ.** На дняхъ, по окончаніи спектакля въ варшавскомъ Большомъ театрѣ, гдѣ шла опера «Отелло», когда значительная часть публики вышла уже изъ залы и оставались лишь слушатели, вызывающіе артистовъ, изъ ложи 2-го яруса, гдѣ сидѣлъ какой-то молодой еврей, по словамъ «Варш. Дн.», раздался пистолетный выстрѣлъ по направленію къ сценѣ; немного погодя, выстрѣлъ повторился; кто-то изъ публики, сидѣвшей въ галлереѣ, перескочилъ черезъ нѣсколько ложъ, добрался до стрѣлявшаго и при помощи другихъ подоспѣвшихъ зрителей, вырвалъ револьверъ. Виновника этого необычайнаго происшествія отправили въ полицію.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Франція. Главнымъ результатомъ процесса Зола является въ настоящее время сліяніе всѣхъ анти-республиканскихъ элементовъ Франціи. Шовинисты, антисемиты, роялисты и бонапартисты соединились подъ руководствомъ бывшихъ буланжистовъ. Этотъ союзъ устроилъ на дняхъ многочисленное собраніе подъ предсѣдательствомъ буланжиста Сюрино. Извѣстный буланжистскій депутатъ Ле-Сенъ произнесъ сильную рѣчь объ опасностяхъ, которымъ подвергаютъ Францію разнузданныя агитаціи въ пользу Дрейфуса, и весьма прозрачно намекнулъ при этомъ, что руководителя этой агитаціи слѣдуетъ искать въ Берлинѣ. Извѣстный публицистъ Миллевуа сказалъ, что дрейфусовскій синдикатъ хочетъ вызвать войну или по крайней мѣрѣ внутренній переворотъ, который легко можетъ произойти, если передъ самыми выборами возникнетъ министерскій кризисъ. Франція не боится войны, хотя-бы съ самымъ сильнымъ противникомъ, но она хочетъ выбрать сама моментъ для такой войны. Въ заключеніе собраніе утвердило резолюцію, въ которой было выражено глубочайшее презрѣніе къ защитникамъ Дрейфуса; собраніе обратилось къ существующимъ властямъ съ требованіе положить конецъ преступной агитаціи, которая потрясаетъ внутреннее спокойствіе Франціи и вредитъ ея внѣшнему престижу.

«Journal des Débats», всегда инспирируемый министерствомъ иностранныхъ дѣлъ, напечаталъ по поводу пріѣзда князя Урусова статью, сущность которой заключается въ слѣдующемъ: «Привѣтствуемъ новаго русскаго посла. Предшествовавшая ему репутація не можетъ не обезпечить ему самаго лучшаго пріема. Князь Урусовъ будетъ вѣрнымъ представителемъ политики своего правительства, вкладывая въ нее личную любезность, которую признаютъ за нимъ всѣ. Намъ нѣтъ надобности прибавлять,—продолжаетъ министерскій органъ,— какую благосклонность встрѣтитъ онъ въ Парижѣ. Ему легко будетъ выполнить свою миссію, такъ какъ съ той и другой стороны господствуютъ одинаковыя чувства довѣрія и сердечности». Напомнивъ о великихъ заслугахъ, оказанныхъ франко-русскому союзу его предшественникомъ, барономъ Моренгеймомъ, газета въ заключеніе говоритъ, что князь Урусовъ сумѣетъ поддержать и укрѣпить соглашеніе, такъ какъ обладаетъ всѣми необходимыми для того высокими качествами.

Австро-Венгрія. Изъ Венгріи получаются извѣстія объ опасномъ аграрно-соціалистическомъ движеніи среди крестьянъ сабольчскаго комитата. Венгерскія власти опасаются взрыва всеобщаго кроваваго крестьянскаго возстанія. Во многихъ общинахъ ежедневно производятся аресты. У многихъ арестованныхъ найдено оружіе. Движеніе распространилось также и на чатмарскій комитатъ. Въ нѣсколькихъ селеніяхъ дѣло доходило до столкновенія съ жандармеріей, убившею въ Анатѣ одного изъ возставшихъ крестьянъ. Посланныя въ оба комитата довольно значительныя военныя силы состоятъ подъ начальствомъ генерала Яблончи. Во многихъ общинахъ лица, занимающія лучшее общественное положеніе, выходятъ не иначе, какъ съ оружіемъ. Власти запретили въ обоихъ комитатахъ торговлю огнестрѣльнымъ порохомъ. Въ маленькихъ мѣстечкахъ послѣ семи часовъ вечера никто не можетъ выходить на улицу безъ разрѣшенія власти.

Швеція. По извѣстіямъ изъ Стогкольма, палата депутатовъ приняла большинствомъ 139 голосовъ противъ 68 увеличеніе содержанія кронпринца на 50,000 кронъ. Министръ финансовъ, внося по этому поводу свое предложеніе, указалъ на сопротивленіе норвежскаго стортинга.

СМѢСЬ.

Новая лампа. По сообщенію издаваемой въ Америкѣ русской газеты „Свѣтъ“, американецъ Никконъ изобрѣлъ замѣчательную лампу. Состоитъ она изъ простой герметически закупоренной склянки безъ воздуха, въ которой помѣщенъ химическій составъ, имѣющій свойство свѣтиться до тѣхъ поръ, пока въ лампу не попадетъ воздухъ. Такую лампу, по словамъ газеты, можно будетъ носить въ карманѣ, такъ какъ ея свѣтъ теплоты не развиваетъ. Самое же главное достоинство лампы заключается въ томъ, что для нея не требуется ни керосина, ни бензина и никакихъ другихъ горючихъ веществъ.

СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

Цѣны для продажи % бумагъ въ Кіевской Конторѣ Государственнаго Банка.

На 7-е февраля.

	Телегр. курсъ.	Назнач. управл.
4% Государств. рента	—	100⅞
4½% конс. облигац. 1 выпуска	—	102⅛
" " " 2 "	—	102⅛
4½% внутр. заемъ 1893 г.	—	102
4% обл. внутр. займа 1887 г.	—	—
" " " 1891 г.	—	—
4½% закл. лист. Госуд. Дв. З. Б.	—	—
4% " " " "	—	100
4½% свид. Крест. Банка	—	101
4% " " "	—	100
5% бил. 1 съ выиг. займа 1864 г.	—	285
" " 2 " " 1866 "	—	262
5% закл. съ выиг. Гос. Дв. З. Б.	—	223½
Билеты Государст. казначейства	—	—

	На 3 мѣс.	По пред.
Лондонъ на 3 м.	93.90	94,55
Берлинъ " " "	45.95	46,275
Парижъ " " "	37.275	37,475
Амстерд. " " "	77.80	78,40
Вѣна " " "	—	78,75

Коммиссіонныя бумаги.

	пок.	прод.
4½% Зак. Л. К. З. Б (1000)	99½	100¼
4½% " " " (500 и 100 р.)	99½	100⅛
5% Закл. Лист. Кіев. З. Б.	100¼	101
4½% " " Полтав.	99½	—
5% " " "	100¼	100⅞
4½% Обл. Кіев. Гор. Кред. Об.	98½	—
5% " " " " "	100¼	—
4½% Обл. Бессар.-Тавр. Зем. Б.	99½	—
5% " " " "	100	—
4½% З. л. Зем. Б. Херсон. губ.	99½	—
5% " " " " "	100	—
5½% " " " " "	100	—

БИРЖЕВАЯ ТЕЛЕГРАММА.

ПЕТЕРБУРГЪ, 7 февраля. Сегодня состоялся здѣсь слѣдующій вексельный курсъ на рубль.

На Лондонъ на 3 мѣс. за 10 фунт. ст.	93 р. 90	к.
На Гамбургъ на 3 мѣс. за 100 мар.	45 р. 95	к.
На Парижъ на 3 мѣс. за 100 фр.	37 р. 22½	к.
На Вѣну на 3 мѣс. за 100 гульд.	78 р. 75	к.
Курсъ русскаго рубля въ Берлинѣ на кон. мѣс.	216½	сд.
Полуимперіалъ новаго чекана	—	—
5% внутр. съ выигр. займа 1 в.	282¾	сд.
5% внутр. съ выигр. займа 2 в.	266¾	"
5% двор. съ выигр. займа 3 в.	222	сд.
Настроеніе фондовой биржи		твердое.

БЮЛЛЕТЕНЬ

Кіевской метеорологической обсерваторіи.

От 7 февраля 1898 года.

	7 час. утра.	1 час. дня	9 час. веч.
Темпер. возд. по Цельсію	—3,0	—1,8	—1,5
Баром. при 0° въ миллим.	729,6	728,7	734,4
Влажность въ процент.	100	92	83
Направл. и скорость (въ метр. въ секун.) вѣтра	СЗ₂	ЗСЗ¹¹	ЗЮЗ₂
Облачность	10	10	8
Колич. осадк. въ миллим.	2.9	5.4	0.5

Наибольшая температура за сутки (отъ 9 час. веч. до 9 час. веч.)=0,5.

Наименьшая температура за сутки (отъ 9 час. вечера до 9 час. веч.)=—4,0.

Наименьшая темпер. на поверхн. почвы=—5.2.

Средняя температура за сутки=—2.1.

Многолѣтняя средняя темпер.=—5.9.

Недоставленныя телеграммы за 6-е февраля: З. Большакову изъ Плохина, Булатову—Песчанки, Новикову—Москвы, Роговскому—Знаменки, Рыбникову—Минска губ., Синельникову—Харькова, Четыркиной—Петербурга, Шафрону Рѣчицы, Ильчитскому—Франкфурта.

Ночныя врачебныя дежурства въ городскомъ домѣ на Крещатикѣ. Отъ 9 ч. веч. до 7 ч. утра. Воскресенье, 8 февраля, д-ръ Добрачинскій.

РАСПИСАНІЕ ДВИЖЕНІЯ ПОѢЗДОВЪ

(Съ 15-го октября)

	№ поѣзда	Отходъ изъ Кіева.	№ поѣзда	Приходъ въ Кіевъ.
По Юго-Запад. жел. д. *Курьер.* I и II кл. На Яссы, Бухарестъ, Одессу, Бендеры, Кишиневъ, Унгени, Рени, Елисаветградъ, Екатеринославъ, Севастополь, Рыбницу, Бѣльцы.	1	8 ч. 45 в.	2	9 ч. 58 у.
Курьер. bis, I и II (III к. до Бердичева) На Варшаву, Берлинъ, Гамбургъ, Парижъ, Кенигсбергъ, Вильна, Петербургъ, Бердичевъ и Луцкъ.	bis 1	7 ч. 40 в.	bis 2	11 ч. 05 у.
Скорый I, II и III кл. На Львовъ, Краковъ, Вѣну, Вильну, Петербургъ, Екатеринославъ, Дубно, Кременецъ, Одессу, Гайсинъ, Умань, Цвѣтково, Тростинецъ-Подольскій, Радзивиловъ, Волочискъ и Елисаветградъ.	7	9 ч. 25 в.	8	9 ч. 23 у.
Почтов. I, II и III кл. На Варшаву, Берлинъ, Гамбургъ, Данцигъ, Черновцы, Яссы, Бухарестъ, Кенигсбергъ, Вильну, Петербургъ, Екатеринославъ, Севастополь, Одессу, Кишиневъ, Рени, Унгени, Рыбницу, Бѣльцы, Могилевъ, Окницу, Умань, Луцкъ, Брестъ, Бѣлостокъ, Граево и Новоселицы.	3	9 ч. 20 у.	4	8 ч. 49 в.
Пассаж. I, II и III кл. На Варшаву, Берлинъ, Гамбургъ, Данцигъ, Черновцы, Львовъ, Краковъ, Вѣну, Кенигсбергъ, Вильну, Петербургъ, Екатеринославъ, Севастополь, Одессу, Кишиневъ (I и III кл.), Рени (I и III кл.), Рыбницу, Бѣльцы, Могилевъ, Окницу, Новоселицы, Елисаветградъ, Умань, Цвѣтково, Вапнярку, Луцкъ, Брестъ, Бѣлостокъ, Граево, Радзивиловъ и Волочискъ.	5	12 ч. 40 в.	6	7 ч. утра.
Пасс. I, II и III кл. На Николаевъ, Екатеринославъ, Севастополь, Полтаву, Знаменку и Черкассы.	bis 3	10 ч. утра.	bis 4	6 ч. 10 в.
Пасс. I, II и III кл. На Николаевъ, Екатеринославъ, Севастополь, Полтаву, Елисаветградъ, Знаменку, Черкассы, Шполу и Вапнярку.	9	11 ч. 20 в.	10	7 ч. 59 у.
По Московско-Кіево-Воронежской жел. д. *Пассаж.* (I, II и III кл.)	2	12 ч. 40 д.	1	5 ч. 30 м. д.
Почтов. (I, II и III кл.)	4	11 ч. 40 в.	3	8 ч. 10 м. у.
Пассаж. (I, II, III класс.)	6	6 ч. 50 м. в.	5	12 ч. 20 н.

Редакторъ Д. ПИХНО.

Спеціальный магаз. КОРСЕТОВЪ готовыхъ и на заказъ M-me **MARIE.** Крещатикъ, домъ № 52, Ждановскаго. **Чистка и поправка. Кашъ-Корсе.** №43-100 Р8487

ОКОНЧ. Мин. гимн. жел. урокъ. Б.-Подв., № 9, флигель, 2-й этажъ. вс2-2 Р1171

Мебель гостин. и драпир. прод. Бибик. бульв. № 4. вчтвс. 9-25 Р.599

ИГРАЮ на танц. вечер. Пироговская ул., № 7, кв. 5, вид. отъ 10 до 12 утр. 2-2Р.1254

Наемъ кварт. 7 комн. со всѣми удоб. Уголъ Инст. Екатер. № 40/7, спр. въ аптекѣ. птвс3-3 333

Карета продается. Инстит., 30. птвс3-3 330

КВАРТИРЫ, отъ 3 до 5 комнатъ, и магазины. Прорѣзная, № 16 А. всвтчт614-15 150

НА ВРЕМЯ КОНТРАКТОВЪ въ центрѣ города отдается большое помѣщеніе съ электричеся. освѣщ. для всякаго рода **собраній засѣданій, устройства вечеровъ, баловъ** и проч. Подробн. можно узнать въ квартирѣ Клышинскаго, Софіевская № 12. 5-20 313

На контракты или годично 3 комн. съ кухней, удобны подъ контору. Уг. Крещ. и Инстит. кв. зубн. вр. 4-5 323

Нужна прилич. квар. изъ 2-хъ комнатъ съ удобствами. Желательно на улицу и не въ центрѣ города. Почтампъ до востребованія Е. З. к 3-3 Р.1214

Продаются пара сѣрыхъ лошадей, сбруя, сани, за 425 р. Подолъ, Братская ул., № 6. к.3-3 356

По случаю выѣзда экстренно продается вполнѣ хорошій рояль за 75 руб. Крещ. 32, кв. 6, гдѣ Ломбардъ, спр. дворн. к3-3 Р.1219

„REINER RESTAURANT"

съ роскошн. кабинетами. Противъ Золотыхъ воротъ. Получилъ большой выборъ хорош. **ВИНЪ** заграничныхъ. Ежедневно **блины.** к. 36-100 Р.8453

По случаю передается торговое дѣло на бойкомъ мѣстѣ; капиталу отъ 8000 до 10000 руб. Ивановская, № 21, бакал. лавка А. Я. Соколова. к4-6 248

ПЕРЕПИСКА БУМАГЪ на всѣхъ языкахъ на машинѣ «HAMMOND». Институтская, № 8 Б., кв. Яковской. к.38-100 Р.8548

Массажъ по назн. и подъ руковод. врачей прим. студ.-мед. Г. А. Вайнбаумъ. Мар.-Благов., № 35. к11-30 Р911

КНИГЪ дѣтскихъ больш. выборъ, и отрывочныхъ календарей отъ **15 К.** Въ русской книжной торговлѣ В. Просяниченко. Фундукл., противъ драматич. театра. 100-100Р485

На контракты квартира съ 3, 4 комнаты съ роскошн. обстановкой. М.-Житомир., 9. к. 3-5 Р.1218

Одна или двѣ комнаты хорошо мебл. нанимаются на контракты. Фундукл. № 68. к.3-3 Р.1199

При школѣ кроя и шитья платьевъ **Н. Г. БАЙКОВОЙ** (быв. нач. профес. школы въ С.-ПБ.) открыты курсы шитья бѣлья и спеціально дѣтск. вещей. Фундукл., 50. чтвс. 8-100 Р.359

Отдаю въ аренду 158 д. развер. домъ постр. Бердичев. у. возлѣ Калиновскаго с. з. Спр. Кіевъ, М.-Подвальная, 23, Копчинскому. чтвс. 8-10 122

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПО ПРОЧНОСТИ ЧУЛКИ

безъ шва, модныя кофточки, гамаши, надвязка чулокъ, бинты для рож. и бер. Въ мастерской **ФЛОРЫ ЭЛЕМЪ** въ Кіевѣ, Н.-Елисаветинск., 18. вчв 17-100 3900

Продается доходная усадьба 11,30 кв. саж. съ 8 жилыми домами и обширными службами, вблизи Троицкаго базара. Подробности въ конторѣ минеральныхъ водъ О. Генчке, или на Совской улицѣ, № 1, кв. К. Генчке. вочт5-10 212

Барская кварт. 6 комн. годично и на контракты. Троицкій пр., 6, возлѣ сквера. Домъ продается. № 4-10 300

Магазины въ наемъ **на контракты** и годично вблизи Контрактоваго дома, противъ Духовн. семин. Константиновск. 10. **Квартиры** 3 комн. съ кухней. Мало-Житомирская № 18. *№9-10 201

Серебрян. медаль. Кіевъ 1897 г.

КАССЫ

желѣзн. и панцырн. Несгораемые новѣйш. усоверш. конструкц., а также шкафчикъ въ стѣну, шкатулки и пр. Гот. и по заказу у **С. ЗВѢРЖХОВСКАГО въ Кіевѣ.** Фабрика по Б.-Владимірской, 14. Складъ на Софійской площади. всчт. 52-100 Р.2037

Рояль фабр. Капсъ продается. М.-Благовѣщ., № 14. чтвс 3-6 Р959

ШКОЛА кроя и шитья и сист. наряд. и бѣлья **С. В. ОСТРОВСКОЙ** удост. на Кіев. выст. **МЕДАЛЬ!!**

Курсъ кроя 10 руб. Иногород. высылается налож. плат. полный курсъ кроя и шитья наряд. и бѣлья за 5 руб. Кіевъ, Б.-Васильковская ул., № 7. втвс 82-100 Р4961

Садовникъ съ аттестатами ищ. должности. Ярославская улица, № 25, Добровольскому. втвс.2-2Р.317

ПРІЮТЪ. для беременныхъ и роженицъ повивальн. бабки съ отличіемъ **М. Г. Нельговской.** Приним. дѣти на воспитаніе Адр.: уголъ Львовской ул. и Діонисіевскій проулокъ, д. № 30. вс.вт.чт.68-100 Р. 2471

А. В. ПРЖЕСМЫЦКІЙ,
КІЕВЪ,
Крещатикъ № 48 ◆ Телефонъ № 493.
ПРЕДЛАГАЕТЪ:

Мѣшки и брезенты фабр. товарищества **Нарвской** льнопрядильной мануфактуры.
Каменный уголь Рудольфъ и Мортимеръ Сосновицкаго общества.
Портландъ-цементъ фабр. **Рудники.**
Огнеупорныя патентован. кассы фабр. **«Графитъ».**
Пеньковые пожарные **Рукава.**
Шпагатъ для зашивки мѣшковъ.
Фильтерпрессный холстъ.
Бумажныя ткани для фильтровъ.
„Сидоростенъ" патентован. краска, предохр. желѣзо отъ ржавчины. 1-10 Р.1264

АНАНАСЫ
15 копѣекъ кружокъ
ВЪ МАГАЗИНѢ
ВЫСОЧ. УТВЕРЖ. АКЦІОН. ОБЩ.
ВАЛЕНТИНЪ ЕФИМОВЪ.
Фундуклеевская улица. 31-100 Р8373

Въ большомъ выборѣ полезные подарки по небывало дешевымъ цѣнамъ: ЗОЛОТЫЯ очки и пенснэ, волшебные фонари, стереоскопы, барометры, готовальни, лорнеты и бинокли, въ изящныхъ черепаховыхъ и перламутровыхъ оправахъ. МАГАЗИНЪ: 1-й Фундукл., № 4, д. Женской гимн., 2-й Б.-Васильков., № 14, домъ Фалера.

П. ШИДЛОВСКІЙ. Телеф. № 659.

Устройство телефоновъ, электрическихъ звонковъ и всевозм. сигнализацій; починка и заказы съ ручательствомъ за правильность. **Манометры,** вакуметры, ртутн. диффуз., термометры химическая посуда аппар. и водом. стекла и пр. пр. к.87—100 Р.4988

ДЛЯ САХАРНЫХЪ ЗАВОДОВЪ СПЕЦІАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО
Генераторныхъ известково-обжигательныхъ газовыхъ печей собствен. улуч. сис. **Многія преимущества!** Безукоризненно дѣйствують во многихъ сахарныхъ заводахъ, между прочимъ въ Смѣлянскомъ гр. Бобринскихъ, Шпиковскомъ Н П. Балашева, Могилянскомъ барона Гинзбурга, Лебединскомъ Александровскаго Т-ва, Капитановскомъ гр. Бобринскихъ, Топоровскомъ, Александровско-Екатерининскомъ, Бугаевскомъ и мн. др.
Смѣты и прочіе данные по востребованію
ТЕХНИЧЕСКОЕ БЮРО ИНЖ.-ТЕХН. ИССЕРЛИСА,
Кіевъ, Крещатикъ, д. № 8. Телефонъ № 281. *43-50 Р4800

Оптическій магазинъ и спеціальный складъ инженерныхъ и землед‍ѣльческихъ инструментовъ
С. С. АРТЫНОВА.
Переведенъ съ прежняго помѣщенія на Крещатикъ, № 42, бель-этажъ, гдѣ магазинъ Мандля.
Телефоны, номераторы, звонки, проволоки, элементы, кнопки, установка звонковъ въ городѣ и на провинціи, съ безвозмездным досмотр. въ теченіе года. Гг. офицеры и служащіе на государствен. службѣ пользуются разсрочкою платежа. Учащимся скидка и **цѣны на всѣ предметы сам. доступныя.** №12-100 Р.469—1

КОНТОРА БРАИЛОВСКАГО ИМѢНІЯ
Свѣтлѣйшаго князя К. А. Горчакова
симъ доводитъ до свѣдѣнія, что **Браиловскую известь** можно получать только непосредственно чрезъ контору имѣнія. всср.17-20Р.9294

Телеф 566. № 29. БОЛЬШАЯ ВАСИЛЬКОВСКАЯ УЛИЦА, № 29. Телеф. 566.
ФАБРИЧН. МАГАЗИНЪ **А. А. ИВАНОВА.**
Спеціальные склады англійскихъ **кроватей** фабр. Конрд., Ярнуш. и Кº удостоенш. на К. С. Х. выставкѣ **золотой** медали, а также др. **большой** выборъ всевозможн. УМЫВАЛЬНИКОВЪ, **ваннъ,** ПЕЧЕй, комнатныхъ ЛЕДНИКОВЪ, ВАТЕРКЛОЗЕТОВЪ, ПУДЕРЪ-КЛОЗЕТОВЪ, КЕРОСИНОВЫХЪ и БЕНЗИНОВЫХЪ КУХОНЬ и много другихъ хозяйственныхъ предметовъ. БОГАТЫЙ ВЫБОРЪ **лампъ,** БРОНЗЫ, МЕЛЬХІОРОВЫХЪ вещей, ФАЯНСОВОЙ и ЭМАЛИРОВАННОЙ ПОСУДЫ, МЕТАЛЛИЧЕСКИХЪ **ВѢНКОВЪ** и проч. и проч. МѢДНЫХЪ ЦИНКОВЫХЪ, ЖЕЛѢЗНЫХЪ издѣлій. Фабрика и 2-й **МАГАЗИНЪ** на Прорѣзной, № 10-й.
Прейсъ-куранты по требованію иногородн. высылаются безплатно чтвсвт. 55—100 Р.7738

ANTIQUITÉS ET BIJOUTERIE **А. Я. Золотницкій,** Кіевъ, Крещатикъ, № 23, противъ Грандъ-Отель. Телефонъ 386.
громадный выборъ бриллiантовыхъ, золотыхъ и серебряныхъ вещей, лучшихъ парижскихъ фасоновъ, часы наилучшихъ фабрикъ. Принимаются всевозможные заказы. Цѣны умѣренныя. Магазинъ прiбр. по высокимъ цѣнамъ всевозм. старинныя вещи: изъ золота, серебра, фарфора, слон. кости, бронзы, ковры, гравюры и т. п. пт.ср.вс67-100 Р6277

ВНИМАНІЮ ПУБЛИКИ.
По случаю обильнаго урожая въ нынѣшнемъ году и высокаго качества вина въ Кахетіи, кромѣ винъ собственныхъ садовъ, мною закуплена большая портія **КАХЕТИНСКАГО ВИНА** часть транспорта котораго доставлена нынѣ въ мои погреба въ Кіевѣ и С.-Петербургѣ; благодаря этому, я имѣю возможность удовлетворить требованіямъ своихъ покупателей высокимъ качествомъ и пріятностью вкуса, противъ прежнихъ неурожайныхъ годовъ. Покорнѣйше прошу знатоковъ убѣдиться въ дѣйствительности высокаго качества нынѣ выпускаемыхъ мною винъ. І. Г. Бабунидзе
Погребъ: Кіевъ, Крещатикъ, № 40. всвтчт. 41-100 Р7305

Въ складѣ кружевъ и полотна **А. ИЛЬЯША.** Кіевъ, Крещатикъ. д. № 27, во дворѣ.
БѢЛЬЕ МУЖСКОЕ и ДАМСКОЕ и ПРИДАНОЕ.
Столовое и постельное бѣлье; платки носовые, полотенца, одѣяла пике, плюшевыя и атласныя, и покрышки для подушекъ.
ГАРАНТИРОВАННЫЕ **ЧУЛКИ** АЛМАЗНО-ЧЕРНЫЕ.
Вышивки швейцарскія, юбки шелковыя. Батистъ, пансу, мадаполамъ и пр. и пр.
Выборъ, свѣжесть, прочность и цѣны внѣ конкурренціи.
Крещатикъ, д. № 27, во дворѣ. вс.35-100 Р.623

А. А. ФІАЛКО.
Большая Васильковская, № 8, гдѣ гост. Лувръ.
Первый магазинъ по обширному и разнообразному выбору.
Лампы: гостиныя, столовыя, кабинетныя, будуарн., спальн. въ стиляхъ, Француз., Берлин. и Вѣнскихъ фабрикъ.
Фарфоръ: сервизы: столовые, чайные, кофейные французскіе и саксонскіе.
Хрусталь: Baccara, Saint Louis и Saint Lembert.
Бронза: люстры, канделябры, подсвѣчники и письменные приборы.
◆ ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ. ◆ чтвс 36-100 Р.9004

ВНОВЬ ОТКР. ФАБРИКА ТУРЕЦКАГО
ТАБАКУ И ПАПИРОСЪ Н. А. ПИЛИПЕНКО.
Кіевъ, Жилянская, 82. Магазины: 1) на Канавѣ, д. Горенштейна, 2) Фундукл. 12, пр. кол. и во всѣхъ маг. и лавк. отчтвс.82-100 2994

Сдается помѣщеніе удобное подъ складъ товаровъ. Троицкій баз., Прозоровская, № 9. об2-5 00

Кухарка съ реком. ищ. мѣста. Б.-Владим., № 14, спр. дворн. №2-2 Р1163

Домъ прод. съ мѣстомъ на ул. для постройки дома. М.-Благовѣщ., № 54. об.ср. 3-10 288

Фортепіанъ дешево продается. М.-Благовѣщ., № 54. сбср.3-5 289

ПРОДАЕТСЯ УСАДЬБА
съ домомъ и холодными постройками и 25 десят. хорошей пахотной земли въ с. Оленовкѣ, въ 7 верст. отъ г. Бораны и 15 верст. отъ Кіево-Воронежской жел. дороги. Спросить въ г. Боранѣ псаломщика Михаила Ивановича Крачковскаго. сбср. 5-5 Р778

КЕФИРЪ Стороженко-Тхоревской. Рейтарская, № 17. Доставка на домъ. *12-20 Р639

Контрактовый залъ.
Верхній этажъ, № 28, магазинъ золотыхъ, брилліантов. вещей
М. И. РОЗЕНБУШЪ.
Новость! Больш. выборъ всевозможныхъ накладныхъ **ЗОЛОТЫХЪ** вещей самыхъ изящ. фасон. **АМЕРИКАНСКІЯ** брилліант. вещи, отдѣлан. въ золотѣ и камни въ отдѣльности. постоян. магазинъ и мастерская. Фундуклеев., д. Гладынюка, № 10. *4-12 Р.1102

Завѣдывающаго дѣлами или управляющаго большимъ имѣніемъ мѣсто ищетъ человѣкъ опытный по всѣмъ дѣламъ, касающимся имѣній, сахарной промышленности и по устройству сельскаго хозяйства во всѣхъ отрасляхъ его. Состоитъ на должности. Можетъ представить отличныя рекомендаціи. Проситъ присылать предложенія въ редакц. «Кіевлянина» для «работника». *4-5 Р.946

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ:
Какъ я излѣчилъ свою первую болѣзнь, IV изданіе, цѣн. 28 коп.
Вѣрный путь къ достиженію сна, 28 коп. Лѣченіе пьянства, 42 коп.
Цѣны (почт. марк.) обозначены съ пересылкою.
Адресъ: Эстляндія, г. Ревель, Шир. Песочная 356, 7. Мельманъ. *2-2 Р736

Ищу компаньона съ капиталомъ отъ 2 тысячъ, для очень выгоднаго и вѣрнаго дѣла, недалеко отъ Кіева. Узнать Прорѣзная, № 8, въ столовой. *2-3 312

Учительница сред. л., зн. яз., музыку, ищ. занят. къ небол. дѣт., или компаньонки и по домаш. хоз., согл. въ отъѣздъ. М. Васильковск., 27, кв. Шафировича. *2-5 Р1185

ТАБАКЪ наст. тур. «БАССЪ» получ. и на одинъ годъ, назначаемъ ему цѣну, 4 р. ф. (и за 10 р. нѣтъ такого въ Кіевѣ) женщинамъ не годится. Магаз. Миткевича, Фундук. ул., «Избушка». *15-100 Р.448

Оп. **САДОВОДЪ** съ 12-лѣтн. пр. и аттест. ищ. должн. съ 20 февраля 1898 г. Б.-Васильк., 7, маг. Вильчковскаго. Александръ Маковецкій. к.2-8 Р.1234

Залог. квит. конторы И. Грубера № 4515 на билетъ Двор. з. № 12481/38 утеряна, которую считать недѣйствительной. 2-3 375

Нѣмецъ желаетъ получить мѣсто объѣздчика по лѣсной части, старш. лѣсничимъ, или помощн. овцевода. М. Васильковская, № 5, кв. Курандо. 2-6 370

Пріѣзжая полька ищ. мѣста кассирши или занятія домомъ, зн. шитье и крой. Адр. «Краковская молочная», Б.-Васильковская, № 16. к. 2-2 367

Усадьба близъ Ботанич. сада при электр. ж. д. по ул. 40½ ар. прод. безъ посредн., узнать: Безаков. ул., Петерб. ном., 12, до 11 ч. у. и отъ 2—6 веч. всрпт. 2-4Р.1228

КОМНАТА въ наемъ съ парад. ход. для одинокой особы, по желанію со столомъ. Нижн.-Владимірск., № 6/Б, кв. № 2. к. 2-5 Р.1230

ПРИДАННОЕ
ПО ЗАКАЗУ и всевозможное мужское и дамское **БѢЛЬЕ** и мѣтки гладью выполняю подъ личнымъ наблюденіемъ весьма изящно и аккуратно
Б. Финкъ, Кіевъ, Фундукл., 26, рядомъ съ апт. Поль. срптвс.2-20 Р.1260

На контракты отдаются 2—3 комнаты на Крещатикѣ парадн. ходъ Крещатикъ д. 48 квар. 6. к.5-5 302

Trademark. Schutzmarke.

◆ РОЯЛИ И ПІАНИНО ЭРНЕСТЪ КАПСЪ. ◆

Рояли и Піанино Капсъ находятся въ употребленіи у 20 Высочайшихъ Особъ.
Рояли и Піанино Капсъ премированы 28-ю первыми медалями.
Рояли и Піанино Капсъ заслужили похвалу: Листа, Рубинштейна, Бюлова, Масканьи, Риттера и др.
Рояли и Піанино Капсъ находятся въ употребленіи въ 43-хъ различныхъ институтахъ.

Собственное отдѣленіе для Россіи:
въ С.-Петербургѣ, Казанская, 39, (Г. Риндеркнехтъ).
Представители въ Россіи: Ф. Куз въ Кіевѣ; Г. Веллеръ въ Одессѣ; Ю. Г. Циммерманъ въ Москвѣ; П. Нельднеръ въ Ригѣ; А. Ф. Гергардъ въ Харьовѣ.
ФАБРИКИ въ Дрезденѣ. СКЛАДЫ въ Берлинѣ, Лондонѣ, Парижѣ, Брюсселѣ, Вѣнѣ, Римѣ и пр. вс.чт 33-46 Р7798

БРЕЗЕНТЫ
усовершенствованной пропитки,
не твердѣютъ и не ломаются на морозѣ.
Постоянно на складѣ всѣ размѣры.
Н. ФАЛЬБЕРГЪ въ Кіевѣ. 13-308 Р837

1865. 1870. 1882. 1896.
ДЕПО ИЗДѢЛІЙ ТОВАРИЩЕСТВА
РОССІЙСКО-АМЕРИКАНСКОЙ РЕЗИНОВОЙ МАНУФАКТУРЫ.
К. СЕПТЕРЪ и Кº,
Кіевъ, Крещатикъ, противъ гостиницы «Бель-Вю».

Покорнѣйше просятъ Гг. сахарозаводчиковъ и директоровъ обращаться заблаговременно со своими заказами на резиновыя издѣлія, такъ какъ всѣ форменные предметы, какъ-то: кольца для выпарныхъ аппаратовъ, кольца для деккельныхъ крышекъ диффузоровъ, рукава Дауценберга и всякаго рода клапаны должны быть спеціально изготовлены на фабрикѣ. **Резиновые ремни, резиновые рукава** спиральные и выбрасывающіе и **резиновые пластины** всѣхъ толщинъ, съ прокладками и безъ оныхъ могутъ быть высланы немедленно изъ Кіевскаго склада.
Всѣ заказы будутъ исполнены, какъ и всегда, добросовѣстно, въ точности и въ желаемый срокъ.
Товарищество Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры на Всероссійской Промышленной и Художественной Выставкѣ 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ удостоено **за высокое качество резиновыхъ издѣлій** высшей награды, четвертаго
ГОСУДАРСТВЕННАГО ГЕРБА. всвтпт 5-15 Р.972

Техническая контора ТЕЛЕФОНЪ № 690.
ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННАГО ТОВАРИЩЕСТВА
ГРАФЪ и Кº.
Кіевъ, Крещатикъ, 31.
Исключительное для всей Россіи представительство машиностроительнаго завода **Р. и Г. Форстеръ** въ Гагенѣ, по поставкѣ:
Патентов. рѣзальныхъ круговъ, новость! съ увеличеннымъ числомъ рамокъ.
Патентов. ножевыхъ рамокъ съ вращающеюся передней планкой и перестановочными ножами.
Диффузіонныхъ ножей Чижека, кенигсфельдскихъ и проч. **ТОЧИЛЬНЫХЪ МАШИНОКЪ,** фрезеровъ, напильниковъ и пр.
Въ кампанію 1897—98 г. ножевыя коробки Форстера работали въ слѣдующихъ заводахъ: Александровскомъ, Бабинѣ, Бершадѣ, Богатомъ, Буцневѣ, Венцычанахъ, В. Ольчедаевѣ, Воскресеновкѣ, Деребчинѣ, Заливанщинѣ, Калиновкѣ, Каменогоркѣ, Капитановкѣ, Красиловѣ, Набутовѣ, Николаевкѣ, Носковцахъ, Проскуровѣ, Сидоровкѣ, Тальномъ, Хрѣновкѣ, Шебекинѣ, и проч. и проч. *57-100 Р.9217

ПОЛНЫЯ ПРИСПОСОБЛЕНІЯ
для паровыхъ кирпичныхъ заводовъ, гончарныхъ фабрикъ, фабрикъ фальцовыхъ кирпичей поставляетъ, какъ многолѣтнюю спеціальность, прочной и солидной работы.
LOUIS JÄGER, Maschinenfabrik. Köln-Ehrenfeld. *2-4 Р.9543

Мебельный и Зеркальный Магазинъ
ГЕНРИХА ФАЛЕРА
покорнѣйше проситъ господъ пріѣзжающихъ посѣтить и осмотрѣть роскошную **ВЫСТАВКУ** различной мебели въ разныхъ стиляхъ.
НОВОСТЬ!
Вновь полученъ транспортъ настоящей американской разной мебели.
ФИРМА СУЩЕСТВ. СЪ 1834 ГОДА.
Выставка 1897 года золотая медаль.
Цѣны дешевыя.
Р7767 **Б. Васильковская, № 16, собств.** 35-100

Знаменитое бѣлье
Королевско-Саксонск. и Королевско-Румынск. придворн. поставщиковъ
МЕЙ и ЭДЛИХЪ, ЛЕЙПЦИГЪ-ПЛАГВИТЦЪ
самое изящное, практичное и дешевое, и ничѣмъ не отличается отъ наилучшаго полотнянаго бѣлья. Оно стоитъ только нѣсколько копѣекъ за штуку и обходится вслѣдствіе этого дешевле стирки полотнянаго бѣлья, при чемъ избѣгаются также сопряженныя съ послѣдней непріятности. Когда оно загрязнится, его бросаютъ и носятъ такимъ образомъ постоянно новое безукоризненно сидящее бѣлье, которое превосходно сохраняетъ свой видъ даже при усиленномъ потѣніи. Для военныхъ путешеств. и холостяковъ оно положительно необходимо и никто, испробовавъ его, не вернется больше къ полотняному бѣлью. Каждая штука бѣлья имѣетъ клеймо: а также фирму: Mey & Edlich, Leipzig. Представитель г. Г. Ф. Коригольдъ въ Кіевѣ, оптовая продажа въ Кіевѣ: „Бѣлостокское Коммиссіонерство", Крещатикъ, № 11, оптово-розничная продажа при магазинѣ „ПРИМА", Прорѣзная, № 3, розничная продажа во многихъ галантерейныхъ магазинахъ. *22-26 Р2595

ВЪ МЕБЕЛЬНО-ЗЕРКАЛЬНОМЪ МАГАЗИНѢ
Г. ХОДЕЦКАГО,
КРЕЩАТИКЪ, № 29. ◆ ТЕЛЕФОНЪ № 849.
БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА к. 98-100 Р2064

Увѣдомленіе.
Съ 3 февраля въ магазинѣ „ЛІОНЪ", Прорѣзная, № 3.
назначается
РАСПРОДАЖА
бѣлья муж. и дамск., галстуховъ, чулокъ, перчатокъ, кружевъ, лентъ, вѣеровъ, корсетовъ, вуалей, альбомовъ, редикюлей, портмоне, запонокъ, подтяжекъ, зонтиковъ, палокъ и пр. гал. тов. Цѣны знач. пон. Дамск. весен. шляпы, гот. и на зак. всчт14-100Р9273